onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

قصرت اللهام الكتورعت الحاليم محدود





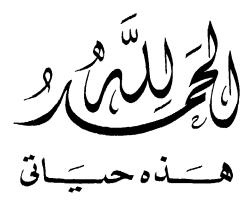








الإسام دكتورعبدالحليم محرو



الطبعة الثالثة



الناشر . دار المعارف – ۱۱۱۹ كورنيش النيل – القاهرة ج.م.ع.

بسم اللهِ الرحمنِ الرَّحيمِ الحَمْدُ للهِ ربِّ العالمينَ والصَّلاةُ والسلامُ على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن اتبع هديه إلى يوم الدين .

" رَبَّنا آتِنا مِنْ لدُنْكَ رَحْمَةً وهيِّيْ لَنا من أَمْرِنَا رَشَداً » .



ﷺ مقندّمة ﷺ

فى مساء الثلاثاء – الثالث والعشرين من شوال سنة ١٣٩٥ هـ الموافق الثامن والعشرين من أكتوبر سنة ١٩٧٥ م – كت فى طريقي إلى الهند .

وبينها كانت الطائرة تحلق في الأجواء - كان تفكيري كله يحلق في جو: « الحمد لله »!

لقد أخذت أسباب الحمد – فى حياتى – تتوالى على ذهنى : أستعرضها الواحد تلو الآخر ، ملاحظاً لطف الله – تعالى – الخنى ، ولطفه – سبحانه – الظاهر . !

الطائرة تسبح فى فضاء الله الواسع وأنا منغمس بخيالى فى لطائف الحمد لله »، وفي إمداد الله تعالى لى بالنعم ! .

وبينا أنا فى هذا الاستغراق لمع فى ذهنى خاطر . .

أليس من شكر الله تعالى – على ما أنعم – أن أعترف فى كتاب بفضله ونعمه ؟ وأن أضمِّن هذا الكتاب خلاصة ما هدانى الله تعالى إليه ، من آراء بثثتها فى مختلف الكتب، والمقالات والمحاضرات . ؟ إن تاريخ كل إنسان ملىء بالفوائد .

قد تكون حوادث حدثت ، أو آراء قيلت .

إنها ماديات ومعنويات ، وهي أشكال تمر ، وظواهر لها وزنها وهي تجارب وملاحظات قد يفيد منها الآخرون ، أو يروِّحون على أنفسهم بقراءتها ، ويمضون أوقاتهم في تسلية لا تكون مضيعة للوقت .

وفى فضاء الله الواسع ، وبينها كانت الطائرة فى سيرها السريع نحو الهدف ، كنت أنا بين القلم والقرطاس أخطط لمنهج الكتاب!

للحواهد الله الما الما الما الما الما المحطط المهج الحاب الما وأذكر أن الرئيس « أبن سينا » حينا كان يعزم على تأليف كتاب : كان يعتكف – يومين أو ثلاثة فقط – اعتكافاً كاملاً ، أو شبه كامل ، ويأخذ في وضع عناوين للأجزاء ، جاعلاً لكل جزء دفتراً ، ثم يأخذ في وضع عناوين للأبواب – في ثنايا الأجزاء – ويترك في الدفاتر فراغاً بين الباب والباب ، ثم يأخذ في وضع عناوين الفصول في الأبواب ، تاركاً فراغاً بين كل فصل وفصل ، بما يقدر أنه يكني للفصل ، ثم يأخذ في وضع إشارات ساحة لما عساه أن يكون فقرات . تم يحرج من معتكفه معتبراً أن ما بتي من الكتاب إنما هو تشطيبه فحسب وأنه في الوضع . «السينوي » قد انتهي من تأليفه . وبعد ذلك يحمل معه الكتاب أينا سار . فيكتب – بحسب الظروف – كلمة هنا ، وكلمة هناك : في هذا الفصل ، أو ذاك ، من أواخر الكتاب ، أو من منتصفه ، أو من أوله بحسب الفكرة المواتية !

وانتهى اعتكافى ، وقد أوشكت الطائرة على الوصول إلى الغاية .

وحملت التخطيط معي .

وفى صباح الاثنين – السادس من ذى القعدة سنة ١٣٩٥ هـ – الموافق للعاشر من نوفمبر سنة ١٩٧٥ م – تذكرت التخطيط بعد صلاة الفجر في «مدراس» من بلاد الهند، فأخذت القلم وجلست في شرفة الفندق، وبدأت أكتب!

وقد علمتني التجاربَ الماضية في التأليف أن طريقة « ابن سينا » –

فالإنسان تختلف استعداداته ، وتختلف إمكاناته ، من آن لآخر ، ومن الخير أن يعمل – في مختلف الظروف ، العمل الميسور له .

ولقد كان « ابن سينا » يكتب ، لا يستند إلى هذا المرجع أو ذاك :

ينقل منه ، أو يعزو إليه .

أما أنا ؛ فقد كنت أحتاج دائماً إلى مراجع .

وهذه المراجع أراجعها ، وأضع – بين قوسين – المهم منها ، ثم ألتمس نقله ، في قصاصات من الورق .

ويتجمع عندى مثات من هذه القصاصات : فأرتبها فصولاً ، ثم أرتب الفصول ترتيباً متوالياً .

ثم أرتب قصاصات كل فصل .

ثم أكتب لا ألتزم ترتيب الفصول الذي وضعته .

وربما بدا لى بعد الفراغ من الكتاب أن أحدث تغييراً فى ترتيب الفصول .

وقد يتساءل القارئ عن استخدامي للقصاصات في كل فصل ؟

وما كان استخدامي لها إلاّ لإنارة الطريق في تفكيري :

فقد تكون القصاصات موضع نقد!

وقد تكون موضع إهمال.

وقد تكون موضع استئناسٍ لما أرى .

وقد أوردها لأستنتج منها جوَّاكان يعيشه المؤلف الذي أكتب عنه ، أو لأستنتج منها فكرته . ولا بد – في كل الأحوال – من أن يعزو المؤلف النص إلى قائله .

ولكن هذا الكتاب الذي بدأته -- بتوفيق الله – لا أحتاج فيه إلى هذه العملية – عملية القصاصات والمراجع – في استفاضة .

إنه سرد لحياتي ، يسبر معها في تتابعها .

وهو ليس سرداً لحياتى المادية فحسب . إن هذه الحياة المادية لم تأخذ منه إلا حجماً ضئيلاً .

إنه تاريخ لحياتي الفكرية على الخصوص .

وهو خواطر تمر في أثناء الكتابة .

وهو محاولة لبيان بعض الزوايا من آرائي ، وكتبي الماضية .

أضعها مرة أحرى بين يدى القارئ ، لما أرى لها من أهمية خاصة . إنه قصة فكر قبل أن يكون قصة حياة .

قصة فكر ، حاول صاحبه أن يصل جاهداً إلى الصراط المستقيم ، وأن يشرح ما وصل إليه للناس . وقد تعمدت الاستطراد تعمداً ، وذلك لأنشر هذا الرأى أو ذاك ، مما آمنت به ، سواء أنشرته من قبل ، أم لم

أنشره ، ويمكنني أن أقول :

إنى أعيد فى هذا الكتاب تقييم حياتى .

أعيد هذا التقييم لنفسي بعد أن عشت هذه الحياة .

وأعيده للناس عسى أن يكون لهم فى حياتى بعض ما يأخذونه ، أو يكون لهم فيه مصدر للتأمل ، والتفكير .

والله أرجو أن يجعله مفيداً لكل من قرأه ، إنه سميع قريب مجيب .

rted by Hiff Combine - (no stamps are applied by registered vei



ربع قرب منحياتي ٠٠ تلميندًا



الفصتلاوك

عكن الحميد





ولا مناص من أن أفتتح الكتاب بفصل عن الحمد :

الحمد لله رب العالمين:

إن الحمد الذى افتتح الله به الفاتحة ، أى افتتح به القرآن الكريم ، مشيراً إلى العلة – وهى التربية التى من شأنها أن تهذب ، وأن تسير بالمربَّى نحو الكمال – التربية أو السير نحو الكمال لكل عالَم ، لجميع العالمين – شعار المؤمن الصادق .

« الحمد لله رب العالمين » .

الحمد لله المربِّ لجميع العوالِم ، السائِر بهم نحو الكمال بحسب استعداد كل ، واستجابته . ومن أجل ذلك ، بل من أجل كماله سبحانه في نفسه ، كان له الحمد في السموات والأرض .

« وَلَهُ الحَمْدُ فِي السَّمَاواتِ والأَرْضِ ، وعَشِيًّا وحِينَ تُظْهِرُونَ (١) » . « فلِلَّهِ الحَمْدُ رَبِّ السَّمَاواتِ ، ورَبِّ الأَرْض ، رَبِّ العالمينَ (٢)» .

وكان له الحمد في الأولى والآخرة .

« وهُوَ اللهُ لا إِلَٰه إِلاَّ هُوَ لَهُ الحَمْدُ فِي الْأُولَى والآخِرَةِ ، ولَهُ الحُكُمُ

⁽١) الروم : ١٨ .

⁽٢) الجاثية : ٣٦ .

و إليهِ تُرجَعون ^(١) » .

ومن أجلِّ أنواع الحمد ، وأرقها ، وأرقاها ، وأنفسها : الحمد الذي ينبعث من نفس الإنسان ، من أجل كمال الله سبحانه ، وقد وردت في القرآن الكريم نماذج لذلك :

يقول الله تعالى :

« وَقُلِ الحَمْدُ لِلَّهِ ، الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَداً ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ في المُلكِ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ في المُلكِ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَى مِنَ الذُّلِّ ، وَكَبَّرْهُ تَكبيرا (٢)» .

ويلى ذلك الحمد على نعمة الهداية ، وعلى إنزال مصدرها ومنبعها : « القرآن الكريم » .

« الحَمْدُ لِلهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الكِتابَ ، وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجا (٣٠)». ثم الحمد على النعمة العامة :

« الحَمْدُ للهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمْواتِ والْأَرْضَ ، وجَعَلَ الظُّلُماتِ والنُّورَ (٤) » -

« الحمدُ للهِ فاطِرِ السَّمَاواتِ والأَرْضِ ، جاعِلِ المَلائِكَةِ رُسُلاً ، أُولِي أَجْنِحَةٍ ، مَثْنَى ، وثلاث ، ورُباع ، يَزِيدُ فِي الخَلْقِ ما يَشاء ، إنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيءِ قَدِيرٌ (٥) » .

ثم الحمد من أجل النعم الخاصة . والنعمُ الخاصة كثيرة ، متعددة ،

(١) القصص : ٧٠

(٢) الإسراء : ١١١ .

(٣) الكهف : ١ .

(٤) الأنعام : ١ .

(٥) فاطس : ١ .

« وإنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللهِ لا تُحْصُوها (١) » .

وقد أسبغها الله علينا ظاهرة ، وباطنة .

« أَكُمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمْواتِ ومَا فِي الأَرْضِ وأُسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وباطِنَةً (٢)».

وكلها – بدون استثناء – من الله .

« وما بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ (٣) » .

من أجل ذلك أمر الله سبحانه بالحمد عند كل نعمة :

« فَإِذَا اسْتُويْتَ أَنْتَ ومَنْ مَعَكَ عَلَى الفُلْكِ ، فَقُلِ الحَمْدُ للهِ اللَّذِي نَجَّانَا مِنَ القَوْمِ الظَّالِمِينَ (١)» .

واستجاب للأمر من استجاب :

« الحَمْدُ لَلَهِ الَّذِي وَهَبَ لِى عَلَى الكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّى لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ (٦) » .

« وَقَالُوا : الحَمْدُ للهِ الَّذِي صَدَقَنا وَعْدَهُ وَأُورَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ

⁽١) النحل : ١٨ .

⁽٢) لقمان : ۲۰ .

⁽٣) النحال : ٥٣ -

⁽٤) المؤمنون : ٢٨ .

⁽٥) النصل : ١٥ .

⁽٦) إبراهيم : ٣٩ .

مِنَ الجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ ، فَنِعْمَ أَجْرُ العامِلِينَ » (١).

« وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلِّ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهِمُ الأَنْهارُ ، وقالُوا الحَمْدُ للهِ الَّذِي هَدانا لِهَذَا ، وما كُنَّا لِنَهْتَدِي لَوْلاَ أَنْ هَدانا اللهُ » .

« وقالُوا الحَمْدُ للهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الحَزَنَ ؛ إِنَّ رَسَّنا لَعَفُورٌ شَكُورٌ ».

بل هو آخر دعاء أهل الجنة :

« دَعْواهُمْ فِيهَا سُبْحانَكَ اللَّهُمَّ ، وتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلامٌ ، وآخِرُ دَعْواهُمْ ، أن الحَمْدُ للهِ رَبِّ العالَمِينَ » .

الحمد لله : إنها تملأ الميزان ، كما ورد فى حديث « أبى مالك الأشعرى » فيا رواه « الإمام مسلم » . قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الطُّهور شطرُ الإيمان ، والحمدُ لله تملأً الميزان ، وسبحان الله والحمد لله تملآن ، أو تملأ ما بين السموات والأرض » .

وبعد فعن رسول الله صلى الله عليه وسلم . فيا رواه الشيخان ، - قال : « من قال : لا إله إلا الله ، وحده ، لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، في يوم مائة مرة ، كانت له عدل عشر رقاب ، وكتبت له مائة حسنة ، ومحيت عنه مائة سيئة ، وكانت له حرزاً من الشيطان ، يومه ذلك ، حتى يمسى ، ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به ، إلا رجل عمل أكثر منه » .

وقال : من قال « سبحان الله وبحمده » فى يوم مائة مرة ، حطت خطاياه ، وإن كانت مثل زبد البحر » .

⁽١) الزمر : ٧٤ .

وذكر ابن عطية :

روى أنس بن مالك أن النبي عليه السلام قال :

« للحمد لله رب العالمين ، فضل ثلاثين حسنة على سائر الكلام » .

وورد حديث آخر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

« من قال : لا إله إلا الله كتب له عشرون حسنة ، ومن قال :

الحمد لله رب العالمين كتب له ثلاثون حسنة ».

وهدا الحديث هو في الذي يقولها من المؤمنين مؤتجرًا طالبًا ثوابًا ، لأن قوله : الحمد لله رب العالمين في ضمنها : التوحيد الذي هو معنى لا إله إلا الله ، فني قوله : توحيد وحمد وفي قول : لا إله إلا الله : توحيد فقط .

فأما إذا أخذا بموضعهما من شرع الملّة ومحلهما من دفع الكفر والإشراك ، فلا إله إلا الله أفضل ، والحاكم بذلك قول النبي عليه السلام . « أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله » .

وعن أبى أيوب رضى الله عنه قال : قال رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه » ، ورأى أنه قد هجم من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على شيء يكرهه ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : من هو ؟ فإنه لم يقل إلا صواباً » .

فقال الرجل : أنا قلتها يا رسول الله ، أرجو بها الخير ، فقال : « والذى نفسى بيده ، لقد رأيت ثلاثة عشر ملكاً يبتدرون كلمتك ، أيهم يرفعها إلى الله تبارك وتعالى ؟ »

رواه ابن أبي الدنيا ، والطبراني ، بإسناد حسن ، واللفظ له ، والبيهتي .

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أول من يدعى إلى الجنة ، الذين يحمدون الله عز وجل في السراء والضرّاء » رواه ابن أبي الدنيا ، والبزار ، والطبراني .

«الحمد» معناه الثناء الكامل ، والألف واللام فيه لاستغراق الجنس من المحامد ، وهو أعم من الشكر ، لأن الشكر إنما يكون على فعل جميل يسدى إلى الشاكر وشكره حمد ما ، والحمد المجرد هو ثناء بصفات المحمود من غير أن يسدى شيئاً ، فالحامد من الناس قسمان : الشاكر ، والمثنى بالصفات .

وأخيرًا . . فإنه ينبغى – متابعة للنسق القرآني – أن يفتتح المسلم كل عمل من أعماله الخيرة بقوله : « الحمد لله » .

وأنا أبدأ فى هذا الكتاب «الحمد لله» وأسير فيه مردداً : «الحمد لله » وحينا أنتهى منه فإنى أتابع أهل الجنة : «وآخِرُ دَعُواهُمْ : أن الحَمدُ للهِ رَبِّ العالَمِينَ » .

القص النشانى

البيئة والنشأة



حياتي

كلما تذكرت حياتى . . ماضيها البعيد كما وعيته ، وسيرها المتتابع كمّا واجهته، وحاضرها الراهن كما أعبشه ، قلت : الحمد لله .

وما من شك ، فى أنه مرت بى ظروف ، اعتقدتها – فى أثناء – حدوثها مريرة ، ولكنها كانت فى حقيقتها حلوة .

(وعَسَى أَنْ تَكَرَّهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ) .

ومرت بى ظروف تألمت لها . . . ولكن : من الذى سارت به الحياة دائماً – رخاء ؟

وإذا خُيرت الآن – وقد تخطيت الخامسة والستين – في الحياة التي أتمناها ، لم أختر سوى حياتي ، التي عشتها ، لم أختر سواها في جملتها(١) لقد ولدت في صحة لا بأس بها ؛ أما من الناحية الجسمية فإن الله سبحانه وتعالى قد عافاني من التشويه في الجسم جملة ، وفي الجوارح كذلك : العينان سليمتان وسمع الأذبين عادى .

⁽۱) لقد سبق أن كتبت ما يلى : [لو استقلت من حياتى ما استدرت لما احترت حياة أحرى]

ولقد وقفت في فترات كثيرة على مفترق طرق ، وكان بعصها مراقاً وكان الله سبحامه وتعالى يختار لى : فالحمد لله :

وهكذا لا شذوذ - إفراطاً ولا تفريطاً - وعافانى - وله الحمد - من السَّمْنة ، ومن النحافة ، وجعلنى وسطاً بينهما - وله الحمد - وعافانى من الطول والقصر ، وجعلنى وسطاً - وله الحمد - وعافانى من البياض الأشقر ، ومن السمرة الداكنة - وله الحمد - ولم أُصب في هذه السنوات الطويلة ، التي مرت بي ، بمرض خطير ، ولله الحمد والمنة والفضل .

وإذا جئت – الآن – إلى الذكاء ، والعقل ، والاتزان ، فإنى أحسب أننى – في كل ذلك – وسط .

وأشهد أننى لست حاد الذكاء ؛ فكم رأيت من هم أذكى منى ، وعدم الحدة في الذكاء ، كان له نتيجتان :

النتيجة الأولى:

أننى كنت فى عجز يكاد يكون تامًّا عن الفهم – فى الوقت المناسب – لما كان يدبر لى ، من مكر ، ومن مكاثد ، ولما كان يحيط بى أحياناً ، من جو مشحون بالخبث والدهاء .

إن بعض الناس يسعده أن يسيء إلى الآخرين ، وأسباب ذلك تتعدد وتختلف : منها الحسد ، ومنها ضعة النفس .

إنه لضعة نفسه يحب أن ينزل بالآخرين - أخلاقيًّا - حتى يكونوا في مستواه من الضعة ، أو أن ينزل بهم - لرفعتهم في المحتمع -حتى يرتفع هو إلى مكانتهم أو يرتفع - في زعمه - فوق رفعتهم ، أو ينزل بهم إلى مستوى أقل ، إلى مستواه هو . ويأخذ – بذكاء إبليس – يدبر المؤامرات والمكائد ، ويشيع ما ليس صحيحاً ، ويلفق ، ويعيش في جومن الباطل طيلة حياته .

هل تدبرت قصة إبليس وإغوائه لآدم ؟ لِمَ أغواه ؟ ولكن يحسن أن نتحدث في شيء من السعة عن القصة ؛ ففيها عظة ، وفيها عبرة .

إبليس والإفساد

عصى إبليس ربه تعالى ، وكان من الممكن أن يتجه إلى الله سبحانه بالتوبة الصادقة ، فينال العفو والمغفرة ، ولكنه عائد ، ولجّ فى عناده ، وطلب من الله تعالى أن ينظره إلى يوم يبعثون ، ليغوى بنى آدم . .

وكانت معصيته :

۱ – حسداً ·

٢ – وكبرياء .

٣ – وضعة .

وهذا يشعر بأن عبادته التي كان يستغرق فيها مع الملائكة ، كانت زهواً ، وخيلاء ، ولم تكن خالصة لوجه الله تعالى :

وظهر إبليس – بالمعصية – على حقيقته : حقوداً ، حسوداً ، متكبراً ، وضيعاً .

فطرده الله من رحمته . .

وبدأ إبليس الإنساد . .

وذهب إلى آدم وحواء عليهما السلام ، وأخذ يوسوس لهما بالأكل

من الشجرة التي نهاهما ربهما عنها . .

لقد كان آدم عليه السلام طاهراً نقيًا ، صافياً زكيًا ، وكان في هذا الطهر ، وهدا النقاء ، يعتقد أن الكائنات هكذا خلقوا .. طاهرين أصفياء . . فلما وسوس إليهما إبليس ، وقاسمهما إنى لكما لمن الناصحين . . وأتاهما من موطن الضعف في الإنسان ، قائلاً :

« ما نهاكُما رَبُّكُما عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ ، إلاَّ أَنْ تَكُونا مَلَكَيْنِ ، أَو تَكُونا مِلَكَيْنِ ، أَو تَكُونا مِنَ الخالِدِينَ » . .

صدّقاه ، وأكلا من الشجرة ، ودخلا في جو الإثم بذلك والمعصية . . وما أراد إبليس بذلك ، إلا أن ينزل بالطهر والنقاء ، إلى جو الفساد والإثم ، وما كان له من هدف إلا أن ينزل بالشرفاء الأصفياء إلى مستواه هو

ولكن الله تعالى أخلف ظنه ٠٠

فقد اتجه آدم وحواء إلى الله بالتضرع ، والتوبة ، وقالا : « رَبَّنا ظَلَمْنا أَنْفُسَنا و إِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنا وَتَرْحَمْنا لَنَكُونَنَّ مِنَ الخاسِرِينَ » . وكانت النتيجة :

« ثم اجْتَباهُ رَبُّهُ فَتابَ عَلَيْهِ وهَدَى » .

ورد الله كيد الشيطان إلى نحره ، وجعل كيده ينقلب حسرة منه على ما فاته من إغواء آدم إغواءً أبديًّا . ولا ريب أن كل من فوض أمره إلى الله فإن الله تعالى يرد كيد الماكرين به إلى نحورهم ، ولقد عصمنى الله تعالى – وله الحمد – من أن أنزلق إلى مستوى الماكرين ؛ فقد كان سبحانه وتعالى رءوفاً بى فى كل الظروف ، ولقد اتخذت التفويض شعاراً

لى ، فكنت أكرر:

« وَأَفُّوضُ أَمْرِى إِلَى اللهِ ؛ إِنَّ اللهَ بَصِيرِ بِالعِبَادِ » .

يقول الإمام « جعفر الصادق » ، رضى الله عنه :

« عجبت لمن ابتلي بالمكر ، كيف يغفل عن :

« وَأَفَّوْضُ أَمْرِى إِلَى اللهِ ، إِنَّ اللهَ بَصِيرٌ بِالعبَادِ » .

والله سبحانه يقول:

« فَوَقَاهُ اللَّهُ سَيِّئاتِ ما مَكَرُوا » .

وكان الله تعالى يقيني سيئات ما مكروا ، ويرد كيد الكائدين إلى نحورهم ، وله الحمد .

أما النتيجة الثانية:

وهى نتيجة أوحت بها آثار النتيجة الأولى ؛ فهى أننى – وقد اشأزت نفسى من الذين أقاموا حياتهم على المؤامرات والمكر ، لم ألجأ إليها ، ولم أحاول أن أقترب منها : إننى أعترف – صادقاً – أننى لم أدبر تدبير مكر فى حياتى ، ولم أدبر تدبيراً سريًّا ضد أى كائن .

ولقد كنت واضحاً دائماً ، وإذا أردت أمراً فعلته مكشوفاً لا أُسر فيه .

السرية المعلنة

ومسألة « السرية المعلنة » – إذا صح هذا التعبير – في حياتي ، لا ترضي بعض الذين يحيطون بي .

فى يوم من الأيام – وقد كنت – إذ ذاك أميناً عامًا لمجمع البحوث الإسلامية – أخذ المحيطون بى يتحدثون عن السرية ، وينصحون أن أستجدم الأغلاق والمفاتيح (لأدراج) المكتب ، على هيئة معينة ، مخصوصة ، وألحوا ، واستجبت .

ورتبت الأمور ، فى (الأدراج) على ما أرادوا ، وتثبت من المفاتيح ، ومن أن (الأدراج) قد أغلقت ، وسارت الأمور على ما يشتهون .

وانتهى العمل ، وخرجت ، وعندما وصلت إلى البيت ، تذكرت أننى تركت المفاتيح في (الأدراج)

وعندئذ عدت إلى طبيعتي : لا سرية في حياتي .

أتعرف العالم الكبير « النظام » إمام المعتزلة فى عصره ؟ يروون عنه . . أنه كان أضيق الناس صدراً بسر ، وأن صدره كان يضيق أكثر ، كلما كان التأكيد عليه بالسرية أكثر .

ولما كان يقال له عن ذلك ، كان يجيب :

إننى لست حريصاً على كتمان هذا السر ، بمقدار حرص صاحبه عليه ، وإذا كان صاحبه قد أفشاه لى فليس على من حرج ، فى أن أقتدى به فى الإفشاء .

کان « النظام » یذیع أسراره فیما یتعلق بنفسه ، أو بتعبیر آخر ، لم یکن له سر ، وهکذا کان بالنسبة لکل سر .

ولكننى لا أقتدى « بالنظام » فى إفشاء أسرار الآخرين ، فليس « النظام » – فى إفشاء الأسرار – قدوة ، لا ولا قلامة ظفر . وإذا كنت قد ضربته مثلا للرجل الواضح ؛ فإنه لا يقتدى به فيما يخالف الجو الإسلامى ، والجو الإسلامى يحرّم إفشاء الأسرار ، إنها أمانة ، والأمانات لا تعطى للغير وإفشاؤها خيانة .

والإسلام يعلن أن من صفات المنافق .. أنه إذا اؤتمن خان ، وبالتالى ، فإن المؤمن ، إذا اؤتمن وفَّى .

وأعود إلى حياتى من جديد ..

إننى وإن كنت غير حاد الذكاء ، فإنى أيضاً لست قوى الداكرة ، ولكننى أقول – فى غير فخر – إنى لست بليداً ، ولقد كان ترتيبى دائماً فى الدراسة فى أوائل المتوسطين ، وهو ترتيب أحمد الله تعالى عليه وفيا يتعلق بالاتزان ، فيكفينى أن أقول ! إننى لست « متزمتاً » ، وليس بى جمود وإذا نظرت إذن إلى الناحية الجسانية ، والعقلية ، فلا يسعنى إلا أن أقول « الحمد لله » .

النشأة

ونشأت – والحمد لله – فى أسرة ميسورة ، إنها من هذه الأسر التي يقال عنها « أعيان الريف » .

لم تكن أسرة واسعة الثراء ، ولم تكن فقيرة ، وإنماكانت ميسورة .

وكان نجم الأسرة اللامع هو والدى . كان رجلاً مكتمل الرجولة .

كان مكتمل الرجولة في أخلاقه ، إذا عــاهد وفَّى، وإذا قال صدق ،

يكرم الضيف ، وكان مشهوراً بالكرم ، ويعطف على الفقراء ، ويتصدق عليهم ، وكان جاره يأمن بوائقه . يساعد في الملمات ، بماله ، وبرأيه .

وكان ذا رأى سديد ، يلجأ إليه الناس يستشيرونه فى أمورهم ، ويحكِّمونه فى قضاياهم .

وكان صاحب دين يحرص على عدم الإخلال به ، ويحرص على أن تلتزمه الأسرة : لقد كان على خلق كريم ولا تُستغرب هذه الصفات من رجل من النسل الشريف الطاهر : إنه حسيني ، يمتاز بما يمتاز به آل البيت ، من خلق الشهامة والمروءة والكرم والتزام الحق . . . درس في الأزهر فترة طويلة من الزمن ، حضر فيها على كار الأساتذة ، من بينهم « الشيخ محمد عبده » وقد . . . رأيت له بعض الملخصات من دروس التفسير للشيخ « محمد عبده » وقد قارنتها بموضوعاتها في تفسير المنار ، فوجدت توافقاً في المعنى ، ولم يمنعنى من نشرها ، إلا أنها كانت متناثرة ، ولما طال بها الزمن ، وتقلبت بها الأحوال زادت تغيراً .

وإنه ليكفينا في هذا المجال ما حبّره قلم المرحوم « الشيخ رشيد رضا » . وكان يتحدث عن بعض أساتذته بصورة جميلة ، تحبب الإنسان في الأزهر ، وجوّه ، وعلمائه .

ويتحدث عن زملائه ، فى صورة من المودة ، والحب ، تجعل الإنسان يحبهم .

ولو خيرت ما اخترت به بديلا .

ولو خيرت كذلك بالنسبة لوالدتى ما اخترت بها بديلاً: إنها شريفة هي الأخرى ، حسينة كذلك .

وقد وهبت حياتها - في سماحة - لوالدى ، ولأبنائها ، ولم تأل جهداً في توفير الراحة لهم ، وكانت كريمة بالنسبة للفقراء ، والمساكين ، تعطف عليهم ، وتبرهم ، وترسل إليهم من الطعام ، والكسوة ، ومما تثمر الأرض من خضراوات ، وبقول ، وفواكه .

رحم الله والدى ، ورحم الله والدتى ، وجزاهما خير ما يَجْزِى العاملين المخلصين .

« رَبِّ ارْحَمْهُما كَمَا رَبَّيانِي صَغِيراً » .

« رَبِّ أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَىَّ ، وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ ، وأَصْلِحْ لِى فِى ذُرِّيَّتِي ، إِنِّى تُبْتُ إِلَيْكَ ، وَإِنِّى مِنَ المُسْلِمِينَ » .

وإذا نظرت إلى والدى فإنى أقول : الحمد لله . وإذا نظرت إلى والدتى فإنى أقول : الحمد لله .

تحديد النسل فكرة منكرة

وكان والدى ووالدتى كلاهما يحبان الإنجاب ، ويحبان – على الخصوص – كثرة الذرية من الذكور .

إنهما لم يكونا من أنصار تحديد النسل ، ولم تظهر هذه الفكرة المنكرة المنكرة والعصور الحديثة ، وأراد أنصارها تبريرها ؛ فلجأوا إلى الحديث عن موضوع « العَزل » بها من صلة .

إن موضوع « العزل » ، مَثَلُه كمثل الامتناع عن النسل ، بالنسبة للأم المريضة ، التي يضرها الحمل .. أترى أن الامتناع عن الحمل بالنسبة للأم المريضة يأتى برهاناً في باب إباحة « تحديد النسل » هناك المرض الجسماني .. إنه لا يتخذ حجة لإباحة تحديد النسل ، وهناك الإرادة الحكيمة عند كثير من الناس ، في الحرص على شرف الأنساب ، أو بتعبير مناسب ، في الحرص على صحة الأنساب ، أي على ألا تكون الأنساب مريضة .

والغالبية العظمى ، من الجوارى لا يعرف لهن أنساب ، فأبيح « العزل » بالنسبة للجوارى ، حرصاً على النطفة من أن تصل إلى خضراء الدمن ، سواء كانت خضراء الدمن من الأحرار ، أو من الجوارى .

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : (إياكم وخضرات الدمن قالوا : وما خضراء الدمن ؟ قال : المرأة الحسناء في منبت السوء). وكانوا يعزلون تخيراً لنطفهم .

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم:

(تخيروا لنُطفكم فإن العرق دساس) .

إن فى بنى البشر أناساً يتطهرون ، ومن تطهرهم أن يحرصوا على الفضيلة فى أنفسهم ، ويحرصوا على أن يهيئوا جو الفضيلة لأبنائهم ، قبل أن يولدوا ، وبعد أن يولدوا ، ومن هنا كان حرصهم على أن يظفروا بذات الدين ، فإذا لم يتهيأ لهم ذلك فإنهم لا يجدون بأساً فى الامتناع عن الإنجاب ، حتى يهيئ لهم الله الجو المناسب للإنجاب ، فإذا ما تهيأ الجو المناسب للإنجاب ، فإذا ما تهيأ الجو المناسب للإنجاب ، وهذا ما نرجو أن يتنبه إليه المؤيدون لتحديد النسل – فإنهم ينجبون بدون حساب – شاكرين الله على نعمته ، لا يحددون نسلاً ، ولا ينظمون نسلاً ، لا صلة إذن للعزل بموضوع تحديد النسل .

وكان الصحابة رضوان الله عليهم ، حين يطمئنون إلى شرف الجوارى لا يعزلون ، كما حدث ذلك بالنسبة لبنات كسرى ، وقد أنجبن الشرفاء ، والنجباء .

هل سمعت عن أحد من الصحابة حدد النسل لضيق ذات اليد ؟ أين إذن قول الله تعالى :

« وَمَا مِنْ دابَّةٍ فِي الأَرْضِ إِلاَّ عَلَى اللهِ رِزْقُها »..؛

وأين إذن :

« وفي السَّماءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ »..؟ ثم القسم الإلهي على ذلك .

« فَوَرَبِّ السَّمَاءِ والأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ » .

ويلجأ أنصار تحديد النسل دائماً ، إلى رقعة الأرض المصرية

المزروعة ، ويحددونها (بالمتر) (والسنتيمتر) ويحددون ما تكفيه هذه الرقعة من أفواه ، ويحسبون ذلك بالعقل « الألكتروني » .

وإنهم لمخطئون .

أولاً: لأن الصحراء يمكن أن تُقهر ، وأن تُذلل ، وأن تصبح ثروة ضخمة ، لو وجدت الإخلاص لله ، وللوطن ، لو وجدت رجالاً أذكياء ، قد تخلوا عن الخمول ، لو وجدت رجالاً ينظرون إلى مصر ، محبين لها ، عاملين من أجلها . .

وخذ أمثلة من كل قارة فى العالم فستجد من زرعوا الصحراء بزراعات مناسبة ، وتعلبوا عليها ، إن أشجار الزيتون مثلاً تصبر على الماء ثلاث سنوات ، هل فكرنا فى زراعة الزيتون ؟ وليس فى أراضينا أرض لا ينزل فيها المطر ، لا صيفاً ، ولا شتاء . ثلاث سنوات متوالية ، إلا النسادر المحدود ؛ إن أقاليم « بتونس » لا تنزل فيها الأمطار إلا نادراً : لقد زرعتها « تونس » زيتوناً ، وأصبح الزيتون فى تونس من المصادر الرئيسية للثروة ، ويستطيع خبراء الزراعة أن يحدثوك عن إمكانات لا حد لها ، فا يتعلق باستبار الصحراء .

هل قرأت كتاب « الصحراء ثروة وثورة » ؟

إن مؤلفه يؤكد أنه من الممكن زراعة سبعين مليوناً من الأفدنة في مصر .

لابد من أن ينتفض رجال مصر انتفاضة مؤمنة بمصر ، و بمستقبل مصر ، في تذليل الصحراء وقهرها ، مصر ، في تذليل الصحراء وقهرها ، وفي الاستفادة بكل قطرة من مياه النيل ، وفي طرق الري الحديثة ،

وفي وسائل الإخصاب الزراعي الكثيرة .

وفي عصر مزدهر لمصر الزراعية .

ومع كل ذلك فإننا نقول مع القائلين المخلصين الصادقين · · إن الاتجاه في مصر إلى الزراعة وحدها ، قصور في التفكير ، بل هو قصور فَرَضَهُ المستعمر ، ولم تتخلص منه للآن .

إن المستعمر أراد لمصر أن تقبع بين حدود معينة من الأرض الزراعية ، لا تنطلق منها إلى بقية البقعة الأرضية الصحراوية ، لتظل محدودة الدخل ، محدودة الإمكانات ، محدودة التأثير في العالم ، لا دور لها بين الأمم .

واستجاب عملاء الاستعمار فوجّهوا الأنظار دائماً إلى خمسة ملايين من الأفدنة هي الأرض الزراعية في مصر ، وأعلنوا ألا مجال في غيرها ، وتركوا النيل يصب في البحر ، ووجه المستعمر إلى الزراعة فقط .

إن مصر – فيما رأى المستعمر – بلد زراعى ، لا شأن له بالصناعة ، وليست مصر بجوً صالح للصناعة .

إن الصناعة تحتاج إلى مواد خام ، وليس بمصر من هذه المواد الحام ما يني بمتطلبات الصناعة .

واستجاب عملاء الاستعمار إلى هذا التوجيه ، وأعلنوا - كما أعلن المستعمر - أن مصر بلد لا تصلح فيه الصناعة . وردّد عملاء الاستعمار هذا الإعلان ، بحجة المستعمر . (ليس في مصر مواد خام) . .

وكل مصرى يعلم أن هذا كله باطل ، وأن المواد الخام أو معظمها ، موجودة بمصر ، وأن مصر بلد صناعى ، بمقدار ما هو زراعى ، ومع كل ذلك فقد بدأ « البترول » يسيل شيئاً فشيئاً ، وبدأت الآمال عريضة في تيسير الله تعالى لتدفقه .

تحديد النسل!! إنها فكرة منكرة!!

وهى إذا اتخذت الأساس ، ضيق ذات اليد ؛ فإنها فكرة تخالف الدين ؛ يحرمها الدين .

وأقولها بالصوت الجهير ، وأكتبها بالخط العريض : إنها فكرة ليست في مصلحة مصر .

ويمكن أن نقول مع « الدكتور على عبد الواحد » عميد علم الاجتماع في مصر : إن مشكلة مصر قلة النسل .

وعلى ذلك ؛ فإن ما ينفق على مراكز تنظيم النسل ، يجب أن ينفق على شيء نافع ، ويجب أن تغلق هذه المراكز .

« اللهم إنى قد بلغت ، اللهم فاشهد » .

وأعود إلى ما انقطع .

عزبة « أبو أحمد »

ولدت في « عزبة » أبي أحمد .

« وأبو أحمد » هو جلّه والدي .

وقد بني جدي هذه « العزبة » بيتاً ، بيتاً ، وكانت مسكناً للأسرة ،

وأصلح جدى أرضها ، فداناً ، فداناً ، وتسمى الآن « قرية السلام » تتبع « مركز » بلبيس ، وتبعد عن بلبيس بمقدار أربعة كيلومترات . وتبعد عن القالهرة بمقدار خمسة وأربعين كيلومتراً تقرياً .

يحدها شرقاً الصحراء الشرقية . ويحدها غرباً الترعة الإسماعيلية . وبين الصحراء والترعة الإسماعيلية ، خضرة ساحرة ، هي الأرض المزروعة الخصبة ، والعزبة على حافة الترعة الإسماعيلية .

موقع جميل ، موفق « الحمد لله » .

وأمام بيتانا حديقة صغيرة ، من أشجار الليمون والمانجو ، تحفها أشجار النخلِل ، يفصلها عن البيت جدول من المياه يسمى في الريف عادة « الخليج » .

لقد قضيت أياماً من أجمل أيام حياتى فى هذه الحديقة ، تحت شجرة ضخمة من أشجار الليمون . كانت كأنها خيمة ، تظللنا فى فراغها المتوسط ، وتحنو علينا بأفرعها وغصونها التى لا تصل إلى الأرض ، ولا ترتفع رأسيًّا . وكان للحديقة عبير منعش ، وكان فيها جمال وهدوء . وكنت أقضى الصيف بأكمله تحت هذه الشجرة ، كنت دائماً

فى شبه خلوة ، ومع ذلك فإننى كنت فى « العزبة » .

كنت أحمل الكتب في أوائل الصيف ، وأحمل « الفرش » المناسب ، وأترك الكتب والفرش في المساء ، لأعود إليها في الصباح ، أقضى الساعات في قراءة منوعة . تشرق على الشمس وأنا في الحديقة ، وتخرب الشمس وأنا في الحديقة ، ولم يفصلني عن هذه العادة في الصيف إلا سفرى إلى « فرنسا » وإذا نظرت إلى المكان وما اكتمل فيه من حسن

وبهاء . فإنى أقول : «الحمد لله » .

على أن هذه «العزبة» بجمالها ورونقها ، تقع فى البقعة الأم . . «محافظة الشرقية» : هذه المحافظة الشرقية» : هذه المحافظة التي تتسم بطيبة القلب ، وصفاء النفس ، والكرم ، ولو خيرت ما اخترت سواها ، « والحمد لله » .

جئت إلى الحياة على لهفة – من أسرتى – إلى الولد « الذكر » فقد سبقني أختان ، وأخ ، استأثر الله به ، في طفولته المبكرة !

وكان الجو كله –كما أخبروني – مشبعاً بالأمل والرجاء في ولد ذكر وجثت!.

جئت في جو من الترحيب – كما علمت فيما بعد – وترعرعت في جو من الرعاية والعناية الفائقة .

في الكُتَّاب

ولست أتذكر من طفولتي الأولى إلا أياماً قضيتها مع أطفال القرية ، ذكوراً ، وإناثاً ، في « الكُتَّابِ » .

مازلت أتذكر هذا الجوّ من الاحترام ، الذي كان يحيط بالقرآن الكريم ، وبسيِّدنا ، وبالكتَّاب .

كَان أطفال القرية جميعاً في هذه السن المبكرة - التي تروح بين الرابعة ، والخامسة ، والسادسة - يذهبون إلى الكتّاب ، ذكوراً ، وإناثاً ؛ ثم تتفرق بهم مسالك الحياة ، بعد ذلك ، فيا بين الثامنة والتاسعة غالباً .

أما بعضهم - القليل منهم - فإنه يواصل تعليمه . وأما الأكثرون فإنهم يذهبون إلى الحقل ، بعد أن يكونوا قد أخذوا بحظ - لا نأس به - من حفظ القرآن الكريم . .

وانتهت مرحلة الكتّاب – بالنسبة لى – بحفظ القرآن الكريم – ولله الحمد .

وكان يوماً مشهوداً : ذلك اليوم الذي ختمت فيه القرآن الكريم .

لقد كان والدى فى فرح غامر ، وكان البيت كله فى بهجة وسرور شاملين . وكانت حفلة حافلة ، بأطايب اللحم والثريد ، ختمت بالذكر ، شكراً لله تعالى .

أما سيدنا ، فإنه قد ظفر بما لم يكن له فى حسبان مكافأةً له وتقديراً والحمد الله .

كانت سنى صغيرة على الالتحاق بالأزهر ، وكان والدى يمكر فى أن يرسلنى إلى مكان ناء – نسبيًّا – لأتعلم فيه أحكام التجويد ، ولكن حنان الأم ، وحرص الأب على أن أكون تحت رعايته ، حالًا بينى وبين تحقيق ذلك .

وياليتني تعلمت أحكام التجويد صغيراً ! يا ليتني ! ! .

القرآن مصدر الهداية

ولا بد هنا من كلمة إلى كل مسئول في الدولة :

إن القرآن الكريم هو مصدر هدايتنا ، وأساس نجاتنا ، دنيا وأخرى ، ومهما اختلفنا في أمر من الأمور ، فإننا لا نختلف في النتيجة السعيدة ،

التي تثمرها العناية بالقرآن الكريم ، للفرد ، وللأسرة ، وللمجتمع .

﴿ إِنَّ هٰذَا القُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقُومُ ، .

التي هي أقوم في العقيدة .

والتي هي أقوم في الأخلاق .

والتي هي أقوم في التشريع .

والتي هي أقوم في نظام المجتمع .

وإن من مفهوم الإيمان عندكل مؤمن ، اليقين بذلك ، ولا يحتلف المؤمنون فى شيء من هذا أبداً .

وتعاليم القرآن – في كل زاوية من زوايا الحياة – هي الصراط المستقيم :

خذ مثلا العلم والحث عليه : العلم بالله ، وبالكون ، بالأرض وبالسماء ،

وبما بين الأرض والسماء ، فستجد أروع ما قيل في الحث على طلَّب العلم .

خذ مثلا الأمانة : تجد القرآن يُدخلها - كجزء لا يتجزأ - في

مفهوم الإيمان . يقول صلوات الله وسلامه عليه :

« لا إيمان لمن لا أَمَانَةَ لَه » .

خذ الشوري . خذ الجهاد . وخذ الإعداد للجهاد ماديًّا ، ومعنويًّا .

خذ العمل ، والضرب في الأرض ، والسعى في مناكبها ، وخذ أروع الأخلاق الإنسانية العالمية من :

الرحمة ، « وما أَرْسَلْنَاكَ إِلا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ » .

العدل ، والإحسان . « إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ والإحْسَانِ » .

ومفهوم الإيمان الصادق . ما هو ؟

« إِنَّمَا المُوْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ ، ثُمَّ لَمْ يَرْتابُوا ، وجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ ، وَأَنْفُسِهِمْ ، فِي سَبِيلِ اللهِ ، أُولِئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ » .

فَإِذَا أُردت بِياناً لَهَذه الآية الكريمة - في شيء من التفصيل فستجد : « قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ . الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خاشِعُونَ . وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَكَاةِ فَاعِلُونَ . وَالَّذِينَ هُمْ لِلْوَكَاةِ مَا مَلَكَتْ أَيْمانُهُمْ ؛ فَإِنَّهُمْ لِلْفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ . إِلاَّ عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمانُهُمْ ؛ فَإِنَّهُمْ عَيْرُ مَلُومِينَ . فَمَن ابْتَغَى وَراء ذَلِكَ فَأُولِئِكَ هُم العادُونَ ، والَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَواتِهِمْ يُحَافِظُونَ . أُولِئكُ هُمُ الْوَرْدُونَ . أُولِئكُ هُمُ الْوَرْدُونَ . اللّذِينَ يَرْتُونَ الفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ » .

وُستجد: « إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ ، وَإِذَا تُكِيَتُ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتُهُمْ إِيمَاناً ، وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ . الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلاةَ ومِمَّا رَزَقْناهُمْ يُنْفِقُونَ ، أُولِئِكَ هُم الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا » .

وستجد : « وٰعِبادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِيْنَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْناً ، وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الجَاهِلُونَ قَالُوا سَلاماً . والَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّداً وقِياماً . والَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّداً وقِياماً . والَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ ؛ إِنَّ عَذَابَها كانَ غَراماً . والَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكانَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكانَ

بَيْنَ ذَٰلِكَ قَواماً . وَالَّذِينَ لا يَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِلَها آخَر ، ولا يَقْتُلُونَ النَّهْ سَاعَفْ الَّتِي حَرَّمَ اللهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ، ولا يَرْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَٰلِكَ يَلْقَ أَثَاماً ، يُضاعَفْ لَهُ العَذَابُ يَوْمَ القِيامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَاناً . إِلَّا مَنْ تابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحاً فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّناتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكانَ اللهُ غَفُوراً رَحِيماً . وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صالِحاً فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللهِ مَتَاباً . والَّذِينَ لا يشهدُونَ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صالِحاً فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللهِ مَتَاباً . والَّذِينَ إِذَ ذُكِرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ النَّرُورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللّغِو مَرُّوا كِرَاماً . والَّذِينَ إِذَ ذُكْرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَكُونَ يَخُولُونَ رَبَّنا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا لِلْمُتَّقِينَ إِماماً . أُولِئِكَ يُجْزَوْنَ الغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُكَاتِّ وَيُهَا مَلُوا يَكُونَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلاما . خَالِدِينَ فيها حَسُنَتْ مُسْتَقَرًا ومُقَاماً » . ويُلِدِينَ فيها حَسُنَتْ مُسْتَقَرًا ومُقَاماً » . ويَكَلَقُونَ فِيها تَحِيَّةً وَسَلاما . خَالِدِينَ فيها حَسُنَتْ مُسْتَقَرًا ومُقَاماً » .

ستجد الخلق أسمى ما يكون الخلق ، وستجد التشريع المعصوم – الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه – وستجد العقيدة أصدق ما تكون العقيدة .

إن الله سبحانه وتعالى يقول : « وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ صِدْقاً وعَدْلا » .

لقد تمت صدقاً فى العقيدة والأخلاق ، وتمت عدلاً فى التشريع ونظام المجتمع ؛ إنها تمت صدقاً فى جميع أجواء الصدق ، وتمت عدلاً فى جميع أجواء العدل .

وهى – فى صدقها وفى عدلها – خالدة أبدية . وكلها متضمنة فى القرآن الكريم ، وفيما بيّنه من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وسيرته .

وإذا كان الأمر كذلك ، فما بال قومنا ، اتخذوا هذا القرآن مهجوراً ! ؟ .

إن الكيثيرين – من كبار المسئولين – لا يؤدون للقرآن ما ينبغى له ، وإن الكثيرين – من كبار الأثرياء – لا يؤدون للقرآن ما ينبغى له ، وإن الكثيرين – من كبار المثقفين – لا يؤدون للقرآن ما ينبغى له .

وستنتهى حياة كل هؤلاء فى يوم من الأيام ، ولن ينفعهم جاههم ، ولا ثراؤهم ، ولا ثقافتهم . وإلى هؤلاء – جميعاً – نقول : « يأيها اللذين آمنُوا الله ، والتنظر نفس ما قدَّمَتْ لِغَد ، واتَّقُوا الله ، إِنَّ الله حَبِيرٌ بِما تَعْمَلُونَ . ولا تَكُونُوا كالَّذِينَ نَسُوا الله فَأْنساهُمْ أَنْفُسهُمْ ، أُولِئكَ هُمُ الفاسِقُونَ . لا يَسْتَوِى أَصْحَابُ النَّارِ وأَصْحَابُ الجَنَّةِ ، أَصْحَابُ الفاسِقُونَ . لا يَسْتَوِى أَصْحَابُ النَّارِ وأَصْحَابُ الجَنَّةِ ، أَصْحابُ الجَنَّةِ هُمُ الفائِرُ ونَ . لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلِ لَرَأَيْتَهُ خاشِعاً ، مُتَصَدِّعاً مِنْ خَشْيَةِ اللهِ ، وتِلْكَ الأَمْثالُ نَضْرِبُها لِلنَّاسِ ، لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُ ونَ . مُتَصَدِّعاً مَنْ خَشْيَةِ اللهِ ، وتِلْكَ الأَمْثالُ نَضْرِبُها لِلنَّاسِ ، لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُ ونَ . هُوَ اللهُ اللهُ إِلَّا هُو عالِمُ الغَيْبِ والشَّهادَةِ ، هُوَ الرَّحْمِ الرَّحِيمُ . هُوَ الدَّدِي لا إِلهَ إِلاَ هُو عالِمُ الغَيْبِ والشَّهادَةِ ، هُوَ الرَّحْمِ الرَّحِيمُ . هُوَ اللهُ اللهُ إِلهُ إِلهُ إِلهُ هُو عالِمُ الغَيْبِ والشَّهادَةِ ، هُوَ الرَّحْمِ الرَّحِيمُ . المُونِينَ ، العَزِيزُ ، الجَبَّارُ ، المُتَكَبِّرُ ، سُبْحانَ اللهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ . هُوَ اللهُ الخُولِقُ ، المَورِينُ ، المُصَوِّرُ ، لَهُ الأَسْمَاءُ الحُسْنَى ، يُسَبِّحُ لَهُ هُوَ العَزِيزُ الحَكِيمُ » . ما في السَّمُواتِ والأَرْضِ ، وَهُو العَزِيزُ الحَكِيمُ » .

وما من شك فى أن هناك صفوةً من المتقين لهم عناية بالقرآن ؛ ولكن الجمعيات – التى تعنى بالقرآن – تعانى من بُخْل الأثرياء ، ومن تعويقً المسئولين ما تعانى !.

وهناك مجموعة – قليلة – من « المحافظين » تتجه – مشكورة – إلى العناية بالقرآن ، ولكنها تخطو في خطوات بطيئة ، أما وزارة التربية فإنها – في حقيقة الأمر – المجال الخصب ، والحقل المثمر لو اتجهت نحو

القرآن الكريم ، بعزيمة صادقة .

وإن كل من يتجه إلى العناية بالقرآن الكريم ، فى وزارة التربية ، فإن الله سبحانه وتعالى سيجزيه خير الجزاء ، فى نفسه ، وفى أسرته . « إِنَّ اللّهَ لا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلا » .

وسُوف لا ينفع الأثرياء الشحُّ بمالم ، في هذه الحياة ، ولا في الحياة الآخرة . ولقد شحّ الأثرياء بأموالم – عن إنفاقها في سبيل الله ، والعناية بالقرآن ، وتقوية الشعور الديني : شعور الاستمساك بالكتاب والسنّة – فدارت عليهم الدائرة : مصادرة للأموال ، والحريات ، وتعذيباً ، وتنكيلاً ، وخسفاً ، وقمعاً وباءوا بالخسران والحسرة .

لقد التتى أحد كبار الأثرياء يوماً بشيخ من شيوخنا الصالحين ، فنصحه هذا الشيخ : بأن يقدّم لله ، ولآخرته بناء معهد دينى للقرآن الكريم ، وللعلم الشريف، فأبى الثرى – صاحب الضياع الواسعة ، والآلاف من الأفدنة . ثم . . . ثم كان ما يعلمه كل ثرى ، شحّ بماله في سبيل الله .

« يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقوا اللهَ ، ولْتَنْظُرْ نَفْسٌ ما قَدَّمَتْ لِغَدٍ ، واتَّقُوا اللهَ . . .

ولعلك تتساءل :

« ما بال الأزهر لا يرعى هذا الجانب؟ .

والواقع أن الأزهر يعنيه - فى الدرجة الأولى - إنشاء معاهد تخرج العلماء ، الذين يقفون سدًّا منيعاً ، يَصُدٌ كل تيار منحرف ؛ إن الأزهر ، يجب أن يكون له فى كل قرية معهدٌ ابتدائى ، وآخر إعدادى،

ويكون له فى كل بلدة معهد ابتدائى ، وآخر إعدادى وثالث ثانوى . أما المدن وعواصم المحافظات ؛ فإن الأزهر يجب أن يكون له فى كل حى معاهد من كل نوع مما تقدم ولكن يحول دون ذلك قصور ميزانيته . إن من أنفس أعمال الخير – التى يباركها الله سبحانه وتعالى ورسوله – إنشاء هذه المعاهد ، لما يرجى منها فى نشر الوعى الدينى وإحياء التراث الروحى . حقًا ؛ إن كثيرين من أفراد الأمة المصرية – جزاهم الله خيراً – قد اتجهوا إلى بناء المساجد ، وهو عمل يشكرون عليه . وإن من الأعمال العريقة فى الخير إنشاء المعاهد لتحفيظ القرآن ، وتعليم العلم ؛ فإذا اتجه الخيرون إلى إنشاء هذه المعاهد ؛ فإن ذلك يكون دليلاً على الأخذ بأسباب الإصلاح المثمرة .

وأحب أن أقول للعاملين على الإصلاح : إن من وسائل الإصلاح الأخلاق الحاسمة ، أن ينشر الوعى الديني فى استفاضة ، ولن يتأتى ذلك إلا إذا أكثرنا من المعاهد الدينية الأزهرية . . . ونضرع إلى الله تعالى مخلصين أن يوجه الخيرين إلى ذلك .

فى المدرسة الأولية

... ثم ذهبت إلى المدرسة الأولية – بعد أن أدّى الكتّاب رسيالته ، وأتممت فيه حفظ القرآن ، ولما أصبحت في سن مناسبة للالتحاق بالأزهر ، رافقني أبي إلى القاهرة ، وهناك ألحقت به ، بدأنا الدراسة في المسجد . « مسجد إبراهيم أغا » .

وأعود إلى حياتى من جديد لأحمد الله سبحانه ، لا أحصى ثناء عليه ، هو تعالى كما أثنى على نفسه ، إنه الكمال المطلق ، والرحمة الكاملة ، وأرحم الراحمين ، ورحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما ورحمته بى أعم وأعظم من أن أفى بحمدها ، وأعظمها : أعظمها على الإطلاق أنبى نشأت «مسلما» ولا يتأتى أن أصل إلى التعبير الذى يصور ، أو يقارب ، شكرى لله تعالى على ما من الله تعالى به على من هذه النعمة التى أتمها الله تعالى ، وهذا الدين الذى أكمله الله ، وهذا الإسلام الذى رضيه . وأن يكون إمامى وقدوتى وأسوتى هو محمد صلى الله عليه وسلم الذى لا يقال فيه إلا ما قال البوصيرى :

ومنتهى القول فيه أنه بشر وأنه خير خِلـــق الله كلهم

الإسلام لكل زمان ومكان

أما عن الإسلام الذي لا دين غيره فلا مناص من أن نعطى القارئ لمحة عنه إلى أن ييسر الله تعالى الاستفاضة عنه .

الإسلام على الحقيقة ، كما يقول الإمام البخارى هو الذى يؤخذ من قوله تعالى :

« قالَتِ الأعْرابُ آمَنَّا ، قُلْ لَمْ تُؤْمِنوا ، ولكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنااً» (١).

⁽١) وقريب من هدا الدي ذكره الإمام البخاري ما ذكره الراغب الأصفهاني في المفردات=

أما إذا كان على الحقيقة فهو على قوله جل ذكره :

« إِنَّ الدِّينَ عِنْد اللهِ الإسْلامُ ا».

وعلى قوله سيحانه:

« وَمَنْ يَبْتَغ غِيْرَ الإِسْلام دينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ »

الإسلام - الدين الخالص - يقول عنه «الراغب الأصفهاني» إنه « فوق الإيمان » : وهو أن يكون - مع الاعتراف - اعتقاد بالقلب ، ووفاء بالفعل ، واستسلام لله ، فى جميع ما قضى ، وقدّر ، كما ذكر عن إبراهيم عليه السلام في قوله:

« إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ » « قال : أَسْلَمْتُ لِرَبِّ العالمِينَ »

وقوله تعالى :

« إِنَّ الدِّينِ عِنْدِ اللهِ الإسْلامُ».

وقوله :

«اتَوَقَّنِي مُسْلِماً »

أى اجعلني ممن استسلم لرضاك ، ويجوز أن يكون معناه : اجعلني سالمًا عن أسر الشيطان ، حيثقال:

« لَأَغْوِينَهُمْ أَجْمَعِينَ ، إِلَّا عِبادَكَ مِنْهُمُ المُخْلَصِينَ » .

⁼ من أن الإسلام في الشرع على صريب.

أحدهما : وهذا الدي تدكره الآية الشريعة دون الإيمان وهو الاعتراف باللسان ، وبه يحقن الدم ، حصل به الاعتقاد ، أو لم يحصل ، وإياه قصد بقوله تعالى « قالت الأعراب آمنًا ، قل لم تؤمنوا ، ولكن قولوا أسلمنا » . ا ه .

أما الضرب الثاني فهو الدي ذكرناه بعد رأى الإمام البحاري .

وقوله :

ِ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآياتِنا فَهُمْ مُسْلِمُونَ » .

أى منقادون للحق ، مذعنون له .

« يَحْكُمُ بِهَا النَّنيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا » .

أى المدّين انقادوا من الأنبياء – الدين ليسوا من أولى العزم – الأولى العزم (من الرسل) الدين يهتدون بأمر الله ، ويأتون بالشرائع (١).

وهذا المعنى الذى ذكره صاحب المفردات ، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمعنى اللغوى لكلمة « إسلام » .

يقول « ابن الأنباري » المتوفى سنة ثلّمائة وثمان وعشرين من الهجرة ، في المعنى اللغوي للكلمة .

« المسلم : معناه المخلص لله فى عبادته ، من قولهم سلم الشيء لفلان : خلص له . فالإسلام : معناه ، إخلاص الدين ، والعقيدة لله تعالى (٢).

وسواء نظر الإنسان إلى المعنى الشرعى للكلمة ، أو إلى المعنى اللغوى ، فإنه يجد أن هذا اللفظ لا يشير :

۱ – إلى شخص معين ، كما تشير « البوذية » مثلا إلى « بوذا » ، و « الزرادشتية » إلى « زرادشت » .

٢ - ولا إلى شعب معين ، كما تشير « اليهودية » إلى شعب بذاته.

٣ – ولا إلى « إقليم » أو بلد معين ، كما تشير « النصرانية » .

والدين الذي يدل ، أو ينتسب ، أو يشير إلى شخص معين ،

⁽١) معردات القرآن للراغب الأصفهاني

⁽٢) تفسير الفخر الرازي الحزء الثاني ص ٣٢٨ المطبعة الخيرية سنة ١٣١٨ ه .

أو إلى شعب معين ، أو إلى إقليم معين ، يتحدد زمنه – ضرورة – بابتداء الشخص ، أو الشعب ، ويتحدد بالمكان ، ولكن كلمة « الإسلام » لا تدل على زمان ، ولا مكان ، فهى :

٤ – لا تشير إلى زمن يحدها .

ولا إلى مكان تتقيد به .

وتضعنا هذه الكلمة – مباشرة – فى جو عالمى، مطلق ، بل فى جو عالمى ، يتخطى حدود هذا العالم الأرضى – إذا أمكن ذلك – فلا يتقيد به ، ولا يتحدد بحدوده .

إنها لا تحد بالبعثة المحمدية : فسيدنا نوح عليه السلام يقول لقومه : « فإنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ ، إِنْ أُجْرِىَ إِلَّا عَلَى اللهِ ، وأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ المُسْلِمِينَ (١) « وسيِّدنا إبراهيم ، يقول عنه القرآن الكريم . « ما كانَ إِبْراهِيمُ يَهُودِيًّا ، ولا نَصْرانِيًّا ، ولكن كان حَنيفاً مُسْلِماً . وَمَا كانَ مِنَ المُشْرِكِينَ » (٢).

وحينها كان سيدنا إبراهيم يرفع القواعد من البيت ، هو وسيدنا إسماعيل أخذا يدعوان الله سبحانه قائلين :

« رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا ، إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ العَلِيمُ . رَبَّنَا واجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ ، وأرنا مَناسِكَنَا ، وتُبْ عَلَيْنَا ، ولَبُ عَلَيْنَا ، وأَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ » (٣) .

⁽١) يونس : ٧٢ .

⁽ Y) آل عمران : ٦٧ .

⁽٣) البقرة : ١٢٨، ١٢٧ .

ولم ينس سيدنا إبراهيم ، وسيدنا يعقوب أن يوصيا بنيهما بالإسلام . يقول تعالى :

« ووصَّى بِهَا إِبراهِيمُ بَنِيه ، ويَعْقُوبُ : يا بَنِيَّ إِنَّ اللهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ ، فَلاَ تَمُوتُنَّ إِلا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ » .

وحيها حضر سيدنا يعقوب الموت ، قال لبنيه مستفسراً ، ليذهب إلى ربه مطمئناً :

« ما تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي ؟

قالُوا : نَعْبُدُ إِلهَكَ ، وَإِلَهَ آبائِكَ إِبْرَاهِيمَ وإِسْمَاعِيلَ وإِسْحاقَ إِلهاً واحِداً ، ونَحْنُ لَهُ مُسْلِمُون (١)» .

وقال سَيّدنا موسى لقومه :

« يَا قَوْمٍ ، إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوكُّلُوا ، إِنْ كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ (٢) ﴿ . وسيدنا يوسف يتجه إلى الله بالحمد ، والشكر ، والدعاء :

«رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ ، وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الأحادِيثِ ،

"رب عد السيخ مِن المسود ، وعلمه مِن المسود ، وعلمه مِن دوين المسطويت ، توقّني مُسْلِماً واللّن مُسْلِماً واللّن مُسْلِماً واللّخِرَة ، توقّنِي مُسْلِماً والْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ (٣)» .

وأوحى الله إلى الحواريين أن : آمنوا بي ، وبرسولي .

« قَالُوا :

آمَنَّا ، واشْهَدْ بِأَنَّنَا مُسْلِمُونَ (١) » .

⁽١) النقرة: ١٣٢، ١٣٣.

⁽ ۲) يونس . ۸٤ .

⁽۳) يوسف ۱۰۱ .

⁽٤) المائدة : ١١١ .

ولما أحس عيسي من قومه الكفر ، سألهم قائلا :

« مَنْ أَنْصارِى إِلَى اللهِ ؟١» .

قال الحَوَار يُون :

« ِنَحْنُ أَنْصَارُ اللهِ ، آمَنًا بِاللهِ ، واشْهَدْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ (١)» .

على أن تسمية أتباع الدين الإسلامى – فى العصر الحاضر – بالمسلمين ، كانت تسمية سابقة على وجودهم الزمنى ، فلقد بين الله سبحانه فى آية من القرآن بعض جوانب الرسالة الملقاة على عاتق الأمة الإسلامية وأشار فيها إلى سيدنا إبراهيم ، وهى آية من آيات التوجيه الإلهى ، الذى يجب أن يكون شعار كل مسلم . فقال سبحانه :

(وَجَاهِدُوا فِي اللهِ حَقَّ جِهَادِهِ ، هُوَ اجْتَبَاكُمْ ، وما جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللهِ حَقَّ جِهَادِهِ ، هُوَ اجْتَبَاكُمْ ، وما جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللهِ يَنْ الدَّين مِنْ حَرَج ، مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ، هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ ، وفي هٰذا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيداً عَلَيْكُمْ ، وتَكُونُوا شُهَداءَ عَلَى النَّاسِ ، فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ، وَآتُوا الزَّكَاةَ ، واعْتَصِمُوا بِاللهِ ، هُوَ مَوْلاكُمْ ، فَيَعْمَ النَّصِيرُ ، ونِعْمَ النَّصِيرُ ،

ومن البديهي أن يكون « الإسلام » بهذه المكانة من العموم ، والشمول في المكان ، ومن عدم التحديد بالبعثة المحمدية ، فإن أساسه لا يختلف فيه اثنان ، وإن مبادئه الجوهرية حياً تعرض على النفوس المخلصة ، لا تجد إلا القبول والإذعان .

⁽١) آل عمران . ٥٢.

أساس الإسلام وجوهره

والقرآن يعرض الإسلام – فى أساسه وجوهره – فى كلمات قليلة ، لا مناص من الإيمان بها عندما يوجد الإخلاص ، يقول تعالى ، آمراً رسوله الكريم .

رسوله الكريم .

« قَلْ : إِنَّمَا يُوحَى إِكَّ أَنَّمَا إِلْهُكُمْ إِلَّهُ وَاحِدٌ ، فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ (١) ».

و يأمره صلى الله عليه وسلم ، فى خطابه مع أهل الكتاب أن يقول لهم :

« قُلْ : يا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ، أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللهَ ، ولا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ، ولا يَتَّخِذَ بَعْضُنا بَعْضًا أَرْباباً مِنْ دُونِ اللهِ ، فإنْ تَوَلَّوْا ، فَقُولُوا : اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ (٢) » .

ويبين لهم الله سبحانه وتعالى إحدى علامات الصادقين والمرسلين ، مفرقاً بهذه المناسبة بين الكفر ، والإيمان ، فيقول :

« مَا كَانَ لِبَشَرِ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللهُ الْكِتَابَ ، والحُكُمَ ، والنَّبَوَّقَ ، ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ : كُونُوا عِباداً لِى مِنْ دُونِ اللهِ ، وللكِنْ كُونُوا ربَّانِيِّينَ ، بِمَا كُنْتُمْ تُعَرُّصُونَ .

ولا يَأْمُرَكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا المَلَاثِكَةَ ، والنَّبِيِّينَ أَرْباباً ، أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ (٣)» .

⁽١) الأنبياء . ١٠٨.

⁽ Y) آل عمران · ٦٤ .

⁽٣) آل عمران ٧٩ – ٨٠

ويبين الله في عموم شامل ، وفي شمول عام – في صورة استفهام تقريري – جوهر التدين ، فيقول سبحانه :

« وَمَنْ أَحْسَنُ دِيناً مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ للهِ ، وهُوَ مُحْسِنٌ ؟ » .

ومن هذه الآيات السابقة ، نعرف أن جوهر الإسلام هو :

١ – في العقيدة : إسلام الوجه لله ، ومعنى إسلام الوجه لله :

الإيمان بوحدانيته ، كما ترشد إليه الآية الأولى ، مما أوردناه سابقاً ، وحدانيته سبحانه تقتضى « ألا نعبد إلا الله ، ولا نشرك به شيئاً ، ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً » .

إنها تقتضي ألا نتخذ « الملائكة والنبيين أرباباً » .

وتقتضى أن نكون ربانيين ، والربانية فى العقيدة ، أن يكون الله – وحده – هو المقصود ، والمرجو .

٢ - أما في الأخلاق: فإن جوهر الإسلام هو: الإحسان.
 والربانية كما تكون في العقيدة ، فإنها تكون في الأخلاق. والربانية
 في الأخلاق أن يتخلق الإنسان بالأخلاق التي أمر الله بها.

والإسلام – إذن – كلمة شاملة لإسلام الوجه لله ، وللإحسان ، والإحسان – فى الحقيقة – يؤسس على إسلام الوجه لله ، وينبع منه ، فإسلام الوجه لله – فى النهاية – هو : الإسلام .

ولَن يتأتى أن يعارض أحد ، أو يرفض إسلام الوجه لله ، إلا هؤلاء الذين خلت قلوبهم من معنى التدين .

ومن البديهي – إذن – أن الإسلام – إسلام الوجه لله – هو طريق الهداية .

« فَمَنْ يُردِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ ، يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلام (١) » .

ومن شرحً الله صدره للإسلام – إسلام وجِهه لله – فهو على نور

ن ربه .

" أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ ، فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللهِ ، أُولِئِكَ في ضَلالٍ مُبِّينٍ (٢)» .

ومعنى إسلام الوجه لله : قد فسره الله سبحانه وتعالى حيمًا وضع

ذروته ممثلة في شخص الرسول صلى الله عليه وسلم. ، إذ يقول :

« قُلْ : إِنَّ صَلاتِي ، ونُسُكِي ، ومَحْيايَ ، ومَمَاتِي ، للهِ رَبِّ العالَمِينَ ، لا شَرِيكَ لَهُ ، وَبِذَٰلِكَ أَمِرْتُ ، وأَنا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ (٣) » .

وُلعلٌ أول آية نَزلت من القرآن الكريم ، تشير الى هذا المعنى أيضاً ، وكانت بذلك توجيهاً من أول الأمر إلى أن يكون العمل باسم الله ، لا باسم شيء آخر ، أو كائن آخر .

﴿ أَقُرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (٤٠)».

وآیات أخرى أشارت إلى المعنى الذى نقصده ، ناهیة عن أكل ما لم یذكر اسم الله علیه :

« وَلَا تَأْكُلُواْ مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ ، وإنَّهُ لَفِسْقٌ _» .

أما ما ذبح على النصب ، فإنه فسق أيضاً ؛ لأنه لم يذكر اسم الله عليه ، أو لأنه – بتعبير آخر . لم يرد به وجه الله تعالى .

(١) الأنعام : ١٢٥ .

(۲) الزمر : ۲۲ .

(٣) الأنعام : ١٦٢، ٣٢١ .

(٤) العلق . ١ .

والإسلام – إذن – وفى ضوء ما سبق ، هو الدين فى إطلاقه المطلق ، وفى تحديده المحدد ، فما لاشك فيه أنه لا دين خارج إسلام الوجه لله ، وأن الدين – فى معناه الصحيح – إنما هو إسلام الوجه لله ، وسواء عرّفت الدين بهذا التعريف ، أو ذاك ، فإن معناه الصادق هو إسلام الوجه لله .

ومن هناكان لفظ الإسلام أصدق تعبير عن الدين ، وكانت القضية : « إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللهِ الإِسْلامُ (١) » .

قضية لا شك فيها:

وكانت القضية المترتبة على هذه :

« ومَنْ يَبْتَغ غَيْرَ الإِسْلامِ دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ، وهُوَ فِي الآخِرَةِ مِنَ الخاسِرِينَ (٢) » .

قضية - هي الأخرى - لا شك

إن كل من يرفض إسلام الوجه لله ، إنما يرفض الدين .

و بمقدار بعد الإنسان أو قربه من إسلام الوجه لله ، يكون قربه أو بعده من المعنى الصادق للدين .

وليس بغريب - والأمر كذلك - أن يتحدث القرآن الكريم عن طائفة من أهل الكتاب ، انطوت جوانحهم على الإخلاص فيعلنون إسلامهم بمجرد أن يتلى عليهم القرآن ، بل يعلنون أنهم كانوا من قبله

مسلمين ، يقول تعالى :

⁽١) آل عمران . ١٩.

⁽۲) آل عمران ۲ ه۸.

« وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ القَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَلَاكَرُونَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الكِتَابِ
مِنْ قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ . وإِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ قَالُوا : آمَنَّا بِهِ ، إَنَّهُ الحَقُّ
مِنْ رَبِّنا ، إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ . أولئك يُؤْتُونَ أَجْرَهُمْ مَرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا ،
وَيَدْرَوُونَ بِالحَسَنَةِ السَّيِئَة ، ومِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ . وإذَا سَمِعُوا اللَّعُو وَيَدْرَوُونَ بِالحَسَنَةِ السَّيِئَة ، ومِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ . وإذَا سَمِعُوا اللَّعُو أَعْرَضُوا عَنْهُ ، وقَالُوا : لَنَا أَعْمَالُنَا ، وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ ، سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ، لَا نَبْتَغِي الجَاهِلِينَ (١) » .

والنتيجة المنطقية لما سبق ، ما أعلنه القرآن الكريم بقوله تعالى : « شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ ما وَصَّى بِهِ نُوحاً ، والَّذِي أُوحَيْنا إِلَيْكَ ، ومُوسَى ، ومُوسَى ، وعِيسَى ، أَنْ أُقِيمُوا الدِّينَ ، ولا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ : كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ ، اللهُ يَجْتَبِي إلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ ، ويَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُشِبُ » .

ويقول سبحانه :

« قُلْ آمَنًا بِاللهِ ، وما أُنْزِلَ عَلَيْنا ، وما أَنْزِلَ عَلَى إِبْراهِيمَ ، وإِسْماعِيلَ ، وإِسْحاقَ ، ويَعْقُوبَ ، والأَسْباطِ ، وما اوتِيَ مُوسَى ، وعِيسَى ، والنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ ، لا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ ، وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ (٢) » .

وإسلام الوجه لله هو التوحيد ، وإذا كانت سمة النصرانية – فى وضعها الراهن ، على ما يروى « البيرونى » – هى التثليث ، فإن سمة الإسلام – حسما يقول بحق. . هى التوحيد . إنها توحيد الله بالربوبية ، بالخلق ، بالإيجاد ، بالإعطاء ، بالمنع .

⁽١) القصص : ١٥ – ٥٥.

⁽٢) آل عمران . ٨٤.

اللَّهُمَّ مالِكَ الْمُلْكِ ، تُوْتِى الْمُلْكَ مَنْ تَشاءُ ، وتَنْزِعُ الْمُلْكَ مَنْ تَشاءُ ، وتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِثَنْ تَشاءُ ، وتُعِزُّ مَنْ تَشاءُ ، بِيدِكَ الخَيْرُ ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ (١) » .

إنه سبحانه وتعالى يملك الملك ، في اليسير منه ، والعظيم ، في الصحة ، في القوة ، في الجاه ، في الرزق ، في الغني .

وهو يملكه فى الناحية القلبية : وقلب الإنسان بين إصبعن من أصابع الرحمٰن ، وهو يملكه فى الهداية : « ومَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لهُ مِنْ مُضِلٌّ » . وهو يملكه فى الآخرة : « مالِكِ يَوْمِ الدِّين » .

إنه سبحانه وتعالى : المتصرف المطلق فى الصغير والكبير ، لا يعزب عن علمه ، ولا عن قدرته ، ولا عن إرادته وحكمته مثقال ذرة فى الأرض ، ولا فى السهاء ، ولا أصغر من ذلك ولا أكبر ، وهيمنته شاملة عاملة مطلقة .

ونعود فنذكر قوله تعالى :

« قُلْ يا أَهْلَ الكِتابِ ، تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءِ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ، أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللّهَ ، ولا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا ، ولاَ يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْباباً مِنْ دُونِ اللهِ ، فَإِنْ تَوَلَّوْا ، فَقُولُوا : اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونُ (٢) » .

أى فإن لم يعترفوا معكم ، بأنه يجب أن تخصص العبادة لله وحده ، وأن ينتنى الشرك به سبحانه ، وألا يتخذ المخلوقون بعضهم بعضاً أرباباً . . . أى فإن لم يعترفوا بهذا التوحيد ، وأعرضوا ، فأعلنوا : أنكم مسلمون أى موحدون .

⁽١) آل عمران : ٢٦ . (٢) آل عمران ٠ ٦٤

الإسلام هو التوحيد

والإسلام - كما كانت الأديان في نقائها ، وصفائها من قبل - إنما هو التوحيد ، وهو دعوة إلى التوحيد ، فالتوحيد : - أى إسلام الوجه لله - جوهره ، وأساسه . وكل تعاليمه ، ومبادئه : إنما هي توحيد ، وهي وسائل ومناهج للوصول بالإنسان إلى التوحيد : «أشهد أن لا إله إلا الله » ، إنها رسالة السهاء الخالدة وأشهد أن محمداً رسول الله . . الذي بلغ الرسالة ، فأدى - بهذا التبليغ الصادق - الأمانة ، التي وكلت إليه ، وهي التوحيد .

التوحيد : هو مبدأ الإسلام وجوهره ، ولكن التوحيد ، ليس مجرد قول ، وليس مجرد كلمة لا أساس لها فى القلب والشعور .

وإذا لم يؤمن الإنسان بالتوحيد إيماناً يملك عليه جميع أقطاره ، فيتغلغل فى جميع أنحاء شعوره ووجدانه ، ويغمر قلبه ونفسه ، ويكيف جسمه ، ويوجهه الوجهة السليمة . . . فإنه لا يكون كامل الإيمان .

ومن أجل إيجاد الإنسان الموحد فى صورة واقعية . . . كانت تعاليم الإسلام .

فالصلاة إنما هي انفصال عن كل ما سوى الله ، من أجل الاتصال بالله ، فهي توحيد .

ومن هنا كان بدؤها « الله أكبر » لتشعر الإنسان من المبدأ أن جميع ما في العالم من سادة ، وجميع ما في العالم من بشر – تتعلق

بهم الآمال ، أو يناط بهم الرجاء – فإن الله أكبر منهم ، وأجل وأعظم ، فيجب أن تتعلق الآمال به وحده ، وأن يقتصر الرجاء عليه سبحانه . ثم تتوالى جميع الأوضاع في الصلاة ؛ من قراءة ، وركوع ، وسجود ، وتشهد ، لتعلن – مكل حركة ، وبكل وضع – الانفصال عما سوى الله ،

من أجل الاتجاه إلى الله وحده : ومن أجل إسلام الوجه إليه سبحانه . والصوم : إنما هو تنزه عن المادة ، وعن السوء في القول ، والعمل ،

فترة من الزمن ، من أجل مرضاة الله ، إنه تنزه عن نقص البشرية ، الذى يتمثل فى شهوات المعدة ، لتخلص الروح فترة إلى التأمل فى كمال الله . إنه محاولة للتخلق بأخلاق الله ، لأنه – سبحانه – الكمال المطلق ، الذى لا يحتاج إلى شيء ، والذى لابد لمن يأمل فى شيء من الكمال ، من أن يتحلّى بما اراده – سبحانه – منه ، إنه تنزه عن النقص فى سبيل التوحيد .

والزكاة: إنما هي بذل المادة في سبيل الله ، إنها بذل المادة ، التي يجرى وراءها البشر ، ويكادون يعبدونها ، بذلها بعد امتلاكها ، ، بدلها وقد كان فيها – لو أراد – الوسيلة للملاذ ، والشهوات ، إنها تجرد عن المادة ، توحيداً لله سبحانه .

وأما الحج – والله نسأل أن يكتبه لناكل عام – فإنه تجريدكله ، إنه تجرد عن الماضى ، فهو فى بدايته التوبة عن الذنوب ، والآثام – أى عن الفترات التى غفل الإنسان فيها عن دكر الله – فأشرك معه غيره ، واتخذ إلهه هواه ، فنسى الله ، فوقع فى المعصية ، والإثم .

هو تجرد ، حتى عن ملابس الماضى ، وهو تلبية من أول لحظاته ، تلبية هى استجابة لله – وحده – أو هى توحيد خالص ، إنها استجابة

كاملة للأمر بنني الشريك .

« لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك ، والملك ، لا شم بك لك » .

إن هذا النداء الذى يتعالى – وله عبير طيب ، وله سناء متألق . فيصعد إلى السهاء ، فتفتح له أبوابها ، إن هذا النداء إنما هو الانطواء الكامل تحت راية التوحيد .

وتتوالى أعمال الحج كلها ، واضحة سافرة ، أو ومزية مستعلية ، معلنة التوحيد ، منادية به ، طائفة وراءه ، ساعية من أجله ، واقفة تستشرفه ، راجية من الله – سبحانه وتعالى – أن يقبل أصحابها فى زمرة الموحدين . يقول الله تعالى :

« وما أُرْسَلْنا مِنْ قَبْلِكِ مِنْ رَسُولِ ، إِلاَّ نُوحِي إِلَيْهِ ، أَنَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ أَنَا فاعْبُدُونِ » .

هذه بعض معالم التوحيد في العقيدة.

ومعالم التوحيد في الأخلاق ألا يصدر عن الإنسان ، ولا يرد في سلوكه الشخصي ، أو في سلوكه الاجتماعي أمر إلا عن توجيه إلهي .

ومعالم التوحيد في « النية » أن يكون الإنسان – في كل ما يأتي . وما يدع – قاصداً وجه الله تعالى ، هو أن تكون حياته كلها لله ، وليست الحياة وحدها ، وإنما الممات أيضاً .

والتوحيد – على العموم – هو أن يهب الإنسان نفسه لله ، في قيامه ، وجلوسه ، في نومه ، ويقظته ، في حديثه وصحته ، في غضبه ، ورضاه ، في صداقته ، وعداوته ، في بيعه وشرائه ، في عمله وراحته ، في أفكاره

وآراثه ، فى توجيهه وإشاراته ، فى نصائحه ، وتحذيراته ، فى كل نفس يتنفسه ، أو طرفة عين يطرفها .

ونعود فنذكر – كقانون جامع – أن توحيد الإنسان : هو أن تكون صلاته ، ونسكه ، ومحياه ، ومماته لله رب العالمين ، لا شريك له .

ويقترب الإنسان من المثل الأعلى الإسلامي بمقدار قربه من هذه المعانى :

عقيدة ، وأخلاقاً ، ونبة .

وقوله تعالى :

« الا للهِ الدِّين الخالِصُ »

إنما يشير بها إلى خلوصه من كل شائبة شرك . سواء أكان الشرك في العقيدة ، أم كان في الأخلاق والنية . والله – سبحانه – أغنى الشركاء ، فمن عمل عملاً لله ولغيره ، فإن الله – سبحانه – برىءمن عمله ، وكذلك من اعتقد شريكاً لله ، فالله برىء منه .

« إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرئ ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها ، أو امرأة ينكحها ، فهجرته إلى ما هاجر إليه » . وذلك كله يسلمنا إلى أن المعنى الحقيقى للإسلام هو كما ذكرنا :

إسلام الوجه لله ،

ويعبر عن هذا في وضوح جميل الحديث الشريف الذي رواه الصحابي الجليل عمرو بن عبسة قال ؟

قال رجل: يا رسول الله. ما الإسلام ؟

قال صلوات الله وسلامه عليه «أن يسلم لله قلبك ، وأن يسلم المسلمون من لسانك ويدك (١)» وما من شك فى أن سلامة المسلمين من لسان الإنسان ويده إنما ترجع إلى إسلام قلبه لله ، وإنها على حد قول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« لو خشع قلبه لخشعت جوارحه » .

وعلى حد قوله صلى الله عليه وسلم :

« ألا إن فى الجسد مضغة ، إذا صلحت ، صلح الجسدكله ، وإذا فسدت ، فسد الجسدكله ، ألا وهي القلب » .

إسلام الوجه لله

وقد يتساءل إنسان : وماكيفية إسلام الوجه لله ؟

– ما هي الوسائل لذلك ؟ .

- ما الطريق ؟ .

أما الوسائل: فإنها المبادئ الإلهية ، التي قررها الله – سبحانه . على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم : قرآناً كانت ، أو سنة قولية ، أو عملية : ولا مناص لكل من يريد أن يسلم وجهه لله – سبحانه – من أن يرجع في ذلك إلى السنة ، أي أنه يرجع في ذلك إلى السنة ، أي أنه لا مناص لكل من يريد الهداية ، أو التدين ، أو الحق ، من أن يلجأ إلى القرآن ، والسنة . وذلك أن القرآن الكريم ، إنما هو النص الوحيد

⁽١) رواه الإمام أحمد ورجاله رجال الصحيح .

فى العالم الآن الذى احتفظ – بحفظ الله له – بالتعبير الإلهى ، الذى يشرح الدين ، ويوضحه ، دون تحريف ، بزيادة أو نقص ، والقرآن لم يحتفظ – بما أوحاه الله – بالمعنى فحسب ، وإنما احتفظ بالتعبير نفسه ، وهذه منزلة ، لا تدانيها منزلة ، ودرجة فى الدقة والصدق لا يضارعها غيرها حتى ولا من قرب . وإنها لمفخرة – للمسلمين كبرى ، أن يكون الدين الذى يدينون به ، إنما يرجعون فيه إلى النص الإلهى نفسه ، فى دقته، وفى نضارته ، وفى مركته ، وفى سنائه ، ولألائه .

وإنها للفخرة للغة العربية ، أن تحتفظ بالنص الإلهى الوحيد فى العالم ، أن تحتفظ بالكتاب الذى أحكمت آياته ، ثم فصلت من لدن حكم خبير .

* * *

أما النتيجة الأولى التي نريد أن نصل إليها ، فهي أن الدين ، وإسلام الوجه لله ، والتوحيد ، والإسلام كلها بمعنى واحد ، يفسر بعضها بعضاً . ويشرح بعضها بعضاً ، وكلها مطلقة عامة ، لا يحدها زمان ولا مكان . وكلمة « الإسلام » خير ما يعبر عنها في جرسها ، وفي كمالها :

« اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ، وأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ، ورَضيتُ لَكُمُّ الإِسْلامَ دِيناً ﴾ .

والنتيجة التانية : هي أن جوهر الشخصية الإسلامية ، أو شخصية المسلم ، إنما هي إسلام الوجه لله ، أو التوحيد ، أو التدين الصادق ، أو الإسلام .

و ممقدار قرب المسلم من الإسلام يكون كمال شخصيته .

فى غيبة التشريع الإسلامي

وهذا الإسلام الذى نشأت عليه والذى أحمد الله حمداً جزيلا على هذه النعمة الكبرى التي لا تعدلها نعمة قد طبق وخرج عن أن يكون مجرد مبادئ إلى أن أصبح واقعاً فأنتج بعقائده وأخلاقه وتشريعه خير أمة أخرجت للناس ، واستمر الإسلام يطبق التشريع الإلهي المعصوم عدة قرون إلى أن أنشأت مصر ما سمته المحاكم المختلطة وتخلت فيها عن التشريع الإسلامي وفي هذه الفترة بالذات بدأ الاحتلال وبدأ التخلي كلية عن التشريع الإسلامي فإنه حينها احتل المستعمرون أرض الإسلام بدأوا يهدمون كل ما يقوى الشعور الإسلامي في النفوس ، ومن أجل ذلك غيروا القوانين ا الإسلامية ، وأتوا بقوانين أوربية ألزموا بها أهل الأوطان المحتلة ، وأتوا بقضاة من بلادهم يحكمون بقوانينهم ، وينشرون تشريعهم ، ولم يكتفوا بذلك ، وإنما أنشأوا مدارس لتعلم القوانين الأوربية ، وأصبحت هذه المدارس كليات حينها أنشئت الجامعات : هي كليات الحقوق ، وهذه الكليات تدرس القوانين الأوربية ، وتنفق عليها الدولة لتخرج قضاة ووكلاء نيابة ومحامين تخصصوا في التشريع الأوربي ، واستمر الأمر كذلك سنين طوالاً ، فبدا على مر الزمن وكأنه أمر طبيعي ، وأصبح انفصال المسلمين عن شريعتهم ، وإحلال شريعة أوربا محلها أمراً عاديًا ، ولا يجدون غضاضة في إنفاق الأموال الطائلة على كليات تفصلهم عن تشريعهم الإسلامي . .

وما من شك فى أنهم كانوا مغلوبين على أمرهم أيام أن كان الاستعمار جائماً على صدور الأمم الإسلامية يأمر فيها وينهى ، ولكن الاستعمار قد خذله الله وانهزم ، ورجع المستعمرون إلى بلادهم ، وكان من الطبيعى أن يزيل المسلمون آثار الاستعمار فى :

- * التعليم الذي وضع المستعمر برامجه لتخرج مجرد موظفين .
- * وفي اللغة التي كان يحاول أن يقضى عليها كما فعل في الجزائر . .
- * وفي الأخلاق التي حاول أن ينزل بها إلى مستوى لا تنهض معه أمة . .
- * وفي التشريع الذي جعله أوربيًّا وأحله محل شريعة الإسلام .

ومهما تكن مقاومة آثار الاستعمار فى ميادين مختلفة مما أفسده ، فإن مقاومة هذه الآثار وإزالتها فى مجال التشريع لا نجد لها أثراً فى وزارات العدل فى مختلف الأقطار الإسلامية ، ولا نجد لها أثراً فى دوائر القضاء . .

ومن سخرية الأقدار أن يقول قائل : وأين هو القانون الإسلامي الذي نحكم به ؟

إن القانون الإسلامي في كتب الفقه الإسلامي ، وكتب الفقه هذه ، كتب عربية ، ألفاظها عربية ، وجملها عربية ، وخطها عربي . .

ولقد وصل الأمر بالاستعمار أن صاغ خريجى كليات الحقوق بحيث لا يفهمون بعد الليسانس كتابا عربيًا في المواد التشريعية ، وليس الأمر بغريب ؟ . .

أتدرى أيها القارئ الكريم أن جدول التدريس فى كليات الحقوق يخصص عشرين محاضرة فى الأسبوع للقوانين الأوربية ، وسحاضرتين

فقط للشريعة الإسلامية ؟ . .

أترى لو أنشئت هذه الكليات فى فرنسا أو فى إنجلترا أكانت تفعل أكثر من ذلك ؟ . . وهذه الكليات هى السر فى تخلفنا فى مجال التشريع ، وذلك أنها دفعتنا بالتبعية للمشرعين الغربيين تدور فى فلكهم ، وتسير على خطواتهم . .

والتشريع الإسلامي من مفاخر الحضارة الإسلامية ، ورجاله من نوابغ المفكرين في العالم ، لكننا الآن – بعد ذلك النبوغ وتلك العبقرية – قد أصبحنا أتباعاً مقلدين . .

وهذا الموضوع أطرحه أمام القادة ، ولعل الله يحدث بعد ذلك أمراً فها يتعلق بهذه الكليات . .

ولكن السؤال الملح الذي يطرح نفسه بعد ذلك هو ما حدث في غيبة التشريع الإسلامي ، ماذا حدث ؟ شركله . . وإنني حينا أتجدث عن فترة غيبة التشريع الإسلامي التي مازالت مستمرة لا أتحدث عن مصر وحدها وإنما أتحدث عن كل الدول التي غاب عنها التشريع الإسلامي وما زال غائباً . .

أتحدث عن كل من الدول التي تنتسب إلى الإسلام وقد ألغت شم يعة الله فيها . .

ماذا حدث في غيبة التشريع الإسلامي ؟

١ – حدث كل هذا الرجس الذى نراه ونشاهده أينما سرنا: في المعاملات ، وفي السلوك ، وفي العقيدة ، وفي الاستهتار بالقيم الدينية استهتاراً بلغ من شأنه أن أصبح الإلحاد في دين الله من الأمور التي تمر

فلا تسترعى الانتباه ، الإلحاد فى دين الله كفراً وارتداداً ، والإلحاد فى دين الله استهتاراً بالقيم الدينية . .

الله حديد الله جداً في الحدود القاطعة التي فرضها الله عقاباً على الجرائم .

وإدا أخدما الآن بعض الأمتلة فإبنا بقول:

إن قطع يد السارق أمر فرضه الله لاخلاف فيه ، وهو علاج ناجع ضد السرقة ، ويكنى أن يرى الناس الجد فى التنفيذ ، يكنى أن تقطع يد سارق أو اثنين أو عدد لا يصل إلى أن يعد على أصابع اليد ، فتمتنع عن السرقة نهائياً . .

وقد تمر أعوام لا تقطع فيها يد ، وذلك أن طابع الحد يجعل كل من تسوّل له نفسه السرقة ينظر إلى يده فيتخيلها مقطوعة ، فيرهب ويهرب من مجرد التفكير في الأمر . .

ولكن ذوى التفكير المنحرف يهرجون بأن الأيدى سيقطع كثير منها فتكون البطالة ، وتقل الأيدى العاملة ، ويقل الإنتاج ، ويستمرون في هذا التهريج كلما دعا داع إلى كتاب الله . .

وفى غيبة التشريع الإسلامى أنشأت الدول المستعمرة فى بعض الأقطار الإسلامية مزارع ومصانع لإنتاج الخمور ، والخمر على حد الوصف فى القرآن : «رجش من عَمَلِ الشَّيطان» . قليلها حرام ، وكثيرها حرام ، واتخاذها كدواء حرام ، فما جعل الله دواء أمتى – كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم – فيا حرم عليها . . وقد ذهب الاستعمار إلى غير رجعة ، وكان من الواجب على هذه الدول أن تغير الوضع الاقتصادى فيها

فتقضى على المزارع والمصانع التي أعدت من قبل لإنتاج الخمر . .

فلا بد من تحريم ما وصفه الله بأنه رجس من عمل الشيطان في كل الدول الإسلامية . .

٣ - وفى غيبة التشريع الإسلامى كان هذا الطوفان من العرى ، ومن
 كتب الجنس ، ومن هذه الأفلام التى تثير الغرائز وتفسد الشباب ، والتى
 تنفق عليها الدول أموالاً طائلة وتخسر الملايين فى سبيل ذلك . .

ومن المصائب التي تبكى أن يفكر في إنشاء المسارح في الأحياء اللدينية ، وفي شهر رمضان ، وكأن إنشاء مسرح للمطربين والمطربات و.. و. من صميم الدين ؟ وكان الأولى أن يقام سرادق للقرآن أو الدعوة الإسلامية في المناسبات الدينية ، وفي كل الأوقات . .

غيبة التشريع الإسلامي كان الربا ، وكثرت الرشوة والاختلاسات ، وكان كل هذا الرجس الذي تعيش فيه بعض الأقطار . .
 ولننظر إلى كلمات الله تعالى ، فنجده سبحانه يقول :

« وَمَنْ لَمْ يَحْكُم بِمَا أَنْزَلَ اللهُ فَأَلَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ » . . ويقول :

« وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللهُ فَأُولِئِكَ هُمُ الفاسَقُونَ » . . ويقول :

« وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللهُ فَأُولِئِكَ هُمْ الكَافِرُونَ » ويقول :

« فَلا وَرَبِّكَ لا يُؤمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِي شَجَرَ بِيهُم ثُمَّ لا يَجِدُوا في
أَنْفُسهمْ حَرَجًا مِماً قَضَيْتَ ويُسَلِّمُوا تَسْلِيماً » .

والواقع أن الحكم بما أنزل الله هو إقامة حدود الله ، والله سبحانه وتعالى يقول في الصفات الإيمانية عن المؤمنين :

« . . . والحافِظُونَ لِحُدُودِ الله » .

وحفظ حدود الله ، وإقامة حدود الله ، إنما هي لكل إنسان بحسب موقعه في المجتمع . .

فإذا ما طبق المجتمع حدود الله والتزمها ، فإن الله سبحانه يمده بنصر دائم ، وهو سبحانه يمد بهذا النصر الفرد إذا التزم حدود الله ، ويمد به المجتمع إذا طبق حدود الله ، وقد أبان الله سبحانه وتعالى ذلك ، إنه سبحانه يقول :

« وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِىًّ عَزِيزٌ . الَّذِينِ إِنْ مَكَنَّاهُمْ فَ الارْضِ أَقَامُوا الصَّلاَة ، وَآتُوا الزَّكاة ، وأَمَرُ وا بِالِمعْرُ وَفَ وَنَهَوْا عَنِ المُنْكَرِ ، ولا عاقبة الأُمُور » .

أما دوام النصر فإن الله سبحانه وتعالى يقول عنه :

« وعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وعَملُوا الصَّالِحات لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فَ الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَف الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيْبَدِّلُنَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْاً . . »

وما من شك في أن النصر من عند الله وحده :

« وما النَّصْرُ إِلاًّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ » .

وما من شك في أنه إذا نصر الله فلا غالب لمن نصره :

« إِنْ يَنْصُرَكُمُ اللَّهُ فَلا غالِبَ لَكُمْ » .

ولقد وضع سبحانه قوانين للنصر ، ووضع قوانين لدوام النصر ، وكلها تتركز في طاعته فيها أمر ، وفي الانتهاء عما نهيي .

أيها الإخوة المؤمنون ، إن قوله تعالى :

« وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُ ونَ » ·

يجب أن يدوى دائماً فى آذاننا ، وأن يكون دائماً على ألسنتنا ، وأن تمتلئ به قلوبنا ، وأن نحقق التقوى . .

وإن الذين يحبون أن يكونوا فى عداد من رضى الله عنهم ورضوا عنه ، لن يصلوا إلى هذا الرضوان إلا إدا عملوا على نشركلمة الله ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا ، والطريق أمامهم معتوح للعمل والساط .

ويكنى إرادة الخير ، ونية الخير ، ليصلوا إلى مرضاة الله ، وليكونوا فى زمرة من رضى الله عنهم ورضوا عنه ويكوبوا من حزب الله :

« أَلاَ إِنَّ حِزْبَ اللهِ هُمُ المُفْلِحُونَ » . .

وبعد :

فلا ريب في أن جهادنا المقدس للنهوض بالمجتمع ، كل دلك لم يفته عد ، ومن أجل الوصول بحهادنا إلى غايته التي نرجوه لها ؛ وهي تطبيق الإسلام بجميع كلياته وجزئياته ، يجب على كل منا أن يتحمل مسئوليته في ذلك تحسب موقعه في المجتمع .

إن القرآن الكريم يستعمل مادة «أمر » حينها يتحدث عن مسئولية كل منا تجاه المجتمع الإسلامي :

« تَأْمُرُ ونَ بِالمعْرُ وفِ وتَنْهَوْنَ عَنِ المُنْكَرِ » .

والرسول صلى الله عليه وسلم يستعمل « أمر »كذلك .

عن حذيفة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :

« والذى نفسى بيده لتأمرُنَّ بالمعروف ولتنهون عن المنكر ، أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عقاباً منه تم تدعونه فلا يستجاب لكم ». (رواه الترمذي وحسنه)

وروى الإمام مسلم بسنده عن ابن مسعود رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

« ما من نبى بعثه الله فى أمة قبلى إلاكان له من أمته حوار يون وأصحاب يأخذون سنته ويقتدون بأمره تم إنها تخلف من بعدهم خلوف يقولون ما لا يمعلون ويمعلون ما لا يؤمرون ، فمن جاهدَهُم بيده فهو مؤمن ، ومن جاهدَهُمْ بلسابه فهو مؤمن ، ومن جاهدهُم بقله فهو مؤمن ، ليس وراء ذلك من الإيمان حمة خردل » .

فإذا ما تحمل كل منا مسئوليته بحسب موقعه فى المجتمع عاد أمر الأمة الإسلامية على ما كان عليه : قوة وعزة ومرضاة لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم .



الفصسلالشالث

فكالأزهكر



ارتباط المعهد بالمسجد

وكان المسجد – طيلة القرون الماضية ، منذ بدأ الإسلام ، إلى عهد قريب – يرتبط بالمعهد – أى يرتبط بالعلم – برباط وثيق .

وكان المعهد « العلم » شديد الارتباط بالمسجد ، لقد فقدنا – نحن الآن – فكرة « المسجد المعهد » أو « المعهد المسجد » ، ويجب أن نحييها من جديد ، ونعود إليها .

إنه وق هائل أن تدرس تفسير القرآن الكريم ، والحديث النبوى الشريف ، والفقه ، في المسجد ، وأن تدرس ذلك في غرفة في مبنى ، لا يشع منه ما يشع في المسجد من نور الإيمان ، وجلال المكان ، وعبير العبادة .

لقد كان « الإمام مالك » رضى الله عنه ، يتوضأ ، ويلبس أحسن ملابسه ، ويتعطر ، ثم يذهب لشرح الحديث الشريف فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

إن حياة المسجد بالمعهد ، وحياة المعهد بالمسجد ، وينبغى أن يعود الارتباط بينهما وثيقاً كما كان .

وفى أول يوم لبدء الدراسة ، ارتفع صوت المؤذن لصلاة الظهر – عندما حان وقته – فى خشوع وجلال ، وتأهبنا للصلاة ، . وتحلف

بعض الطلبة عن القيام لها . إما لأنهم لم يتسلحوا بالوضوء من قبل والوضوء سلاح المؤمن – وإما على سبيل الكسل والتهاون ، وإما لأنهم لم يتعودوا الصلاة فى أول وقتها . . . وأيًّا ماكان سبب التقاعد عن الصلاة ، فقد أخذت « خيزرانة » المراقب تؤدى واجبها – نحو المتقاعدين – فى جدًّ ، ونشاط ، وفرَّ الطلبة أمام المراقب ، وهو يلاحقهم ، . . . ثم تعودوا – بعد ذلك – أداء الصلاة لوقتها ، لم يتكاسل منهم أحد .

الزواج المبكر عصمة وعفة

فى منتصف العام - تقريباً - زارنى والدى - رحمه الله تعالى - فى المعهد المسجد ، ولعله جاء إلى المعهد - بالذات - ليقف على مدى انتظامى فى الدراسة ! ولعله - أولاً - أخذ يراقبنى عن بعد ، ثم التقى بى ، وشرع يحدثنى عن «الزواج» وعرض على أسماء فتيات ، واستطلع رأيى . كانت سنى - آنذاك - ثلاث عشرة سنة . وكان رأيى الذى قلته له : « الأمر لك ، ولوالدتى » !

وعاد والدى إلى « العزبة » . ومضت فترة ، جاءنى بعدها خطاب ، يقول فيه والدى :

« إن الأسرة كلها في شوق إليك ، فاحضر ، لتراك ، ولتطفئ غلة شوقها إليك .

وعدت إلى « العزبة » في مساء الأربعاء ، . . . وتمّ عقد زواجي في يوم الخميس ، . . . وعدت إلى القاهرة في يوم الجمعة . . .

هذا الزواج المبكر – إذاكانت الحال ميسورة – ماذا تقول فيه ؟ . إنه عصمة ، وعفة ! !

وما من شك فى أن الآراء تختلف فى شأنه ؛ ولكن الأمر الذى لا مرية فيه ، هو أن تأخير الزواج . - كما هو الشأن الآن - فيه خطورة كبيرة على الذكور ، وعلى الإناث أيضاً ، خطورة على العصمة ، وعلى العقة . ولا يمارى فى ذلك إلا مكابر أو متجاهل .

ولعل خير ما نذكره فى ذلك ، ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ناصحاً الشباب :

« يا معشر الشباب ! من استطاع منكم الساءة (١) فليتزوج ؛ ومن لم يستطع فعليه بالصوم ، فإنه له وجاء (٢)» .

الاحتفال بزفافي

. . . ونجحت فى الامتحان ، وعدت لأقضى العطلة الصيفية بين الأهل فى « العزبة » . وانتهزوها فرصة ، لإتمام الزواج بالزفاف : وركبت الفرس – كما هى العادة فى الريف – وطاف بى فى شوارع « العزبة » وحولها ، وتعالت الزغاريد ودقت الطبول ، وصدحت المزامير ، وأطلقت الأعيرة النارية بكثرة غير معهودة ، وارتفعت أصوات الغناء ، وحير وفير ،

⁽١) الباءة · النفقة .

 ⁽٢) الوجاء : الحفظ والصون .

ثم كان ذكر لله تعالى ، وقرآن يتلوه قراء مشهورون . وسهر الناس – سكان « العزبة » ، وما جاورها – ليلة ممتعة ، ظل طيفها ماثلاً فى الأذهان سنوات طويلة ، يتحدث به من شهده .

مضى – على ذلك الآن – أكثر من نصف قرن ، وما زالت الحياة تسير ىى وبزوجى ، رخاء . والحمد لله .

ومرت السنة الثانية – بالأزهر ، طبيعية – دراسة ، واستذكاراً ، قضيناها بمسجد « المؤيد » . وهو مسجد جميل ، أحببناه ، وأحببنا مواصلة الدراسة فيه .

وفي خلال هذين العامين شهدت موقفين كانا في غاية الروعة :

سعد . . . عائد من المنفى

أما المنظر الأول فهو منظر استقبال « سعد باشا » وهو عائد من المنفى . . .

لقد خرجت القاهرة على بكرة أبيها ، خرج رجالها وتساؤها شبابها وفتياتها

وخرج الأزهر بخطبائه ، وبشعرائه ، وكان الهتاف يدوى – فى كل مكان – عالياً ، مؤثراً . . . كان الشعور العام كله فى غمرة من الفرح . . . كان منظراً رائعاً ، فريداً لا ينسى .

إضراب الأزهر

وأما ثانيهما فقد كان منظر إضراب الأزهر : كان الأزهر هائجاً مائجاً ، وكانت الوزارة القائمة وزارة « سعد باشا زغلول » حينذاك لم أكن أعلم – آنذاك – عن الأسباب والبواعث والغايات شيئاً ، ومع ذلك ذهبت إلى الجامع الأزهر مشاركاً « بجسمى » ، متفرجاً ، مستطلعاً .

وكان المشايخ « الطلبة » ينتظرون قدوم شخص من قِبل « سعد باشا » .

وجاء الشخص : شاب ، وسيم ، فتى ، يمتلى حيوية ونشاطاً ، يكاد يقفز فى خطواته ، يشبه أن يكون متحفزاً ، دائم التحفز ، وتكاد كلماته أن تتدفق بنفسها من فمه ، عذبة ، قوية ، مقنعة : وكان هذا الشاب هو «إبراهيم عبد الهادى » .

اعتلى منبر الأزهر ، وخطب ، وخيل إلى ّ – إذ ذاك – أنه أفاد وأقنع ، وأنه بلغ في الإقناع درجة لا تقبل المناقشة، وتلفت يميناً وشمالاً ؛ لأرى الأزهرى الذي يتصدى لخطر الرد!

وقام الأزهرى ! وكان الشيخ « محمد الأودن » رحمه الله ، وغفر له وتحدث وأجاد ، وأخذت حججه تتوالى قوية ، فياضة ، متدفقة ، متاسكة ، وأرضى شعور الأزهريين ، ببلاغته ، وإجادته .

ماذا حدث بعد ذلك ؟ لا أدرى .

فيم كان الإضراب ؟ وعلام تم الاتفاق ؟ . كل ذلك لا أدرى عنه شيئًا .

التحاق بمعهد الزقازيق

أما فى السنة الثالثة ، فقد طرأ تغيير - إلى حد كبير - فقد انتقلنا من المسجد - الذى ألفنا الدراسة فيه ، وعشقناها ، إلى غرفة فى مبتى ، ليس له قداسة المسجد ولا روحانيته ، انتقلنا إلى « معهد الزقازيق » . الذى أنشئ ليكون فرعاً للأزهر بالشرقية .

التحقت بمعهد الزقازيق فى أول يوم لافتتاحه ، ورأيت فى ذلك اليوم ، المرحوم « الشيخ إبراهيم الجبالى » بقامته الفارعة ، وجسمه المليء، وملابسه الفضفاضة ، وصوته الجهورى ، وسمته المهيب ، فقد كان – رحمه الله – عالماً ، أديباً ، كاتباً ، متحدثاً ، لبقاً .

خطب فينا ، ونصحنا ووعظنا ، وتأثرنا بحديثه تأثيراً عميقاً . ثم انتظمنا في سلك الدراسة بالمعهد .

اتصالى بالصحافة

وفى معهد الزقازيق بدأ اتصالنا بالصحافة ، حيث بدأنا نقرأ الصحف ، وكنا - إذ ذاك - نقتصر على صحيفة واحدة تقريباً . هى صحيفة « الأخبار » التي كان يصدرها « أمين الرافعي » عليه رحمة الله تعالى .

أمين الرافعي وصحيفة الأخبار

كان يتمثل في هذه الصحيفة تياران:

تيار المعارضة: وكانت الصحف – فى ذلك الزمن – حرة كل الحرية ، لا تقيدها قيود ، ولا تحول دون هجومها على ما يجافى الحق – من وجهة نظرها – حوائل . كانت تنقد كل معوج ، وتناقش كل أمر ، لا تراه يمثل المصلحة العامة ، ومن أجل هذه العيون الساهرة من الناقدين ، كانت الأفراد ، وكانت الحكومات لا تقدم على عمل ما ، يُشَهَر بها فيه ، وربما أقدم الفرد ، أو أقدمت الحكومة على عمل ، فواجهها النقد صريحاً ، بناء ، جريئاً صاخباً ، فيتراجع الفرد ، وتتراجع الحكومة عنى هذا العمل .

ولهذا كان هناك نوع من الاستقامة ، لا تجده فى العهود التى كممت فيها أفواه الصحافة ، وحجر على حريتها . . . ويرحم الله « أمين الرافعى » ؛ فقد كان سوط عذاب على كل منحرف ، وعاش شريفاً طيلة حياته .

مقالات الشيخ محمد شاكر

أما التيار الثانى : الذى كان يتمثل فى جريدة « الأخبار » : فإنه احترام الدين احتراماً تاماً ، والعمل الدائب الدائم على نشر الوعى الدينى .

وكان صدرها مفتوحاً لعلماء الدين ، يجدون فيها متنفساً لكل ما يجيش بصدورهم من آراء وأفكار .

وكنا - ونحن طلبة - نَسْعد بقراءة المقالات الدينية ، وكنا ننتظر - في شوق ولهفة - مقالات المرحوم « الشيخ محمد شاكر » . كان قلمه قلم أديب ، وفكرته فكرة عالم ضليع ، وتنسيقه للأفكار - في تسلسلها : مقدماتها ، ونتائجها - رائع .

ولقد رجوت نجله الأستاذ الأديب الكبير ، العملاق ، «محمود شاكر» أكثر من مرة ، أن يجمع آثار والده ، وآمل أن يوفقه الله تعالى إلى ذلك ، لينتفع بها الناس .

ومن الممكن أن نقول: إن جريدة « الأخبار » كأن يسيطر عليها الجو الديني – بصفة عامة – ولا نملك الآن إلا أن نضرع إلى الله تعالى أن يفيض على صاحبها « أمين الرافعي » شآبيب رحمته ، إنه تعالى نعم المجيب .

شوقى يرثى الرافعي

وحينها انتقل أمين الرافعي إلى رحمة الله تعالى قال فيه أمير الشعراء : شوقي ، قصيدة نفيسة نشرت في شوقياته ، ننقل منها ما يلي .

أَخَذَ المُوتُ مِن يِدِ الحقِّ سيفًا خالديَّ الغِرَارِ (١) عضْباً صقيلاً مِن سيُوفِ الجِهَادِ فولاذُه الحـ تُّ فهلْ كانَ قَيْنُه جِبْرِيلاً لَمَسَتْمه يَسِدُ السَّماء فكان الله برُق والرعْدَ خفقَةً وصليلا

⁽١) الغِرار: حد السيف، والعضب. السيف.

فِ على كفِّ فارس مسلُولا ماً وصدْرِ أصاره الحقُّ غِيلا (١) بر أراح البيان والتحليلا لمحةً حرةً ، وصبراً جميلا ر إذا طاف بالرجال مَهولا ما تلاقيـه يوم جـوع هزيــلا عت ولا تأكل اللَّباة الشُّبولا قــد يكون الغلو رأيـاً أصيلا وقديماً بني الغلُوُّ عقولا في الشباب الطّماح والتأميلا أو يكون اتجاهمه التضليلا يشب البغي والخَنَا والفُضُولا رافِعِيِّين والعفـافَ سبيـــلا عل شئون النفوس قالاً وقِيلا أيقظوا النيل وادياً ونزيلا ه خُزونـاً وكالرَّقِيم سهـولا لم تخُنُ مصرَ في الحقوق فتيلا الحق على نِيلِها المبارك نيلا ك مُكبًا عليهما مشخولا كَ ضئيلا وما خُلِقْتَ ضئيلا

و إبَــاءُ الرِّجَــال أمضي من السيـــ ربَّ قلب أصارهُ الخُلْقُ ضِرْغا قيلَ : حَلُّله ، قلت : عرق من التّ لم يزد في الحديد والنار إلا لم يخف في حياته شبح الفق جاعَ حيناً فكان كالليث آبي تأكل الهُّرَّةُ الصِّغارَ إذاجا قِيلَ: غال في الرأي ، قلت: هبوه وقديماً بني الغُلُوَّ نفوساً وكم استنهض الشيــوخَ وَأَذكى ومن الـرأى مــا يكون نفــاقـــاً ومن النقـــد والجـــدال كـــلام وأرى الصدق ديدناً لسليل ال عاش لم يغتب الرجـــال ولم يجـــ قد فقدنا به بقیة رهط حرَّكوه وكان بالأمس كالكه يــا أمين الحقـــوق أدَّيْتَ حتى وليو اسطَعْت زدت مصير من لست أنساك قابعاً بين دُرْجَي قد تواريت في الخشوع فخالُو

⁽١) العِيلُ موضع الأسد

سائل «الشعب» عنك «والعَلَم» الكم إمام قربت في الصف منه تنشد الناس في القضية لحناً ماضياً في الجهاد لم تتأخر ما تبالى مضيت وحدك تحمى إن يفت فيك مِبر الأمس شعرى جل عن منشد سوى الدهر يلقي

خفاق أو سائل « اللواء » الظليلا ومغن قعدت منه رسيلا كالحوارى رتبل الإنجيلا تزن الصف أو تقيم الرعيلا حوزة الحق أم مضيت قبيلا إن لى المنبر الذى لن يزولا ه على الغابرين جيلا فجيلا

صحف تابعة وملحدة ومأجورة

وإذا كنا قد سعدنا بجريدة «الأخبار» آنذاك ؛ فقد شقينا ببعض الجرائد والمجلات ، فى العصر الحاضر : شقينا بها ، لأنها أصبحت تابعة ، وأصبحت مأجورة .

والتابعة – دائماً – مدّاحة ، مصفقة ، شأنها الطبل والزمر ، لا يرجى منها إصلاح ، أو اتجاه نحو الإصلاح . إنها صوت المتبوع بالحق ، و بالباطل .

والملحدة فى جودائم من سخط الله تعالى ومقته ، فهى هدامة لكل القيم ، تروّج للانحراف ، وتدعو إليه ، لا تعرف الفضيلة ؛ بل تهدمها : تهدمها بالصورة ، وبالقصة ، وبالتمثيلية وبشتى الطرق والوسائل .

والمستغرب ، أن هدا اللون من الصحف والمجلات – التابع

الملحد المأجور لا يجد من المسئولين – ردعاً ، حين يهاجم الدين ، ويتطاول على علمائه ، وكأن المسئولين عن الصحافة – على تتابعهم وتغيرهم – لا يعنيهم شأن الدين ، في قليل ولا في كثير .

ونريد أن نقول في صراحة : إن الذين لا يعنيهم شأن الدين ، قد تجردوا من الوطنية ، ومن الفضيلة . أما كونهم ليسوا بوطنيين ، فإن الوطني يعنيه أن تسود الفضيلة وأن يسود الأمن في المجتمع ، وأن يكون الأفراد والجماعات متمسكين بمكارم الأخلاق ، مجاهدين بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله ، وفي سبيل وطنهم . وكل هذا لا يكون إلا بنشر الوعي الديني ، وبالتالي تقوية الشعور الديني في النفوس .

وأما كونهم ليسوا بفضلاء ، فهو بيِّن بنفسه ؛ فالملحد لا يعرف الخلق الكريم ، والحياة – بالنسبة له – فترة استمتاع ، بكل وسائل المتع ، إنه لا يعرف الحرام ؛ حتى يجتنبه .

ولقد كتبت مرة ما يلي:

حرية الصحافة

الصحافة حرة في حدود القانون .

وهي حرة في حدود الدستور .

ولكنها من قبل ذلك ومن بعده حرة فى حدود الإسلام .

ثم هي من قبل ذلك ومن بعده حرة في حدود الأخلاق .

على أن القانون والدستور قائمان على أن دين الدولة الإسلام ،

وعلى أن الخلق أساس المجتمع ، وعلى أن كل تيار يهوى بأفراد المجتمع نحو الشذوذ والانحراف إنما هوتيار آثم .

نقول ذلك بمناسبة الحذيث عن حرية الصحافة ، والحديث عن أدب الجنس. .

ومما لاشك فيه أن أدب الجنس لا يرتبط بالخلق الكريم إلا بالرباط العكسى ، وأن الرجل الكريم على نفسه وعلى الله لا ينحدر إلى هذا المستوى المكشوف الذى لا يتمثل فيه السمو الروحى وإنما تتمثل فيه الغريزة الشهوانية الجنسية فى أحط مظهر يمكن أن تظهر فيه . . وهذا الأدب الجنسي يجد رواجاً لدى المراهقين ، وهذا الرواج معناه ثروة طائلة للمؤلف ، ومن أجل ذلك ، من أجل المال المكتسب بطريق خيث يكتب الكتاب المنحوفون عن أدب الجنس .

وهؤلاء الكتاب لا يعرفون المثل العليا ولا المبادئ الشريفة ، وإنما همهم كل همهم المال من أجل اللذات ، ومن أجل الجنس ، أما الوطن ومصلحته ، وأما إفسادهم المراهقين ، ونشرهم الفساد متأثرين بأدب الجنس فذلك لا يثير ضميرهم الضحل في كثير ولا قليل .

ولقد سارت فرنسا في هذا الاتجاه بعد الحرب العالمية الأولى فكانت النتيجة أن دمرتها ألمانيا في أيام معدودة ، ولقد أعلن زعيمها الماريشال بيتان – إذ ذاك – السبب في انهيارها ، فلم يكن إلا تطبيق أدب الجنس ، والسير وراء كتاب أدب الجنس لتحقيق مثلهم السافلة .

هؤلاء الكتاب مثلهم في الوطن كمثل الميكروب الخبيث ، بل إن خطرهم أشد ، وكما تحاسب الدولة الميكروب فتقضى عليه بالوسائل

المناسبة فكذلك الأمر بالنسبة لهؤلاء الكتاب الذين تتمثل فيهم العداوة الكاملة للفضيلة ، وبالتالى للوطن .

ولا يجوزقط أن تتخذ حرية الصحافة دعامة ليقول الكاتب ما يشاء ، فإن مقدسات الأمة إذا هدمت بالأقلام الخبيثة فإن مصير الأمة إلى الانهيار .

وعلى هذا يجب - فى منطق الأخلاق والوطن ، ولمصلحة الأخلاق والوطن - أن تضرب الدولة بيد من حديد على كل من يعيث فساداً فى مقدساتها : أخلاقاً وديناً ، مسمياً الدعوة السافرة إلى الانحلال أدباً ، وما هى إلا انعكاسات انفس شهوانية ظهرت على قلم كاتب لا يمت إلى الفضيلة بصلة . .

ورجاؤنا إذن حفاظاً على الدين والأخلاق والوطن ، وإنقاذاً للمراهقين ، أن تتكوّن في الدولة رقابة خاصة بالكتب والصحف ووسائل الإعلام ، تراعى المثل العليا والمبادئ الشريفة .
و بالله التوفيق .

فصلت نفسي من المعهد

انتهت السنة الثالثة بمعهد الزقازيق ، وكذلك انتهت السنة الرابعة به أيضًا . . . وفي هاتين السنتين ، دفعتني الظروف للجد والاجتهاد – بصورة غير عادية – فقد تقدمت لعدد من المسابقات ، آملاً النجاح فيها ، وبذلك حصلت على معلومات – في مختلف العلوم والفنون –

تفوق المعلومات العادية ، لنظائري من الطلاب .

فلما نقلت إلى السنة الأولى من القسم الثانوى رأيت أن الوقت فيها – بالنسبة لى ضائع أو شبه ضائع ؛ لأن ما لدى من علوم ومعرفة تتخطى حدود المقررات فى هذه السنة وما يليها . . .

وكانت نظم الأزهر - حينذاك - تبيح للطالب بالسنة الأولى الثانوية ، أن يتقدم مباشرة - لامتحان الشهادة الثانوية الأزهرية ، من الخارج . وفكرت في الأمر : فكرت في أن أفصل نفسي من الأزهر ، وأن أتقدم ، في آخر العام - من الخارج . لامتحان الشهادة الثانوية . وبعد تفكير طويل ، كان العزم وكان التصميم ، وفصلت نفسي من المعهد ، ولم أخبر بذلك والدي ، ولا أحداً من أسرتي .

رسبوا جميعاً . . إلا واحداً

واعتكفت في المنزل ، أواصل الليل بالنهار في المذاكرة ، والاستقصاء . وأديت الامتحان في آخر العام ، وترقبت النتيجة ، ولم يطل بي الانتظار ، فقد أسفرت عن رسوب جميع الطلبة المتقدمين من الخارج رسوباً لا يبيح لهم دخول الدور الثاني ، ماعدا طالباً واحداً ، فإن له دوراً ثانياً في النحو والصرف اسمه : « عبد الحليم محمود » هو أنا ! .

والحمد لله على هذا.

ألفية ابن مالك

ماذا أفعل فى النحو والصرف . ؟ طرحت على نفسى هذا السؤال . ! ثم قلت ، إن النحو والصرف لا يخرجان عن « ألفية ابن مالك » . فإذا حفظتها عن ظهر قلب . فقد ضمنت - بتوفيق الله تعالى - النجاح . . . واستغرقت فى حفظها ؛ وحفظتها فى إتقان . . . ودخلت الامتحان ! وتسلمت الأسئلة ، ثم أجبت عليها - فى سهولة ويسركنت أستحضر «بيوت » الألفية التى يتناولها السؤال ، وأشرحها بشى عمن الدقة فرضى ذلك آمال والدى وشعوره نحوى . والحمد لله .

الأزهر

وعدت من جديد إلى القاهرة ، فى المسجد الشريف ، (الأزهر) .

« لقد قال لى مرة أحد كبار المفكرين الغربيين : إن جدران الأزهر وأعمدة الأزهر ، وأرض الأزهر ، وجو الأزهر ، كل ذلك مشبع بالعلم منذ مئات السنين » .

إنك فى الأزهر تعيش فى جو الإيمان ، وفى جو العلم ، وفى تاريخ عريق ، كله يدور حول العلم .

و إنك في جو الأزهر تعيش في جومن الجهاد ساد طيلة عشرة قرون ، حفظ على الأمة لغتها ، وحفظ عليها تراثها النفيس ، وحفظ عليها وعيها الديني ولعل الدولة تعترف بذلك عمليًّا ، فتعطى الأزهر ما يحتاج إليه (كل ما يحتاج إليه) حتى يصمد للنضال في سبيل الله ومكثت في الدراسة أربع سنوات ، كنت في أثنائها متصلاً اتصالاً كبيراً بالجو الثقافي في الأزهر ، وفي خارج الأزهر .

أساتذتي في الأزهر

كان من بين مدرسي القسم العالى بالأزهر ، عديد من الشخصيات. اللاَّمعة في العلم والمنزلة .

الشيخ محمود شلتوت

كان منهم الإمام الأكبر المرحوم الشيخ «محمود شلتوت» ، عالم ، مفكر ، قوى الحجة ، متحدث ، لبق .

الشيخ حامد محيسن

وكان منهم المرحوم الشيخ «حامد محيسن» . عالم ، مستقل التفكير ، لا يعرف التقليد في رأى ، ولا يسوق الرأى دون برهان .

الشيخ سليمان نوار

وكان منهم المرحوم الشيخ «سليان نوار» أديب ، طاهر القلب ، له ذوق في البلاغة راق .

الدكتور محمد عبد الله دراز

وكان منهم المرحوم الدكتور «محمد عبد الله درّاز» يمثل الاتزان المتزن ، والخلق الكريم ، ثقف نفسه ، كأحسن ما تكون الثقافة ، آراؤه موفقة ، يتدفق أسلوبه في البيان ، عذباً ، شهيًّا ، لا يمل .

الشيخ محمد عبد اللطيف دراز

ومنهم – أطال الله فى عمره – الشيخ محمد عبد اللطيف دراز . ثائر مناضل ، خطيب ممتاز ، لا يسأم من مساعدة الآخرين ، ولا يتوانى عن السعى فى مصالح الضعفاء ، حديثه ممتع ، وفى أسلوبه عذو نة

الشيخ الزنكلوني

وعلى قمة اللامعين من رجال الأزهر ، كان المرحوم الشيخ « الزنكلوني » . عالم من كبار العلماء ، فيه جرأة نادرة ، وله في الثورات سهم ، وله في المشاورات السياسية سهم كذلك أما في النضال العلمي فله أسهم مرموقة . وكان يعتبر نفسه أباً لكل من سمت به آماله ، وارتفع به طموحه عن مرتبة الإمعات : يأخذ بيده ، ويعاونه ، ويدفع عنه مكر الماكرين .

الإمام الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى

وكان في الآفاق العليا – التي نتطلع إليها في احترام وتقدير – الإمام

الأكبر المرحوم الشيخ «محمد مصطفى المراغى» ، عالم ، ذكى ، ذو شخصية جارفة ، مهيب ، صاحب رأى فى العلم ، وصاحب رأى فى السياسة ، بليغ الأسلوب .

أما صوته فى الخطابة ، وفى الدرس ، فإنه نغمة موسيقية عذبة ولعل الإذاعة تتنبه إلى ذلك فتعيد إذاعة ما عندها من خطبه ، وأحاديثه ، بين الحين والحين ؛ لينعم الناس بنعمة جميلة ، ويستفيدوا علماً غزيراً .

الإمام الأكبر الشيخ مصطفى عبد الرازق

وكان في هذه الآفاق العليا أيضًا المرحوم الإمام الأكبر الشيخ «مصطفى عبد الرازق». عالم ، فيلسوف ، حيى ، حليم ، كريم بماله ووقته لطلبة العلم ، ولغيرهم . خرَّج جيلاً من النابهين في الجامعة ، وأسهم في الحركة العلمية بجه ود عظيمة : ألَّف ، وحاضر ، وكتب المقالات ، ووجه تلاميذه إلى التحقيق ، والتأليف ، والترجمة ، وفتح مكتبته الغنية بشتى الكتب ، ونوادرها ، لكل طالب علم مجد أسبغ الله – على من لحق منهم بالرفيق الأعلى – شآبيب رحمته ومد في عمر من بقي منهم على قيد الحياة .

وليس الأمر هنا أمر استقصاء ، وإنما أحب أن أقول : إن هؤلاء جميعاً كانوا يمتازون بالجد في تحصيل العلم ، وما من شك في أنهم لم يضيعوا وقتاً في اللغو ، وإنما سهروا الليالي في تحصيل العلم ، وكانت ثمرة ذلك أن أصبحوا من النابهين .

بهذا القدر المشترك، وبصفات أخرى لكل منهم، تميزه عن غيره، وتعلو به في مجالات الرفعة مراتب، تختلف وتتفاوت.

ولا أحب أن أترك هذا المجال ، قبل أن أتحدث ، عن رأى من آراء الشيخ « مصطفى عبد الرازق » وعن توجيه من توجيهاته .

أما الرأى ، فهو ما تحدث به : من أن منطق المسلمين هو (أصول الفقه)

وهذا الرأى إنما هو إلهام من توفيق الله تعالى .

إن المسلمين - حينما ترجموا الفلسفة اليونانية ، في عهد «المأمون » على الخصوص ، وبتوجيه منه وتشجيع - اندفعوا في سبيل تعلمها ، ودراستها ، ونشرها . وتخصص فيها من تخصص ، وألَّف وحبّذ ، وأشاد . وراج للفلسفة اليونانية - في الوسط الإسلامي - جو من التأييد مستفيض .

والفلسفة اليونانية ، فلسفة وثنية ، وأعنى بذلك : أنها فلسفة لا تنبع عن الوحى ، فليس لها أساس من الدين ، وكل ما كان كذلك فهو وثني . . .

أرأيت إلى النبات يخرج من الأرض دون أن تكون هناك يد تتعهده ! ؟ . . . إننا نطلق عليه أنه : « نبات شيطانى » كذلك الأمر فيما يتعلق بالآراء الروحية ، التي لا تنبت في الجو الديني ، فيتعهدها الوحي بالرعاية ، والهداية ، والتوجيه ؛ إنها « آراء شيطانية » ، أى آراء ونية .

ولقد حاول مخترعوها أن يجدوا - في غير الوحي - مقياساً يرجعون

إليه ؛ لتمييز حقها من باطلها ، فاخترع « أرسطو » المنطق .

وأخفق المنطق الأرسطى إخفاقاً تَامَّا ، لم يفد – ولا قلامة ظفر – في بيان الحق والباطل ، ولم تستفد الإنسانية منه – ولا شروى نقير – أية فائدة .

ومع ذلك فقد فتن به قوم ، ودامت الفتنة – فى جونا الإسلامى – إلى الآن .

وعلى الرغم مما كتبه الإمام « ابن تيمية » في « نقد المنطق » ، وفي « نقض المنطق » ، وفي « الرد على المنطقيين » .

وعلى الرغم من توفيق الله له توفيقاً كاملاً فى ذلك ؛ فقد بقى المنطق فتنة للكثيرين .

وكان وما يزال يدرس في الأزهر – لا على أنه صورة من صور الضلال الفكري – وإنما على أنه قاعدة من القواعد العلمية .

وجاء المرحوم الشيخ «مصطفى عبد الرازق» ونبّه على أن منطق المسلمين إنما هو « أصول الفقه » ؛ إنه القواعد التي رسمت في الجو الإسلامي ؛ ليسير الرأى في ضوثها على ما يحب الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم .

ولقد وفق « الشيخ مصطفى عبد الرازق » فى ذلك كل التوفيق ، واستفاض فيه فى كتاب : « تمهيد لدراسة الفلسفة الإسلامية » وهو فى سبيل زيادة البيان عن ذلك ، كتب عن الإمام « الشافعى » ؛ إذ أن الإمام الشافعى رضى الله عنه هو أول من ألف فى « أصول الفقه » . لقد كتب فى ذلك كتابه « الرسالة » وهى تتسم بالأسلوب الأدبى ،

الجزل: أسلوب الشافعي الأديب ، وتتسم بالعلم الغزير: علم الشافعي الفقيه.

وعن الشافعي وعن رسالته وعن علم أصول الفقه يقول المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق في كتابه المعنون: « الإمام الشافعي » ما يلي :

إذا كان الشافعي هو أول من وجه الدراسات الفقهية إلى ناحية على علمية فهو أيضاً أول من وضع مصنفاً في العلوم الدينية الإسلامية على منهج علمي بتصنيفه في أصول الفقه . .

قال الرازى: اتفق الناس على أن أول من صنف فى هذا العلم – أى علم أصول الفقه – الشافعى ، وهو الذى رتب أبوابه ، وميز بعض أقسامه من بعض ، وشرح مراتبها فى القوة والضعف .

وروى أن عبد الرحمن بن مهدى التمس من الشافعي وهو شاب أن يضع له كتاباً يذكر فيه شرائط الاستدلال بالقرآن والسنة ، والإجماع والقياس ، وبيان الناسخ والمنسوخ ، ومراتب العموم والخصوص ، فوضع الشافعي رضى الله عنه « الرسالة » وبعثها إليه ، فلما قرأها . عبد الرحمن بن مهدى قال :

« ما أظن أن الله عز وجل خلق مثل هذا الرجل »

ثم قال الرازى : واعلم أن نسبة الشافعى إلى علم الأصول كنسبة « أرسططاليس » إلى علم « المنطق » . . .

ثم قال:

«الناس كانوا قبل الإمام الشافعي يتكلمون في مسائل أصول الفقه » ويستدلون ويعترضون ، ولكن ما كان لهم قانون كلي مرجوع إليه في

معرفة دلائل الشريعة ، وفى كيفية معارضتها وترجيحاتها ، فاستنبط الشافعي علم «أصول الفقه» ، ووضع للخلق قانوناً كليًّا يرجع إليه فى معرفة أدلة الشرع . .

وقال الرازى :

واعلم أن الشافعي صنف كتاب « الرسالة » ببغداد ، ولما رجع إلى مصر أعاد تصنيف كتاب « الرسالة » ، وفي كل واحد منهما علم كثير . ويقول بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي المتوفي سنة ٧٩٤ هـ

في كتابه في أصول الفقه المسمى « بالبحر المحيط » فصل :

الشافعى أول من صنف فى أصول الفقه ، صنف فيه كتاب الرسالة ، وكتاب أحكام القرآن ، واختلاف الحديث ، وإ بطال الاستحسان وكتاب جماع العلم ، وكتاب القياس ، الذى ذكر فيه : تضليل المعتزلة ورجوعه عن قبول شهادتهم . .

ثم تبعه المصنفون في علم الأصول ، قال أحمد بن حنبل : « لم نكن نعرف الخصوص والعموم حتى ورد الشافعي » . .

وقال الجويني في شرح الرسالة : لم يسبق الشافعي أحد في تصانيف « الأصول » ومعرفتها ، وقد حكى عن ابن عباس « تخصيص عموم » ، وعن بعضهم « القول بالمفهوم » ، ومن بعدهم لم يقل في الأصول شيئاً ، ولم يكن لهم فيه قدم ، فإنا رأينا كتب السلف من التابعين وتابعي التابعين وغيرهم فما رأيناهم صنفوا فيه . . (من نسخة خطية بالمكتبة الأهلية بباريس) . .

ويقول ابن خلدون في المقدمة:

« وكان أول من كتب فيه - أى فى علم أصول الفقه - الشافعى رضى الله عنه ، أملى فيه رسالته المشهورة ، تكلم فيها فى : الأوامر والنواهى ، والبيان ، والخبر والنسخ ، وحكم العلة المنصوصة من القياس ، ثم كتب فقهاء الحنفية فيه ، وحققوا تلك القواعد ، وأوسعوا القول فيها ، وكتب المتكلمون أيضاً . .

وفى كتاب «طبقات العقهاء » للقاضى شمس الدين العثمانى الصفدى : «وابتكر الشافعى ما لم يسبق إليه . . من ذلك : أصول الفقه ، فإنه أول من صنف أصول الفقه بلاخلاف ، ومن ذلك : كتاب القسامة ، وكتاب الجزية ، وكتاب قتال أهل البغى » . (من نسخة خطية بدار الكتب الأهلية بباريس) .

ويقول صاحب كتاب «كشف الظنون»، وأول من صنف فيه الإمام الشافعي . . ذكره الأسنوى في التمهيد، وحكى الإجماع فيه والباحثون في هذا الشأن من الغربيين يرون في الشافعي : واضعاً «لأصول الفقه» . . يقول «جولدزيهر» في مقالته في كلمة (فقه) في دائرة المعارف الإسلامية :

« أظهر مزايا محمد بن إدريس الشافعي أنه وضع نظام الاستنباط الشرعي من أصول الفقه ، وحدد مجال كل أصل من هذه الأصول ، وقد ابتدع في « رسالته » نظاماً للقياس العقلي الذي ينبغي الرجوع إليه في التشريع ، من غير إخلال بما للكتاب والسنة من الشأن المقدم ، ورتب الاستنباط من هذه الأصول ، ووضع القواعد لاستعمالها بعد ما كان جزافاً . .

وقد لا يكون بعيداً عن غرض الشافعي في وضع أصول الفقه أن يقرب الثقة بين أهل الرأى وأهل الحديث ، ويمهد للوحدة التي دعا إليها الإسلام . أما التوجيه : فهو ما أرشد الشيخ إليه الدكتور «على سامي النشار» من تلامذة الشيخ لقد كان الدكتور «على سامي النشار» من تلامذة الشيخ «مصطفى عبد الرازق» ووجهه إلى نشر كتاب «الإمام السيوطى» ، «صون المنطق والكلام عن فتى المنطق والكلام» .

وهو كتاب ينقد المنطق الأرسطى ، بقلم كبار المسلمين ، وينقد الانغماس فى الجدل فى علم الكلام ، بأقلام كبار علماء المسلمين أيضاً . وإذا كان المرحوم « الشيخ مصطفى عبد الرازق » قد أفاض – فى كتابه « التمهيد » . فى الرد على النزعة التى تتجه إلى البحث فى علم الكلام ، فإن توجيهه للدكتور « على سامى النشار » لنشر هذا الكتاب كان تأكيداً ، أو زيادة بيان لما سبق أن حاوله : من التنبيه على أن العناية بالجدل الكلامى ، وتدريسه – على هذه الصورة المستفيضة ، والتي لا نتيجة لها ، ليس من الأمور المحمودة .

مصطفى عبد الرازق وعلم الكلام

ومما كتبه الشيخ مصطفى عبد الرازق عن الجدل والمماراة فى علم الكلام ما يلى :

« تقرير العقائد الدينية في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ». جاء الإسلام يقرر أن الدين الحق واحد ، هو وحي الله إلى جميع أنبيائه ، وهو عبارة عن الأصول التي لا تتبدل بالنسخ ولا يختلف فيها الرسل ، وهي هدى أبداً .

أما الشرائع العملية فهى متفاوتة بين الأنبياء ، وهى هدى ما لم تنسخ ، فإدا نسخت لم تبق هدى . .

قال الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ هـ (١١٤٣ – ٤٤ م) فى تفسير قوله تعالى :

« أُولَيْكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهُداهُمُ اقْتَدِهُ . . . (١١)»

« والمراد ابهداهم طريقتهم فى الأيمان بالله وتوحيده وأصول الدين ، دون الشرائع فإنها مختلفة ، وهى هدى ما لم تنسخ ، فإذا نسخت لم تبق هدى ، بخلاف أصول الدين فإنها هدى أبداً »

قال ابن تيمية المتوفى سنة.٧٢٨ هر ١٣٢٧ م):

« وقد أرسل الله جميع الرسل ، وأنزل جميع الكتب بالتوحيد الذي هو عبادة الله وحده لا شريك له ، كما قال تعالى :

« وَمَا أَرْسَلُنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولِ إِلا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لا إِلٰهَ إِلا أَنَا فَاعْبُدُونِ (٢) » .

وقال تعالى :

« واسْأَلُ مَنْ أَرْسَلُنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمُـٰنِ آلِهَةً تُعْتَدُون (٣) » .

⁽١) الأنعام : ٩٠ .

⁽٢) الأنبياء : ٢٥ .

⁽٣) الزخرف : ٤٥ .

وقال تعالى :

« وَلَقَدْ بَعَنْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولاً أَنْ اعْبُدُوا اللهَ واجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ فَمِيْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلاَلَةُ » .

وقال تعالى :

« يَأَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ واعْمَلُوا صالِحاً إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَمُونَ عَلَمُ فَا تَقُونِهِ » . عَلَمٌ ، وإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً واحِدَةً وأنا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِهِ » .

وقد قالت الرسل كلهم مثل نوح وهود وصالح وغيرهم: «أن المعندة الله وحده الله واتَّقُوهُ وأَطِيعُونِ »، فكل الرسل دعوا إلى عبادة الله وحده لا شريك له ، وإلى طاعتهم ، والإيمان بالرسل هو الأصل الثانى من أصلى الإسلام (١٠).

وقد بعث محمد ، عليه الصلاة والسلام ، بدين وشريعة ، أما الدين فقد استوفاه الله كله في كتابه الكريم ووحيه ، ولم يكل الناس إلى عقولهم في شيءمنه ، وأما الشريعة فقد استوفى أصولها ثم ترك للنظر الاجتهادي تفصلها .

وجاء فى القرآن المِجيد :

« اليَّوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ورَضِيتُ لِكُمُّ الإِسْلاَمَ دِيناً (١) » .

وكان نزول هذه الآية في يوم عرفة عام حج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حجة الوداع ، ولم يعش النبي بعد نزول هذه الآية إلا إحدى

⁽١) مجموعة الرسائل والمسائل ح ١ ص ٣٥.

⁽٢) المائدة: ٣.

وثمانين ليلة ، ولم يمت رسول الله حتى كمل الدين .

روى الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ هـ (٢٢٣ – ٢٣ م) عن ابن عباس فى تفسير هذه الآية : « اليَوْمَ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ – وهو الإسلام ، قال : أخبر الله نبيه ، صلى الله عليه وسلم والمؤمنين أنه أكمل لهم الإيمان فلا يحتاجون إلى زيادة أبداً ، وقد أتمه الله عز وجل فلا ينقصه أبداً ، وقد رضيه فلا يسخطه أبداً » .

وقد بعث محمد صلى الله عليه وسلم بدين الإسلام ، داعياً إلى الوحدة في الدين ، وإلى التآلف ، ناهياً عن الفرقة ، كما في آيات كثيرة من القرآن ، منها :

« إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيءٍ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ اللهِ ثَمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (١)» .

وكان على القرآن أن يجادل مخالفيه من أرباب الأديان والملل في العرب ، ردًّا للشبهات التي كانوا يثيرونها حول عقائد الدين الجديد ، على أنه كان لا يمد في حبل الجدل حرصاً على الألفة . وكثيراً ما تختم آيات الجدل بمثل قوله :

« وإنْ جادَلُوكَ فَقُلِ اللهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ، اللهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ القِيَامَةِ فِيما كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُون (٢)».

هذا الجدل في العقائد عرض له القرآن للحاجة وعلى مقدارها ، من غير أن يشجع المسلمين على المضى فيه ، بل هو قد نفرهم منه ، في مثل قوله :

⁽١) الأنعام : ١٥٩ . (٢) الحج : ٦٨-١٩٠

« ومِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصارَى أَخَذْنا مِيثاقَهُمْ فَنَسُوا حَظَّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ . فَأَغُرُيْنَا بَيْنَهُمُ العَداوَةَ والبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ وسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ اللهُ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ » .

جاء في كتاب « مختصر جامع بيان العلم » :

« وعن العوّام بن حوشب عن إبراهم التيميّ في قولهِ تعالى :

« فَأَغُر يْنَا بَيْنَهُمُ العَدَاوَةَ والبَغْضَاءَ » . قال : الخصومات بالجدل في الدون » .

وهذا يتفق مع قول كثير من المفسرين · ، كالزمخشرى ، والبيضاوى المتوفى سنة ٧٩١هـ (١٣٨٩ م) .

كان لهذه المعانى الدينية التى قررها الإسلام منذ نشأته أثرها العظيم في توجيه النظر العقلى عند المسلمين في عهدهم الأول ، فكرهوا البحث والجدل في أمور الدين دون أمور الأحكام الفقهية .

وفي كتاب « تأويل مختلف الحديث » لابن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٧٦ هـ (٨٧٨ – ٧٩م) بصدد الطعن على المختلفين في أصول الدين :

قال أبو محمد: لو كان اختلافهم فى الفروع والسنن لاتسع لهم العذر عندنا ، وإن كان لا عذر لهم مع ما يدعون لأنفسهم ، كما اتسع لأهل الفقه ووقعت لهم الأسوة بهم ، ولكن اختلافهم فى التوحيد ، وفى صفات الله تعالى ، وفى قدرته ، وفى نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار ، وعذاب البرزخ ، وفى اللوح ، وفى غير ذلك من الأمور التى لا يعلمها إلا نبى بوحى من الله تعالى (١)».

⁽١) تأويل مختلف الحديث .

نتائج ثلاث

أما النتيجة التي ينتهي إليها تفكير الشيخ مصطفى عبد الرازق ، وهي نتيجة ينتهي إليها كل مفكر يتحرى الصواب والحق فهي :

١ – منطق المسلمين هو أصول الفقه.

٢ - المنطق الأرسطي لا فائدة فيه .

٣ – الاستفاضة في الجدل الكلامي غير محمودة .

هذه الزوايا مما عُنِي بها المرحوم ، الشيخ « مصطفى عبد الرازق » . وقد صاحبه التوفيق ، وهداه الله إلى الصراط المستقيم .

كنت أحضر الدروس فى الأزهر ، وكنت أحرص على حضور المحاضرات التى تلتى – هنا وهناك فى القاهرة – خارج الأزهر .

وكان محط أنظارنا ، جمعية « الشبان المسلمين » ؛ فقد كان فيها نشاط دائم ، وكان للقائمين عليها - آنذاك - عناية صادقة بهداية الشباب ، وكان الدكتور « أحمد محمد الغمراوى » - عليه رحمة الله تعالى - من الدائبين على إلقاء المحاضرات فيها ، كل أسبوع تقريباً . وكان الموضوع الذى يتحدث فيه دائماً هو : « الإسلام والعلم » .

كان أحيانا يلتى المحاضرة على الطريقة السائدة التقليدية ؛ ولكنه – في أغلب الأحايين – كان يستمع إلى الأسئلة ويرد عليها ، وما كانت المحاضرة تخرج عن أسئلة ، وإجابة على الأسئلة .

ولا بد من كلمة في موضوع : « الإسلام والعلم » .

إن كلمة «العلم» حينا تذكر في هذا المجال ، إنما يقصد بها المفهوم الغربي لهذه الكلمة : والمفهوم الغربي لكلمة العلم هو «القواعد التي تقوم على أساس من الملاحظة ، والتجربة ، والاستقراء . » . وماعدا ذلك فإنه – في المفهوم الغربي – لا يسمى علماً .

وعلى هذا الأساس فالفلسفة لا تسمى علماً .

وما يرجع إلى الذوق – كالفنون بمختلف ألوانها – لا يسمى علماً . وهناك علم ، وفلسفة ، وفن ، ودين .

فما بني على الملاحظة ، والتجربة ، والاستقراء فهو علم .

وما بني على العقل البحت فهو: فلسفة .

وما بني على الذوق فهو: فن .

وما بني على الوحى : فهو دين .

ومن المؤسف أن كبار المفكرين - فى مصر - أثاروا موضوع: العلاقة بين « العلم والدين » فى مجلة « السياسة الأسبوعية » - وكانت تظهر أيام أن كنا طلبة بالقسم العالى ، وكنا ننتظر صدورها الشغف - فخلطوا بين هذه المفاهيم ، ولهذا الخلط _ - الذى وقع منهم ; من كبارهم - فإنهم لم يصلوا إلى نتيجة ترضى الحق .

وكان خلطهم واضحاً بين العلم والفلسفة .

وما من شك فى أن الحديث عن العلم – بالمفهوم الذى ذكرناه – وعن الدين ، يختلف عن الحديث فى موضوع العلاقة بين الدين والفلسفة .

واختلاف الدين ، وبعض الآراء الفلسفية اختلاف دائم ، ولا ضير

فى ذلك ؛ فإن الخلاف فى الفلسفة نفْسها : بين فيلسوف وآخر ، وبين عصر وعصر ، خلاف مستمر .

والفلسفة يهدم بعضها بعضاً ، وكل فيلسوف يهدم كل من عداه . وكل مدرسة فلسفية تخطئ جميع المدارس التي تخالفها .

وهذا الاختلاف نشأ منذ أن نشأت الفلسفة .

ولم يصل الفلاسفة إلى مقياس يفصل فيم بينهم ، يفصل بين الحق والباطل ، بين الخطأ والصواب .

ليس فى الفَلسفة يقين ؛ إن الآراء الفلسفية كلها – دون استثناء – ظنيّة . إنها ظنيّة باعتبارها فلسفة رأى باعتبارها اختراع بشرى – فى مسائل لا مجال لمقياس فيها ، لا مجال للفصل فيها .

إنها ظنية ، لا تريم عن ظنيتها على مدى العصور ، وعلى مختلف البيئات .

بل إنه يمكن أن يقال – بيقين – إن الفلسفة لا رأى لها ؛ إنها لا رأى لها في أية مسألة من المسائل الجزئية ، وهي لا رأى لها في أي موضوع من الموضوعات الكلية .

والأمر بدهى ؛ فإنه ما دام كل رأى فلسنى يعارضه رأى آخر فلسنى ، ويعارض الرأيين ، رأى ثالث فلسنى وهكذا . . . فتكون النتيجة أنه لا رأى للفلسفة .

فإذا اختلفت الفلسفة والدين ، أو بتعبير أدق ، إذا اختلفت بعض الآراء الفلسفية والدين ، فهى المخطئة ، والدين هو المصيب . . . هى المخطئة والرأى الفلسفي المعارض لها ، الموافق للدين هو الصواب .

إنه الصواب - لاباعتباره رأياً فلسفيًا - وإنما باعتباره متفقاً مع الرأى الديني الصواب .

ولا قيمة مطلقاً – في المجال الديني – للاختلاف بين بعص الآراء الفلسفية ، والدين . وكل اختلاف من هذا القبيل ، لا يؤبه له ، ولا يقام له وزن .

والموضوع الحقيق : إنما هو موضوع «الصلة بين الدين والعلم » هل بينهما تعارض ؟ .

إن هذا الموضوع يُثَارُ كتيراً . فكيف نشأت الفكرة ؟ .

إن شأة هذا الموضوع معروفة ، محدودة ، كتب، عنه الغربيون كتيراً • لأنه نشأ في ربوعهم . .

عند سأة النهضة الأوربية كانت الكبيسة – فى أوربا – متحكمة . مسيطرة . وقد أقامت محاكم التفتيش للتنكيل بكل من يخرج عليها .

وكانت محاكم التفتيش قوية ، قاسية ، رهيبة ، تثير الرعب ، وتبث الفزع فى كل نفس . وذلك لما كانت تصبه من ألوان العذاب : على التهمة ، وعلى الشبهة ، وعلى الظل ، وعلى مجرد الشائعة ، وعلى الاتهام بطريق ورقة – من مجهول – تصل بالبريد ، بدون توقيع .

وكان العذاب – أحياناً – يتمثل فى الإلقاء فى الزيت المعلى . أو الربط فى ذيول الخيول المسرعة فى عدوها ، ليتمزق المعذّب .ويتناثر أشلاء ، فضلاً عن القتل بأنواعه المعروفة .

وكانت الكنيسة - وهذا في غاية الغرابة - قد تبنت آراء « أرسطو » - لماذا ؟ . ليس هناك من سبب معقول . . . ! ! .

تَبنتها ، وحرّمت نقدها ، فضلاً عن نقضها .

وقامت النهضة على الملاحظة ، والتجربة ، وأخذ العلماء يرون - في آراء « أرسطو » في الطبيعة - الخطأ بعد الخطأ » وكان الجزاء التعذيب ، والتنكيل .

ويسير العلم - قدماً - في طريقه ، وتسير الكنيسة - قدماً - في طريقها . . . وجاء اليوم الذي صار فيه العلماء من الكثرة بحيث قهروا آراء «أرسطو» المخطئة .

وبدا للناس أن الدين – ويمثله رجال الكنيسة ، ورجال محاكم التفتيش – يعارض الدين الذي يمثله العلماء

لا تعارض بين الدين والعلم

ونشأت مشكلة « تعارض الدين والعلم » .

نشأت نشأة مزيفة ؛ فإن التعارض إنما كان بين آراء «أرسطو» والعلم : كان بين آراء وجال الكنيسة ورجال العلم ، ولم يكن – فى حقيقة الأمر – بين الدين والعلم .

ولكن تيار الإلحاد المتتابع ، تابع الحملة على الدين ، متحدثاً عن وقائع حدثت ، لا عن النجتلاف الموضوعات الثابتة .

يتحدث الملاحدة عن تعذيب هذا ، والتنكيل بذاك ، وليس هذا موضوع القضية ! . وإنما موضوعها ، تعارض مبادئ الدين ، وما أثبته العلماء من قواعد مبنية على التجربة . ولم يثبت الملاحدة ذلك في يوم من الأيام .

على أن الملاحدة حينا يتحدثون عن ذلك ، يجانبهم التوفيق من جانب آخر ؛ وذلك ، أن موضوع «العلم »المادة : إنه القواعد التى بنيت على التجربة ، والملاحظة .

وموضوع الدين . العقائد ، والأخلاق ، والتشريع ، ونظام المجتمع ، والتقوى ، وصلاح الفرد ، وصلته بالله تعالى ، وصلته بأخيه الإنسان فى المجتمع ، والرقى بالفرد ، وبالمجتمع ، إلى القرب من الله تعالى ، ورضائه . وكل ذلك عن طريق الوحى المعصوم ، الذى أرسل الله به رسله هداية للإنسانية . . . فأين هذا من المادة ، ومن موازينها ، ومقاييسها ؟ على أن المشكلة كلها ، بعيدة - تماماً - عن الجو الإسلامى ؛ إنها قضية غربية محتة ، قضية تتصل « بأرسطو » والكنيسة ، ومحاكم التفتيش ، وعلماء أوربا .

والذين أثاروا المشكلة في الشرق ، جماعة من البَّبْغَاوات ، درسوا في أوربا ، ولقنهم سادتهم من الملاحدة ، أن بين الدين والعلم تعارضاً ، فتحدثوا بذلك في الشرق – حديث البغاوات – دون دراسة ، أو بحث ، أو فهم للموضوع فهماً حقيقيًّا .

ما كُتِبَ فى « السياسة الأسبوعية » وهو كثير ، مستفيض ، كان أكثره من هذا القبيل ، - النقل الببغائى - من غير فهم ناتج عن بحث ودرس .

جمعية الشبان المسلمين

، فأستأنف القول :

لا أتخلف عن محاضرات الدكتور «أحمد محمد الغمراوى » شبان المسلمين ». وكان - رحمه الله تعالى . من أصدق الناس عظمهم رأياً ، في موضوع « العلم » . وفي موضوع « الدين » . . . أخيراً كتاب ، « الإسلام في عصر العلم » . وهو من أنفس ي الله تعالى عنه ، وأرضاه .

جمعية الهداية الإسلامية

، أتردد – أيضاً – على جمنعية «الهداية الإسلامية». وكان الإمام الأكبر، الشيخ «محمد الخضرحسين» رئيساً لها.

الشيخ محمد الخضر حسين

يخ « محمد الخضر حسين » مؤمن صادق الإيمان ، مجاهد ، وهو تونسى المنبت ، والنشأة . . . جاهد فى صفوف الوطنيين ، عليه بالإعدام ، وجاء إلى مصر ، عالماً ، ثبتاً ، فقيهاً ، لغوياً ، كاتباً ، من الرعيل الأول . . . وقد أرضى – بنزعته المعتدلة ،

وحجته القوية ، وتثبته مما يقول جميع الطوائف ، وذلك أن كل رأى يقول به ، إنما يستند إلى دليل واضح مقبول .

ولقد أسهم في الحركة الفكرية الإسلامية ، بنصيب وافر ؛ فكتب في كل ما أثير في عصره الخصب في الفكر ، والبحث .

كتب في «الحلافة »، وفي «الشعر الجاهلي ». وفي «حكمة الشريعة ». وفي صلاحية الشريعة لكل زمان ومكان » فقد كان عالماً ، تفرغ للعلم ، لم يشغله عنه شاغل من شواغل الدنيا ، أو الجاه والسلطان . وحينها تولي «مشيخة الأزهر «الله لم يعير شيئاً من عاداته ، كان على استعداد كامل ودائم لأن يعيش على كسرة من الخبز ، وكوب من اللبن . ولأنه لم يكن له في شهوات المنصب من حظ ، فإنه كان دائماً - يحتفظ باستقالته في جيبه . ولقد كان يقول : «إن الأزهر أمانة في عنتي ، أسلمها - حين أسلمها - موفورة ، كاملة وإذا لم يتأت أن يحصل للأزهر مزيد من الازدهار على يدى ، فلا أقل من ألا يحصل له نقض » .

ومات – رحمه الله تعالى – لم يخلّف من حطام الدنيا شيئاً . . . مات ، وقد قدّم لأخراه ، النصيب الأوفر ، من حياته ؛ بل كل حياته ، رضى ـ الله عنه ، وأرضاه .

وقد جُمِعَ الكثير مما كتب ، وتمّ طبعه في « لبنان » ، بعد وفاته . وهو كنز نفيس ، جم النفع ، لمن يحصله .

محمد فريد وجدى

وقد تعرفت - فى أثناء الدراسة بالقسم العالى - بالأستاذ الكبير «محمد فريد وحدى » . وكان يستقبل زائريه ، كل يوم بعد صلاة المغرب - لمدة ساعة - يتحدث إليهم ، ويجيب على أسئلتهم ، ويدلى برأيه فها يُثارُ - م موضوعات - فى الصحف اليومية .

وقد كان الأستاذ « فريد وجدى » معنيًّا – كل العاية – بالتصدى لنزعات الإلحاد ، والمادية : يهاحمها ، ويرد عليها ، مستعيناً فى كل ذلك – بآراء كبار المفكرين العربيين . وقد ألف فى هدا الباب ، كتابه النفيس : « على أطلال المذهب المادى » .

وهو كتاب ، تشعر – لأول وهلة – أنه وليد دراسة متبصرة ، متأنية ؛ فقد أجاد فيه ، كل الإجادة .

وقد كتب « فريد وجدى » - وحده - دائرة للمعارف ، وهو عمل ضحم ، شاق ، لا ينهض به ، إلا العصبة ، أولو القوة في العلم والمال . . . وألّف كتباً أخرى ، كثيرة ، متعددة البحوث ، من أنفسها ، كتاب : « الإسلام دين عام خالد » .

أسبغ الله شآبيب رحمته على « فريد وجدى » ، فقد كان أمة وحده كان يعيش فى شبه عزلة ، ولكنَّ قلمه كان يصول ويجول فى كثير من المعارك الفكرية . . . وكان – V المعارك الفكرية . . . وكان – V المعارث المعارف من الماديين والملحدين .

ولاتجاهه الإسلامي - أيضاً - كان عرضة للهجوم من حملة الأقلام من المسلمين ، أمثال المرحوم الشيخ « رشيد رضا » . فكثيراً ما كانت المعارك تقوم بينهما ؛ لاختلافهما في فهم بعض المسائل الإسلامية .

روايات جورجي زيدان

وقد كتبت – فى أيامنا تلك – روايات ، تتناول التاريخ الإسلامى ، كتبها «جورجى زيدان » . وقد قرأت الكثير منها حين ظهورها .

وهذه الروايات لم تكتب من أجل إحقاق الحق . ولم تكتب لتعبر عن التاريخ الصادق ، وإنما كتبت بقصد تشويه الصورة الإسلامية الجميلة ، وتزييف الخلق العربى ، الأصيل ، الفاضل .

لم "يكن «جورجى زيدان» مصريًا أصيلا ، بل كان من هؤلاء النازحين ، الذين آوتهم مصر ، ورحبت بهم ، وأنزلتهم منزلة التكريم ؛ من أمثال أصحاب «الهلال». ومن أمثال «شبلى شمبل». و «يعقوب صروف». فلم يرعوا إلا ، ولا ذمة ، ولم يقدروا حرمة ولا كرامة ، وإنما غلبهم سوء الطبع ، وساقهم لؤم النزعة ، إلى الإساءة إلى الجو الإسلامى ، بل وإلى الجو المسيحى اللذين أفسحا لم ، مكاناً رحيباً ، يسوده الأمن ، والاطمئنان – وتمثلت اللذين أفسحا لم ، مكاناً رحيباً ، يسوده الأمن ، والاطمئنان – وتمثلت هذه الإساءة في نشر «الإلحاد ، والمادية ، والشك » . . . كما عاشوا في كنف الاستعمار يسير ون في ركابه ، ويمكنون له في الأرض ، بالتشكيك ، ونشر المادية ، والإلحاد .

ومصر بلد مؤمن بطبيعته الطيبة ، وفطرته السليمة ، وكل من دعا فيه إلى المادية ، والإلحاد ، - إذا أمعنت النظر فى أمره - فستجده واحداً من ثلاثة : إما نازحاً إلى مصر ، وإما عميلاً للاستعمار ، وإما عميلاً لأعداء الإسلام على اختلاف مشاربهم ، ومنابعهم

حصلت على « العالمية »

وكان خاتمة سنى الدراسة العالية بالقاهرة امتحان « العالمية » كان والدى رحمه الله تعالى يلازمنى ، فى الأيام التى سبقت الامتحان وحان يوم الامتحان « الشفوى » . وكان أصعب الامتحانات كانت اللجنة تتكون من خمسة من كبار العلماء وكان للامتحان — فى أيامنا تلك – رهبة ، وكان منه خوف ، وكان للشيوخ هيبة . . . وذهبت لأداء الامتحان . . .

أما والدى فإنه قد أسرع إلى ضريح العارف بالله « الإمام أحمد الدرديرى » واعتكف بمسجده – يقرأ من القرآن الكريم ما تيسر ، وبخاصة سورة « يس » : ويتضرع إلى الله تعالى أن يوفقنى ، ويكتب لى النجاح . . .

ونجحت . . . والحمد لله .

كان والدى – عليه رحمة الله – يحب أن يرانى مدرساً بالأزهر؛ لقد كان ذلك يسعده ، كل السعادة . . .

من الأزهر إلى فرنسا

ولكنه فوجئ برغبتي الملحة في السفر إلى « فرنسا » ، لإتمام دراستي في جامعاتها ، إنه لم يكن يتوقع ذلك ، ولا يدورشيء منه في خلده . وأحذ يثنيني عن عزمي بشتى الوسائل ، ولكن محاولاته لم تفلح . وأعلمت في عزم مصمم التمسك برأيي في السفر ، ولو لم يكن بيدى شيء من المال . وأحيراً رضى والدى بعد لأى ، ورافقني إلى الإسكندرية ليودّعني . . . وركمت الماحرة لأول مرة . . .

الفصر لالرابع

فئفترنسكا





ياله من شعُور عميق بالسعادة ! أن يجد الإنسان نفسه بين السماء والماء ! ! هذا الجزء من ملكوت الله الواسع الذي لا ترى له حدوداً ، كأنه «اللانهاية » لقد كانت الأيام التي قضيتها في الباخرة فترة من التأمل ، عمقت الإيمان في قلبي ، وأذكت الشعور الديني في روحي ووجداني . وفي كل كياني .

في مارسيليا

ونزلنا «مارسيليا». ويبدو أن الوقت-الذى نزلنا فيه - كان وقت انصراف العمال للغذاء، لقد رآيت السرعة فى كل اتجاه، ونشاط الحركة فى كل ناحية ، ورأيت النساء والفتيات وكأنهن يقفزن فى سيرهن من السرعة ، كما كنَّ يتحدثن فى سرعة أيضاً ، وهن فرحات ، مستبشرات ، سعيدات ، يضحكن فى سرور وبشاشة .

ولست أدرى لماذا تواردت – على ذهنى – صور من الشعر العربى ، تصوّر الجمال فى النسّاء العربيات . . . وثب إلى ذاكرتى قول ذلك الشاعر الذى يعبر عن المثل الأعلى فى جمال المرأة ، بقوله :

«مشى القطاة ، ونطقها إيماء»

إن المرأة - هنا - لاتمشى مشى القطاة ، وليس نطقها - كما يقول الشاعر - إيماء . . . فأين إذن « نؤوم الضحى » ؟ إن كل شيءهنا يوحى بالنشاط ، والحركة والسرعة .

والرجال في سرعة دائبة ، وحركة مستمرة ونشاط وحيوية دائمين . وهذا الذي رأيته « في مارسيليا » رأيته فيم بعد في كل مكان توجهت الله .

وصلى الله على «سيدنا محمد رسول الله فإنه كان يسير ، والصحابة من خلفه كأنهم يعدُون .

ورحم الله «عمر بن الخطاب » : كان إذا مشى أسرع .

وهل تنهض الأمم بالكسل والخمول ؟ .

إن النشاط والحركة من صفات المؤمنين ، فهما عنوان القوة :

(المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف).

ومن آثارنا المتداولة :

« في الحركة بركة » – « البركة في البكور» وغير هذا كثير .

وأرجو الله – مخلصاً – أن يكتب لأمتنا أن تنفض عنها غبار الكسل والخمول ، وأن يوجهها إلى أداء الأعمال في أوقاتها وألا تؤخر عمل اليوم إلى الغد .

ورأيت في مارسيليا أمراً آخر – نحن أشد ما نكون حاجة إلى الانتباه له ، وإلى الالتزام به ؛ لأنه من شعب الإيمان – ذلك هو النظافة : نظافة الشوارع ، ونظافة المحال ، ونظافة الناس جميعاً ذكوراً وإناثاً ، صغاراً وكباراً .

وتجتمع النظافة مع التنسيق والتناسق ، فيبدو الجوكله فتنة للناظرين . وديننا دين الجمال ، والنظافة ، والطهر : «إن الله جميل يحب الجمال » «إن الله طيب لا يقبل إلا طيباً » . «خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ » .

إن إماطة الأذى عن الطريق من الإيمان ، ولكننا لانتجه لإماطة الأذى عن الطريق ، بل على العكس ىحن الدين نقدف بالأذى في الطريق .

« اللهم يسر لأمتنا التزام توجيهك » . . .

ولكن الأمر الهام الذى أحب أن يتنبه إليه الجميع ، ويفكروا فيه ، هو أننا – وكنا مجموعة ، قضى بعضنا سنوات فى فرسا من قبل – بمجرد أن نزلنا إلى مارسيليا ، وأخذنا نطوف هنا وهناك ننظر إلى واجهات المحال التجارية ، وإذا سعضنا يصل – وبسرعة – إلى إقامة علاقات بعض المفتيات . . والواقع : أنه إذا لم يسافر الطالب إلى البلاد الأجنبية – وهو محصن بالخلق و بالإيمان – فإنه – من المؤكد . ينزلق إلى الإثم . . . وقد بدا ذلك الأمر واضحاً ، حيا طال بى المقام فى فرنسا :

امنعوا سفر الفتيات

إن الطالب ينزلق إلى الشرب ، وإلى الصلة الآئمة في مجال الجنس ، وإلى التخلى عن كل الفروض الدينية . والأخطر من ذلك ، سفر الفتيات والى فرنسا : إن الفتاة تسافر – عادة – فيا بين العشرين ، والخامسة والعشرين من عمرها . . . وهنا مكمن الخطورة ، بل الخطورة نفسها بالنسبة للفتاة في هذه السن . . . وما من شك في أن تقاليدنا ، وأخلاقنا ، وديننا ومحيطنا كله ينهار أمام غريزة الجنس في تلك السن . ولا ريب أن الفتاة سوف تقاوم – لأول مرة – رعاية لدينها ، وخلقها ، وشرفها . . . ولكن الجو الذي تعيش فيه سيدفعها – حتاً – إلى الصلة الجنسية : إنها تقاوم ، مافي ذلك شك ، ولكن إلى متى . ! ! ؟ . . . سيدفعها الأصدقاء إلى الخيالة »الهابئة ! ثم إلى الشرب! ثم ينتهي الأمر إلى السقوط . ايني – هنا – لا أتحدث بالمنطق ، وإنما أتحدث عن واقع محسوس ، وما دام الأمر – كذلك – فإن كل نقاش فيه يتهافت أمام الواقع .

لقد شاهدت فتاة مسلمة من أسرة لها مكانتها الاجتماعية في مصر تسقط مع شاب مسيحي ، ويبدو أن أسرتها علمت فأرسلت إليها تستدعيها ، فتمردت الفتاة على أسرتها ، ولست أعلم المصير الذي انتهت إليه .

إن فى مصر كل ما تحتاج إليه الفتاة من علم ، أما التخصص المتخصص فى بعض جوانب المعرفة ، فنحن فى غنى عنه بالنسبة للفتيات ، ونحن – بحمد الله – وصلنا فى جامعاتنا ومعاهدنا العليا إلى درجة كبيرة

في مختلف التخصصات .

وإنى هنا أهيب بوزارة التعليم العالى وبالآباء والأمهات ، وبكل مستمسك بالفضيلة ، وبكل داع لها ، أقول لكل هؤلاء إن إرسال الفتيات إلى أوربا لا ضرورة حتمية تستدعيه ، وإن ضرره أكثر من نفعه ، بل يمكن أن يقال : إنه ضرر كله .

« ألاهل يلغت ، اللهم فاشهد ».

صليت الجمعة في باريس

وذهبت إلى باريس ، ومررت بمكتب البعثات ، ولكنى أخذت أخبط في طريق – يميناً ، ويساراً ، وشرقاً وغرباً – وكان من الممكن أن أضيق بالحياة في باريس لأول عهدى بها ، وكان من الممكن أن آخذ تذكرة للعودة والبواخر كثيرة

وجاء يوم الجمعة وأخذت أذرع شوارع الحى اللاتيني وما يحيط به بحثاً عن مسجد باريس الشهير ، ودخلت المسجد وصليت الجمعة .

وما إن انتهت الصلاة ، حتى رأيت شخصاً تلوح على وجهه سمات الطيبة يتجه نحوى ، ثم يسألني :

هل أنت مصرى ؟

نعم

هل تعرف محمود بك سالم ؟

لم يسعدني الحظ بذلك .

هيا إذن لأعرفك به

نشاط إسلامي في باريس

وذهبت معه ، وقابلت السيد «محمود سالم » وأحسست عند لقائه بالارتياح إليه ، والضيق به ، في آن واحد : كانت نظراته كأنها انعكست انعكاساً تامًّا في داخل نفسه ، واستقرت على أفكاره ، فهي ترى الأفكار وحدها دون نظر إلى المخاطبين ، لم يكن حفيًّا في تحيته ، لكنه قال بدون مقدمات ، وهو يمديده بطريقة آلية : موعدنا الليلة ، في المحطة الساعة المخامسة لنستقبل الأستاذ «خالد شلدريك » .

فأخذت أسائل نفسى : من هو « خالد شلدريك » ؟ ولم نستقىله ؟ وهل من الضرورى أن أذهب لاستقباله ؟

تلك أسئلة دارت نخلدى ؟ ولم أجد لها جواباً ، وكادت تعوقنى عن الذهاب ، ولكن حب الاستطلاع ، والشعور بالغربة ، الذى يدفع إلى حب التعرف بالآخرين دفعانى إلى الذهاب فى الموعد المحدد .

وجاء « خالد شلدريـك » وكانت السيارات معدّة ، فركبنا ، وكما جمعاً غهيراً ، ولكني لم أكن أدرى إلى أين نحن ذاهبون .

ووصلنا إلى قصر فخم ، ونزل الركب ، واستقبلتنا سيدة أنيقة في صالون غاية في الفخامة والأبهة .

لقد كانت – كما عرفت فيما بعد – أميرة «سرواك»، إحدى ولايات ماليزيا، أميرة إنجليزية أسلمت، وكتبت كتاباً عن سبب إسلامها، نشرته على نطاق واسع، وفي هذا المجتمع الذي اختلفت

الجنسيات فيه ، أدهشنى حقًّا : أن أرى كثيرين فيه ، أسلموا بعد أن ولدوا على ديانات أخرى ، وهم الآن مجتمعون لتحية «خالد شلدريك » الذى أسلم ، وكرس حياته لنشر الإسلام .

و بعد أن تناولها الشاى خرجنا من جديد إلى قاعة محاضرات فسيحة الأرجاء ، ألقت فيها الأميرة محاضرة عن الإسلام ، وكان عدد المستمعين كثيراً يتحدثون ويتناقشون ، وأدهشنى من جديد أن أرى كثرة الذين أسلموا حينا درسوا الإسلام . ولكن هذه الحادثة كانت السبب الذى أثار فى نفسى التفكير فى كتابة كتاب بعنوان «أوربا والإسلام » وسنتحدث عنه فما بعد إن شاء الله .

الدراسة في فرنسا

وانتظمت في سلك الدراسة ولم تكن سهلة : اللغة ! ! والكتابة بها ، النقلة المفاجئة من جو الأزهر ، إلى جو الدراسات الغربية كل ذلك كان يمثل عقبات لابد من تذليلها ، وذللت ، وأصبحت الحياة رحاء ، ونجحت في أول مادة وكانت «علم النفس » . والدراسة في فرنسا . لا تجزئ المادة ، لتدرسها في سنوات عدة ، وإنما تدرس المادة بأكملها ، و« الليسانس » في كلية الآداب ، مجموعة من المواد ، لك الحرية في أن تجد في تحصيلها ، حتى تقطع المرحلة الجامعية في ثلاث سنوات مثلا ، ولك أن تكسل ، فتقطعها فيا شئت من سنوات ، قد تصل إلى عشر .

وهو نظام جميل ، فإن المسألة ليست سنوات ، تدرس فى كل سنة مجموعة أجزاء من عدد من المواد ، وكذلك فى السنة التي تليها ، كلا ! وإنما تدرس المادة كاملة ، وحدها ، أو مع مادة أخرى إذا شئت ، على أن تكون المادة الأخرى كاملة أيضاً .

حتى إذا انتهى الطالب من دراسة خمس مواد تحددها نوعية «الليسانس» التي يريدها . . نجح في الليسانس . ولابدَّ في الامتحان «لليسانس » من أداء امتحان في لغة أخرى ، مع اللغة الفرنسية .

والطالب – عادة – يختار لغته ، ومع ذلك فهو مضطر لإعادة النظر فيها ؛ لأنه سيؤدى الامتحان أمام متخصصين .

وليس للغات – من أجل الليسانس – منهج يدرس ، وإنما هناك برامج توزع ، ويتصرف الطالب في شأن تحصيلها بكل حريته حسبا يريد . لا يشترط أن يكون بين أوراق الطالب ، شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة ، أوما يعادلها ، عند أول عهده بالدراسة ، ولا عند دخول الامتحانات . . . وإنما يطالب بها – فقط – عند دخول الامتحان الأخير الذي يحصل به على « الليسانس » .

وهذه أوضاع فى غاية الحكمة ، لأنها تعبير صادق ، عن الوضع الذى يجب أن يكون عليه الجو الجامعى ، وياحبذا لو أخذت به كليات الآداب فى جمهورية مصر العربية .

من الليسانس إلى الدكتوراه

بدأت الدراسة في « فرنسا » منذ سنة ألف وتسعمائة واثنتين وثلاثين ، على نفقتي الخاصة ، ودام الأمر كذلك إلى سنة ألف وتسعمائة وثمان وثلاثين . . . حيث أُلحقت بالبعثة الأزهرية . وكنت قد فرغت من « الليسانس » تقريباً . وبدأت أفكر في رسالة « الدكتوراه » .

فكرت في موضوع يتصل «بفن الجمال» ، ثم عرضته على المختصين ، فَرَفض ، ففكرت في موضوع يتصل « بمناهج البحث » وعرضته فرفض أيضاً . . . وأشهد أن أسباب الرفض ، كانت مقنعة لى تماماً .

دكتوراه في ﴿ التصوف الإسلامي »

وأخيراً اتصلت بالأستاذ «مسينيون»، وتحدثنا طويلاً في هذا الموضوع، وانتهى بنا الأمر إلى الاتفاق على أن أكتب عن «التصوف الإسلامي » من خلال دراسة «الحارث بن أسد المحاسى».

وكان هدا أول اتصال منظم ، وجاد بالتصوف الإسلامي ، بالنسبة لى .

وكانت كتب « المحاسبي » المطبوعة حينذاك نادرة . وطلبت المخطوطات التي بمكتبة الأزهر والمخطوطات التي بدار الكتب المصرية ،

وقد أعارنى الأستاذ « مسينيون » كل ما عنده من مخطوطات « للمحاسبى » وكانت كثيرة وبدأت العمل . . ولكن الحرب العالمية الثانية قد اشتعل أوارها فى سنة ألف وتسعمائة وتسع وثلاثين ، وبقيام الحرب اضطرب كل شيء بالنسبة لى .

فالأستاذ «مسينيون» قد استدعى للجيش ، وارتدى الملابس العسكرية ، وأصبحت مقابلته متعذرة ، لا تتيسر إلا بمكتبه ، فى وزارة الحربية ، أو الخارجية ، لست أذكر الآن أيهما على وجه التحديد ، ولم يكن ذلك سهلاً ، ناقشت الرسالة بعد أن انتهيت من إعدادها ، وقدر الممتحنون لها درجة الشرف الأولى « الامتياز».

وأحب أن أشرك القراء في شيءمنها مما أعتز به .

ومن مقدمتها ننقل ما يلي :

١ – يتسم التاريخ – سياسيًّا كان أو فكريًّا – بفترات تبدو فيها الحيوية الجارفة، وهذه الحيوية تتركز فى شخص أو أشخاص نابغين، يلقون بأنفسهم فى مجرى الحياة الهادئ الوديع، فتضطرب الحياة وتموج، ويعلو موجها وينخفض، وتصطرع القوتان – قوة الشعب الذى يتبع التقاليد، وقوة المصلحين النابغين فترة تطول أو تقصر، ثم تنحسر الأمواج، وتهدأ الأمور، فإذا بالحياة تأخذ لوباً جديداً، وإذا بالقيم قد تغيرت، فى قليل أو فى كثير.

ومهما يكن من شيء ، فإن عظماء الرجال – على أى وضع قضوا نحبهم – ، لا يتركون هذا العالم إلا وقد تركوا أثراً لا ينمحى أبد الدهب . وقد ينشأ النابغة ، فيجد نفسه فى ميدان المعركة ، مختاراً أومضطرًا ، وتشرع نحوه الأسنة ، وتتجه إليه السيوف المهندة ، فيدافع ، ويهاجم ، ويغلب ، أويغلب ، ويترك ، على كل حال ، أثراً .

ونشأ المحاسى ، وفي العالم الإسلامي قوتان هائلتان تصطرعان :

١٠ – أهل السنة ، ويمثلهم الإمام أحمد بن حنبل .

٢ – المعتزلة ، ولهم ممثلوهم في البصرة والكوفة وبغداد .

وهذا الصراع بين المعتزلة وأهل السنة : صراع طبيعي ، لا يخلو من مثله دين من الأديان :

إنه الصراع الخالد بين النصيين والعقليين

إنه النزاع الأبدى بين الذين يقولون: إن الدين مص تفسره أسباب النزول واللغة والرواية ، والذين يقولون إن الدين نص يفسره العقل ويوضحه.

ويظن بعض الناس – للوهلة الأولى – أنه لا يمكن أن يكون هناك طرف ثالث في هذه الخصومة: فالإنسان إما نصى ، وإما عقلى ، ولا يحتمل الأمر حلاً ثالثاً .

ونشأ المحاسى ليعلن هذا الحل الثالث .

لقد هاجم المعتزلة هجوماً عنيفاً ، وألف كتاباً خاصًا كان من بين أهدافه الرد عليهم ، سماه « فهم القرآن » .

لقد رأى فى نزعتهم العقلية طغياناً لا يتناسب ومقام العبودية ، ورأى أن نزعتهم تحكّم العقل فى القرآن ، وتجعله يسيطر على الىص ، ولو كان الأمر كذلك لكان القائد فى الحقيقة وواقع الأمر : هو العقل

لا الكتب المقدسة.

وإذا كان المعتزلة قد خدموا الدين خدمات جليلة ، تتمثل فى دفاعهم المجيد عنه ، ورد هجمات أعدائه ، وتأييده منطقيًّا وعقليًّا ، فإنه مما لا شك فيه : أن العقل لو ترك وشأنه لا يمكنه أن يتسلل إلى عالم : « ما وراء الطبيعة » فيفسر لنا غامضه ، ويوضح لنا من أمره ما انبهم .

لا بد إذن أن يخضع العقل للنص .

ومذهب المعتزلة إذن ، لا يسير فى عالم : « ما وراء الطبيعة » على النهج الصواب .

هناك إذن : إفراط وتفريط .

والعبودية الحقة - فيا يرى المحاسبي - هي المنهج الصحيح للوصول إلى المعرفة الحقة ، ودخل المحاسبي المعركة ، وسلاحه فيها : عبودية حقة ، وإخلاص لاحد له ، وتقوى تغمر كل الجوارح ، ومن قبل ذلك ومن بعده : دراسة مستفيضة للدين : وسائله ، وغاياته ، جزئياته ، وكلياته ، التقوى والعلم إذن كانا سلاحه في المعركة ،

واحتدم النزاع ، وكان لابد من أن يحتدم ، وثار الفقهاء على المحاسبي ، وكان لابد أن يثوروا ، فقد كان المحاسبي ينهج في درسه منهجاً آخر غير الطريق العادى التقليدي :

كان يتحدث فى الإخلاص ، فى الورع ، وفى الزهد ، وفى الخشوع الخالص لله .

وكان يتحدث في هيبة الله ، وجلاله وعظمته .

وكان يتحدث في محبة الله ، والأنس به ، والقرب منه .

وكان حديثه عذباً ، طلقاً ، سامياً ، فكانت تخشع له الأفئدة ، وتلين له القلوب ، وتسيل له الدموع ، ويتذكر الناس مالله من فضل ، فترق قلوبهم ، ويتعاهدون على الاستقامة .

وملأت سمعة المحاسبي أرجاء بغداد، ثم عبرتها إلى جميع أرجاء المملكة الإسلامية المترامية الأطراف، وكلما أخذت شهرته في الازدياد، كثر خصومه وشانئوه!!!

ولكنه كان يسير في طريقه ثابت الخطى ، لا يعنيه سوى أن يكون الله راضياً عنه !!!

وتكشفت له الحجب ، وزالت عنه المساتير ، ووصل إلى المعرفة الحقة ، فأعلن طريقها ،

وطريقها ليس حسًّا يخطئ ، وليس عقلاً يضل ، وإنما هو: تصيرة وضاءة ، وروح صافية .

واستمرت الخصومة بين النصيين ، ويمثلهم الإمام «أحمد» ، والبصيريين ويمثلهم الإمام المحاسبي ، والعقليين ويمثلهم المعتزلة .

ومن غريب الأمر: أن أية قوة من هذه القوى لم تخرّ صريعة ، بل بقيت قوية ، واستمرت في كفاح ونضال ، حتى يومنا هذا ،

تسلسلت فكرة المحاسبي ، وتمثلت خير تمثل فى الإمام « الغزالى » ، ثم فى بقية الصوفية من بعده حتى كان العصر الحاضر ، فكان يمثلها فى أسلوب جديد ، وتعبير صادق ، المرحوم : الشيخ « عبد الواحد يحيى »

الذي توفي في بداية النصف الثاني من القرن الحاضر.

وتسلسلت فكرة الإمام «أحمد»، فتمثلت فى الإمام: «ابن تيمية» الذى وضع لها المنطق، وأرسى لها القواعد والأصول، واسلتمرت قوية إلى عهدنا الحاض، وكان يمثلها المرحوم: «الشيخ رشيد رضا» تمثيلاً قوياً. وتسلسلت فكرة المعتزلة، واكدة حيناً، وقوية حيناً آخر، حتى كان «جمال الدين الأفغاني»، فدفعها دفعاً قوياً إلى عالم الظهور. وكان «الشيخ محمد عبده» من أهم العوامل في نشرها، ملطفة خفيفة تكاد تخفي، أو تكاد تلبس ثوب السلفية.

وحمل اللواء من بعده ، المرحوم : « الشيخ المراغى » والمرحوم : « الشيخ مصطفى عبد الرازق » وفكرة « الإمام محمد عبده » تتمثل فيهما حقيقة ، لا قى الشيخ « رشيد رضا » ، كما يظن كثير من الناس . لاتزال تلك القوى الثلاثة تتصارع حتى عهدنا هذا ، ونعتقد أنها ستستمر ، ذلك : أنها تمثل نزعات فطرية فى بنى الإنسان : فبعضهم واقعى يتجه إلى النص ، ولا يريد ، أو لا يمكنه ، أن يسير إلى أبعلم منه ، وبعضهم : يحتفظ بشخصيته ، قوية جارفة لا تلين ، فهو عقلى أو اعتزالى . وبعضهم : رقيق الشعور ، مرهف الحس ، ملائكى النزعة فهو بصيرى أوصوفى .

نزعات ثلاثة ، تقوم على فطر مختلفة ، وهذه الفطر ستستمر فى بنى البشر ، ما دام على وجه الأرض أفراد من النوع الإنسانى ، ومن هنا كان خطأ هؤلاء الذين يحاربون التصوف ، أو الاعتزال ، أو النصيين ، على أمل أن يقضوا على اتجاه من هذه الاتجاهات .

٢ - روى صاحب «طبقات الصوفية» بسنده ، عن «الحارث ابن أسد المحاسبي» بسنده ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال :
(«أثقل ما يوضع في الميزان : حسن الخلق» .

ولقد وضع المحاسبي هدفاً له فى الحياة يسعى إلى تحقيقه ، هو: «حسن الخلق » لقد وضعه هدفاً يعمل على تحقيقه فى نفسه ، ووضعه هدفاً يعمل على تحقيقه فى مجتمعه .

أما فيما يتعلق بنفسه ، فإنه أخذها بتحقيق صفة العبودية ، على أساس من القرآن الكريم ، والسنة الشريفة ، لا يحيد عنه .

وإنه ليعبر عن شعاره في ذلك ، فيقول هذه الكلمة التي تصفه حالاً ومقالاً :

« إذا أنت لم تسمع نداء الله ، فكيف تجيب داعى الله ؟

ولم يجهل المحاسبي قدر الله ، فلم يستغن بشيء دونه سبحانه .

وأما فيما يتعلق بالمجتمع ، فإن المحاسبي أخذ في نشر حسن الخلق فيه بسمته ، واتباعه للسنة ، وبدروسه التي كانت تفعل الأعاجيب في القلوب ، وبكتبه التي تبين حسن الخلق : وسائل ، وغايات ، والتي لا يزال لها إلى الآن أريج عطرى ، يتجدد على مرّ الزمن ، فيهدى الحيارى ، وينير الطريق أمام السالكين .

٣ - ولكن من هو « المحاسبي » ؟ ومالنا نتعجل ، فنتحدث عن المحاسبي
 ف القمة قبل أن نبدأ معه من البداية ؟

إنه « الحارث بن أسد » ، وكنيته : « أبو عبد الله ،

وقد نشأ بالبصرة ، واستمر بها سنوات لا يتأتى لنا تحديدها في يقين

جازم ، ثم ذهب إلى بغداد ، ويبدو أنه ذهب إليها فى سن مبكرة ، واستقر به المقام فيها .

متى ولد ؟

إننا لا نعلم بالضبط تاريخ ميلاده ، إذ أن الكتب القديمة التى تحدثت عنه ، لم تذكر ذلك ، بيد أن الملابسات ترشد إلى أنه ولد – على التقريب – في العقد السابع من القرن الثاني الهجرى .

أما وفاته : فإن الكتب التي أرخت له تحدد سنة ٢٤٣ هـ ثلاث وأربعين ومائتين للهجرة .__

وحياته الشخصية لا نكاد نعلم عنها شيئاً ، وقد يمكننا أن نقول : « استنتاجاً » إنه قضى طفولته فى شيء من اليسر والرخاء ، ذلك أن والده حيمًا توفى ترك ثروة تقدر بسبعين ألف درهم .

ويروى المؤرخون أن المحاسبي حينها توفى والده ، لم يأخذ من هذه الشروة شيئاً تورعاً ، ذلك أن والده كان يقول بالقدر ، أى أنه كان قدريًّا ، يدين بمذهب المعتزلة ويقول المؤرخون لحياة المحاسبي : إنه لم يستسغ أن يشترك في الميراث ، توسعاً في تطبيق القاعدة الإسلامية التي تحرم التوارث بين أهل دينين مختلفين .

ولكن « المحاسبي » – فيما يبدو – امتنع عن ذلك لمجرد الورع ، والزهد فيما تجره الثروة ، وتستتبعه من تفكير فيها ، وتدبير لها ، وتنمية وحفظ. هذه الحادثة ترشد إلى أمور :

الأمر الأول هو: أن أسرة « المحاسبي » كانت أسرة ميسورة .

الأمر الثانى : هو أن والد « المحاسبي » كان من الذين اشتركوا

فى الثقافة الدينية والجدل الكلامي ، وأسهم فى ذلك بنصيب ، وحدد المعسكر الذي يقف جنديًّا في جيشه .

وما من ريب فى أن العامة حينئذ لم يكونوا فى صف المعتزلة ، وما كان الذى يدين بما يدين به المعتزلة يفعل ذلك إلا بعد دراسة واختبار ، وأن الطريق التقليدى الذى يتبعه الجمهور الأعظم من الأمة إنما هو طريق أهل السنة » .

والأمر الثالث الذي ترشد إليه الحادثة : هو ورع المحاسبي الذي حمله على أن يزهد في الميراث مع حاجته إليه : تورعاً وتقوى .

ونبأ آخر نتبين منه شيئاً عن شخصية المحاسبي يقول الجنيد : كنت كثيراً أقول « للحارث » : عزلتي أنسى ؟ لو أن نصف الخلق تقربوا مني ، ما وجدت بهم أنساً ، ولو أن نصف الخلق الآخر ، نأى عنى ما استوحشت لبعدهم .

هذه القصة ترشدنا إلى قوة شخصية الإمام المحاسبي ، والواقع أن الظروف والأحوال الثقافية التي أحاطت « بالمحاسبي » ، وموقف « المحاسبي » منها ، وحديث تلاميذه عنه – وإن كان نادراً – كل ذلك يرشد إلى أنه كان صاحب شخصية إيجابية قوية .

ومما يستأنس به تأييداً للقصة السابقة ، وإشارة إلى ما «للمحاسبي» من شخصية إيجابية قوية ، وبياناً عابراً عن بعض أساليبه في تأليف كتبه ، ما رواه الجنيد أيضاً بقوله :

كان « الحارث المحاسبي » يجىء إلى منزلنا ، ليقول : اخرج معى نصحر (أى نذهب إلى الصحراء) فأقول له :

تخرجني عن عزلتي وأمني على نفسى ، إلى الطرقات والآفات ورؤية الشهوات ؟ فيقول :

اخرج معى ، ولا خوف عليك ، فأخرج معه ، فكأن الطريق فارغاً من كل شيء ، لا نرى شيئاً نكرهه ، فإذا حصلت معه في المكان الذي يجلس فيه قال لى :

سلني :

فأقول له: ما عندى سؤال أسأله.

فيقول : سلني عما يقع في نفسك .

فتنثال على الأسئلة ، إفارسأله عنها ، فيجيبني عليها للوقت .

ثم يمضي إلى منزله فيعملها كتاباً .

ترشد هذه القصة إلى أن المحاسبي لم يكن يخشى : «الطرقات اوالآفات ورؤية الشهوات » ، وأنه لم يكن يؤثر العزلة وما فيها من أمن على النفس وعدم تشتيت للفكر ، كلا ، إنه يجابه الحياة ، محاولاً السير بها إلى ما يراه حقًا وإصلاحاً .

أما فيما يتعلق بطريقته في التأليف : فإنه يعمل أحياناً على تلبية ما يرغب المتحدثون في الإجابة عنه ، وهي طريقة حية : إنها استجابة لما يحب المجتمع أن يرى الرأى الصريح فيه ، إنها تتصل بالحياة الواقعية .

ولم تكن كتبه كلها على هذا النسق ، فإن بعضها كان إسهاماً في الحركة المقاومة لحركة الاعتزال ، وكان بعضها حلقات في التخطيط الذي رسمه « المحاسبي » للإصلاح الأخلاقي في المجتمع .

على أننا قد تعجلنا الحوادث مرة أخرى ، فتحدثنا عن «المحاسبي»
 ف القمة ، ولم نتدرج معه تدرجاً طبيعيًا .

ولنعد إلى \« المحاسبي آأول مقدمه بغداد : كان ذلك فيما يبدو في سن مبكرة نسبيًّا ، وكانت بغداد حينئذ تموج بمختلف التيارات الفكرية : ثقافة بونانية وافدة ، تربد أن تأخذ حق الاقامة ، سيدة متغلبة .

وثقافة فارسية يحاول نشرها الفرس ، بمالهم من تأثير ونفوذ ، وبمالهم من مال وثراء ، و بما لديهم من ترف فكرى ، و بما فى نفوسهم من كبت لزوال ملكهم ، يحاول أن يتنفس – شاعراً أو عير شاعر – فى صورة ثقافة تنافس الثقافة الإسلامية البحتة .

وثقافة عربية مشوبة بثقافات أخرى ، تريد أن تجد حلا للتعارض والتنافس بين مختلف الألوان والأجواء الثقافية .

وثقافة إسلامية بحتة ، تجاهد في أن تفوز بقيادة المجتمع إلى الهداية الربانية والرشاد الإلهي ،

وجاء « المحاسبي » بغداد متعلماً ، ومتثقفاً ، أو مستزيداً من العلم والثقافة : يبتغي الحسير على السنن المستقيم .

وأخذ في الدرس في جد واجتهاد : فتشعبت به الطرق ، وتجاذبته الثقافات المختلفة ، تحاول كل منها ، أن تستأثر به وحدها ، ولكل منها مغرياتها ، ولكل منها منطقها .

ووقف « المحاسبي)» مستوعباً ، متأملا ، متروياً ٍ.

هل طال به الوقوف ؟

متى خرج من تأمله ؟

متى استقر به الاتجاه ؟ ١

دلك مالا نعلمه إذا نظرنا إلى الزمن.

بيد أن « المحاسبي » ، وإن لم يعن بالتأريخ لحياته ، تأريخا زمنيًا ، فإنه ترك لنا أثراً انفسيًا ، أبان فيه عن بعض أحوال معاصريه ، وتحدث فيه عن حيرته الفكرية ، وعن أسبابها ، وعن كيفية خروجه منها .

وهذا الأثر نعتبره ، أساساً لكتاب : « المنقذ من الضلال » ، راسماً للإمام « الغزالي » تخطيطه ، موجهاً له إلى كتابته ، بل وراسماً له الطريق في حياته الروحية ،

ولعل التشابه بين هذا النص الذي نثبته الآن ، وكتاب : «المنقذ من الضلال « يجعل بعض الناس يستنتج أن التشابه قوى بين « المحاسبي » ، « والغزالي » في حياتهما ، ولنا في ذلك رأى سنذكره فيا بعد إن شاء الله . اولاً همية اهذا النص بالنسبة «اللمحاسبي » ولعصره ، وبالنسبة لصلته بكتاب المنقذ من الضلال ، صلة وثيقة نثبته بأكمله ، وإن كان فيه بعض الطول ، وقد كتبه المحاسبي مقدمة لكتابه : « الوصايا » الذي طبع أخيراً بالقاهرة ، يقول « المحاسبي » – في مفتتح كتابه الوصايا – بعد مقدمة موجزة :

وأما بعد : فقد انتهى إلينا : أن هذه الأمة تفترق على بضع وسبعين فرقة ، منها : فرقة ناجية ، والله أعلم بسائرها .

فلم أزل ، برهة من عمرى أنظر اختلاف الأمة ، وألتمس المنهاج الواضح ، والسبيل القاصد ، وأطلب من العلم والعمل ، وأستدل على طريق الآخرة ، بإرشاد العلماء ، وعقلت كثيراً من كلام الله عز وجل ،

بتأويل الفقهاء ، وتدبرت أحوال الأمة ، ونظرت في مذاهبها ، وأقاويلها ، فعقلت من ذلك ما قدر لى ورأيت اختلافهم بحراً عميقاً ، قد غرق فيه ناس كثير ، وسلم منه عصابة قليلة ، ورأيت كل صنف منهم يزعم أن النجاة فيمن تبعهم ، وأن الهلك من خالفهم ، ثم رأيت الناس أصنافاً : فمنهم العالم بأمر الآخرة : لقاؤه عسير ، ووجوده عزيز .

ومنهم الجاهل : فالبعد عنه غنيمة ، ومنهم المتشبه بالعلماء : مشغوف بدنياه ، مؤثر لها .

ومنهم حامل علم منسوب إلى الدين ، ملتمس بعلمه ، التعظيم والعلو ، ينال بالدين من عرض الدنيا .

ومنهم متشبه بالنساك ، متجرًّ بالخير ، لا غناء عنده ، ولا نقاء لعلمه ، ولا معتمد على رأيه .

ومنهم حامل علم ، لا يعلم تأويل ما حمل .

ومنهم منسوب إلى العقل والدهاء ، مفقود الورع والتقى .

ومنهم متوادون : على الهوى يتفقون ، وللدنيا يتبادلون ، ورياستها يطلبون ، ومنهم شياطين الإنس : عن الآخرة يصدون ، وعلى الدنيا يتكالبون ، وإلى جمعها يهرعون ، وفي الاستكثار منها يرغبون ، فهم في الدنيا أحياء ، وعن العرف موتى ، بل العرف عندهم منكر ، والسوء معروف ، فتفقدت في الأصناف نفسى ، وضقت بذلك ذرعاً .

فقصدت إلى هدى المهتدين ، بطلب السَّداد والهدى ، واسترشدت العلم ، وأعملت الفكر ، وأطلت النظر ، فتبين لى فى كتاب الله تعالى ، وسنة نبيه ، وإجماع الأمة أن اتباع الهوى يعمى عن الرشد ، ويضل

عن الحق ، ويطيل المكث في العمى !!!

فبدأت إسقاط الهوى عن قلبي ، ووقفت عند اختلاف الأمة مرتاداً لطلب الفرقة الناجية ، حذراً من الأهواء المردية ، والفرقة الهالكة ، متحرزاً من الاقتحام قبل البيان ، والتمست سبيل النجاة لمهجة نفسى . ثم وجدت باجتماع الأمة في كتاب الله المنزل ، أن سبيل النجاة : في التمسك بتقوى الله ، وأداء فرائضه والورع في حلاله وحرامه ، وجميع حدوده ، والإخلاص لله تعالى بطاعته ، والتأسى برسوله صلى الله عليه وسلم طلبت معرفة الفرائض والسنن عند العلماء في الآثار ، فرأيت اجتماعاً واختلافاً ، ووجدت جميعهم مجتمعين على أن علم الفرائض والسنن : عند العلماء بالله وأمره ، وأن الفقهاء عن الله ، العاملين برضوانه ، الورعين عن محارمه ، المتأسين برسوله صلى الله عليه وسلم ، المؤثرين الزعرة على الدنيا ، أولئك المتمسكون بأمر الله وسنن المرسلين .

فالتمست من بين الأمة هذا الصنف المجتمع عليهم والموصوفين ، أقفو آثارهم ، وأقتبس من علمهم فرأيتهم أقل من القليل ، ورأيت علمهم مندرساً ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« بدأ الاسلام غريباً ، وسيعود غريباً ، كما بدأ فطوبي للغرباء » وهم : المنفردون بدينهم .

فعظمت مصيبتي بفقد الأدلاء الأنقياء ، وخشيت ابغتة الموت أن ِ يعاجئني على اضطراب من عمرى لاختلاف الأمة ، فانكمشت في طلب عالم ، لم أجد لى من معرفته بداً ، لم أقصر في الاحتياط ولم أن في النصح .

فقيَّض لى الرءوف ابعباده ، قوماً وجدت فيهم دلائل التقوى ، وأعلام الورع ، وإيثار الآخرة على الدنيا، ووجدت إرشادهم ووصاياهم موافقة لأفاعيل أثمة الهدى ، ووجدتهم مجتمعين على نصح الأمة ، لا يرجون أحداً في معصيته ، ولا يقنطون أحداً من رحمته .

يرضون أبداً بالصبر على البأساء والضراء ، والرضا بالقضاء ، والسكر على النعماء ، يحببون الله تعالى إلى العباد ، بذكرهم أياديه وإحسامه ، ويحثون العباد على الإنابة إلى الله تعالى .

علماء بعظمة الله تعالى ، وعظيم قدرته ، وعلماء بكتابه وسنته ، فقهاء فى دينه ، علماء بما يحب ويكره ورعين عن البدع والأهواء ، تاركين التعمق والإغلاء ، مبغضين للجدال والمراء ، متورعين عن الاغتياب والمظلم والأذى ، مخالفين لأهوائهم ، مالكين لجوارحهم ، ورعين فى مطاعمهم وملابسهم ، وجميع أحوالهم ، مجانبين للشبهات ، تاركين للشهوات ، مجتزئين بالبُلغة من الأقوات ، متقللين من المباح ، زاهدين فى الحدلال ، مشفقين من الحساب ، وجلين من المعاد ، مشغولين بشأنهم ، مؤثرين على أنفسهم من دون غيرهم ، لكل امرئ منهم شأن يغنيه . علماء بأمر الآخرة ، وأهاويل القيامة ، وجزيل الثواب ، وأليم العقاب ، فلك أورثهم الحزن الدائم ، والهم المضنى ، فشغلوا عن سرور الدنيا ونعيمها .

ولقد وصفوا للآداب صفات ، وحددوا للورع حدوداً ، ضاق لها صدرى ، وعلمت أن آداب الدين وصدق الورع بحر لا ينجو من الغرق فيه شبهى ، ولا يقوم بحدوده مثلى ، فتبين لى فضلهم ، واتضح لى

نصحهم وأيقنت أنهم العاملون بطريق الآخرة والمتأسون بالمرسلين ، والمصابيح لمن استضاء بهم ، والهادون لمن استرشدهم فأصبحت راغباً فى مذهبهم ، مقتبساً من فوائدهم ، قابلا لآدابهم ، محباً لطاعتهم لا أعدل بهم شيئاً ، ولا أؤثر عليهم أحداً .

ففتح الله لى برهانه ، وأنار لى فضله ، ورجوت النجاة لمن أقرّبه أو أنتحله ، وأيقنت بالغوث لمن عمل به ، ورأيت الاعوجاج فيمن خالفه ، ورأيت انتحاله والعمل بحدوده واجباً على .

فاعتقدته فی سریرتی ، وانطویت علیه بضمیری ، وجعلته أساس دینی ، وبنیت علیه أعمالی ، وتقلبت فیه بأحوالی.

وسألت الله عز وجل أن يوزعني شكر ما أنعم به على ، وأن يقويني على القيام بحدود ما عرفني به ، مع معرفتي بتقصيرى في ذلك ، وأنى لا أدرك شكره أبداً.

و وجد « المحاسبي » نفسه حينئذ في معسكر أهل المنة على وجه العموم ، وفي تيار الصوفية منهم ، على وجه النخصوص .

ولم يكن « المحاسبي » ، ذا طبيعة سلبية ، فكان لابد من أن يدخل المعركة ، ودخل المعركة في قوة قوية ، مسلحاً بالعلم والتقوى .

ومن أجل ذلك : كان ذا أثر مزدوج .

لقد أثر باعتباره قدوة وأسوة .

وأثر باعتباره عالمًا باحثاً ،

أما كتبه : فإنها من الكثرة بحيث قدرها بعضهم بمائتي مصنف ،

حسبا روى السبكى في «طبقات الشافعية»، والمناوى في : « الكواكب الدرية » .

وهذه الكتب - فى أغلبها الأعم - إنما هى فى هداية النفوس، وترقيق القلوب، والسير بالأرواح إلى عالم الفلاح: إنها فى أغلبها فى علم التصوف والسلوك.

يقول « التميمي » - كما جاء في الكواكب الدرية - عن « المحاسبي ».

وهو إمام المسلمين في الفقه ، والتصوف ، والحديث والكلام ».

ولقد كتب « المحاسبي » فى هذه العلوم جميعها ، بيد أن مسحته الظاهرة ، ونزعته الواضحة والكثرة الكثيرة من كتبه ، إنما كانت فى التصوف والكلام .

أما كتبه فى الكلام فقد بتى منها أهم كتبه فى هذا الموضوع ، وهو كتاب :

« فهم القرآن » حققه ونشره حديثاً الدكتور «حسين القوتلى » بلبنان ، ومنهجه فى الكتاب ، يفهم من عنوانه ، إنه كان يرجع إلى القرآن فى الرد ويتخذ منه مرشداً وهادياً ، ولعل السبب فى إهمال كتبه الكلامية وفقدها : هو حملة الإمام « أحمد بن حنبل » عليها .

يقول «الخطيب البغدادى» ، فى كتابه : «تاريخ بغداد» جزء ٨ ص ١١٤ : ، وكان أحمد بن حنبل ، يكره «للحارث» نظره فى الكلام ، وتصنيفه الكتب فيه ، ويصد الناس عنه » ويذكر هذه المسألة الإمام «الغزالى» فى كتابه : «المنقذ من الضلال » ويفصل الرأى

فيها ، ويحسم المسألة بحل موفق فيقول :

لقد أنكر «أحمد بن حنبل» ، على «الحارث المحاسبي» - رحمهما الله - تصنيفه في الرد على المعتزلة .

فقال الحارث: « الرد على البدعة فرض » .

فقال أحمد: نعم ، ولكن حكيت شبهتهم أولا ، ثم أجبت عنها ، فهم تأمن أن يطالع الشبهة من تعلق بفهمه ، ولا يلتفت إلى الجواب ، أو ينظر إلى الجواب ولا يفهم كنهه ؟ يقول الإمام الغزالى :

وما ذكره «أحمد»: حق ، ولكن فى شبهة لم تنتشر ، ولم تشتهر ، فأما إذا انتشرت فالجواب عنها واجب ، ولا يمكن الجواب عنها إلا بعد الحكاية ا ه .

ولقد أصاب الإمام التوفيق في رأيه .

وما من شك فى أن المعتزلة إذ ذاك كانوا يعملون جاهدين على نشر بدعتهم وأن بدعتهم كانت معروفة مشهورة .

ومهما يكن من شيء ، فقد كان الإمامان : «أحمد والمحاسبي » متعاصرين ، وحدث بينهما اختلاف في الرأى ، يتعلق بالكتابة في المسائل الكلامية ، وحمل الإمام «أحمد » على كتب الإمام «المحاسبي » في علم الكلام ، فقل تداول الناس لها – فيا يبدو – واختفت شيئاً فشيئاً ، ولعل بعضها لا يزال موجوداً ، ولعل من المحتمل أن يكشف المستقبل عنها كما حدث ذلك بالنسبة لكتاب : «فهم القرآن» على أن رأى «المحاسبي» في المسائل الكلامية معروف ، تحدث عنه «الشهرستاني» وغيره ، ممن كتبوا في الملل والنحل ، وهو الرأى السلني ، ولم تكن حملة

الإمام «أحمد» عليه ، لرأيه وعقيدته ، فذلك أمريتفق فيه الإمامان ، وإنما كان إنكار الإمام «أحمد» عليه للأسلوب والطريقة التي ينصربها الدين .

وما من ريب فى أن ما قام به الإمام «المحاسبي» فى الرد على المعتزلة وغيرهم ، من أهل الانحراف : إنما هو فى الوقت نفسه انتصار للإمام «أحمد بن حنبل» ، وتقوية له ، وعون على بلوغه غايته رضى الله عنهما .

أما كتبه فى أدب النفس وتزكيتها ، وفى الإنابة إلى الله ، والرجوع إليه وفى الرعاية لحقوقه ، وفى التصوف على وجه العموم ، فقد بتى منها كثير ، عرفنا منه جملة صالحة ، لا تزال مخطوطة ، وطبع البعض فى أوربا والقاهرة ، وسوريا ، ومن كتبه المخطوطة فى دور الكتب :

- ١ كتاب المسائل في الزهد.
- ٢ فصل من كتاب العظمة .
 - ٣ كتاب في المراقبة.
 - ٤ أحكام التوبة .
 - حتاب العلم.
 - ٦ كتاب الصبر والرضا.
 - ومن كتبه المطبوعة :

كتاب التوهم :

أول ما طبع للمحاسبي : «كتاب التوهم» طبع في القاهرة سنة ١٩٣٧ م وقد عنى الدكتور أح , أربرى – بتحقيقه وكتب مقدمته الدكتور «أحمد أمين»، وفي المقدمة يقول عن الكتاب :

« نحافیه منحی طریفاً ، یدل علیه اسمه ، فلم یقتصر علی ما ورد من الأخبار فی الخوف والرجاء ، كما فعل غیره ، بل استعمل توهمه – و بعبارة أخرى خیاله – فی وصف شعور أهل الجنة ، وأهل النار ، وما یلقون من : سعادة وشقاء ، ونعیم ، وعذاب ، وأسلس لخیاله القیاد ، فتخیل ما تخیل وصور ما صور ، فهی لوحة جمیلة لفنان أجاد ألوانها ، أو روایة رائعة لكاتب جمل منظرها ، وفصل مواقفها ، وصقل لغتها ، حتی یؤثر بالحقیقة التی تتضمنها فی نفوس القارئین ، والسامعین ، أكبر الأثر وأبلغه » .

رسالة المسترشدين:

وطبع له فى حلب «رسالة المسترشدين » حققه وخرّج أحاديثه ، وعلى عبد الفتاح أبوغدة ».

وهذه الرسالة اللطيفة الحجم ، يوجه فيها «المحاسبي» ، الإرشاد للمسترشدين ، الذين يريدون أن يكونوا من ذوى الألباب ، العالمين بالله وبأمره . . . ومنهاج ذوى الألباب – كما تحدده الرسالة – إنما هو رعاية مصادر الشريعة ، من كتاب الله تعالى ، وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام ، وما اجتمع عليه المهتدون من الأثمة ، وهذا هو الصراط المستقم ، الذى دعا الله إليه عباده ، وقال عز وجل :

﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيهًا فَاتَّبِعُوهُ ، ولا تَتَّبِعُوا السَّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ، ذَلِكُمْ وصَّاكُمْ بِهِ ، لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ » .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدى ، عضوا عليها بالنواجذ ».

والرسالة إنما هي إرشادات توضح بعض زوايا هذا المنهج ، فهي تتحدث عن التوبة والتقوى والخطرات والخوف من الله ، والصبر والرضا ، وغير ذلك من أحوال اللائذين إلى الله ، السالكين إليه .

كتاب الوصايا:

وطبع له فى القاهرة أخيراً: « كتاب الوصايا » ، تحقيق وتقديم : « عبد القادر أحمد عطا » ، والعنوان مكتوب هكذا : « الوصايا : أو النصائح الدينية ، والنفحات القدسية ، لنفع جميع البرية » .

وموضوعه هو موضوع الكتاب السابق ، وإن كان على صورة أوسع ، و بأسلوب بين الحدة ، وهو أقل تعمقاً وجزالة من أسلوب الكتاب السابق .

كتاب الرعاية لحقوق الله عز وجل:

وكتاب الرعاية: هوأكبر الكتب التي بين أيدينا من كتب «المحاسبي» ، مخطوطة كانت تلك الكتب أم مطبوعة ، وربما لا يوجد فيا فقد من كتبه ما هو أكبر منه ، ويقع في حوالي أربعمائة وستين صحيفة وهو على كل حال أهم كتبه ، في نظر القدماء والمحدثين ، حتى لقد عرف به ، وإذا لم يذكر أحد المؤرخين القدماء من كتب «المحاسبي» إلا كتاباً واحداً: فإنه يكون الرعاية ، وهو بالنسبة «للمحاسبي» ، كإحياء علوم الدين

بالنسبة للغزالى ، وقد حاول المحاسبي أن يشرح فيه الطريق الذى يحقق الرعاية لحقوق الله تعالى .

وقد بلغ في تحليل نزعات النفس ، ونزعات الهوى ، حدًّا لا يجارى ، يقول الأستاذ « مسينيون » عن هذا الكتاب .

إن المحاسبي : سما فيه بالتحليل النفسي إلى مرتبة لا تجد لها مثيلا في الآداب العالمية إلا نادراً .

وحينها قرأه المرحوم : «الشيخ زاهد الكوثرى » ، قال معبراً عن حقيقة ظاهرة :

لقد كان أثر الإمام المحاسبي على الإمام «الغزالي» كبيراً ، لقد تبطن الإمام «الغزالي» كتاب الرعاية ، في كتابه : الإحياء .

المسائل في أعمال القلوب والجوارح:

وقد طبع هذا الكتاب بالقاهرة ، فحققه الأستاذ « عبد القادر أحمد عطا » ، والكتاب بحوث مفصلة فى الكلام عن إدخال السرور على المسلم ، والإسرار بالعمل والجهر به ، وطلب الشهرة بالعمل ، أو لزوم المداراة والكلام عن الغرور ، والحديث عن النوافل ، وأعمال القلوب ، والمواعظ المطلوبة ، والجدال المرذول ، والتفويض إلى الله فى كل الأمور ، والحديث عن النفس ، وألوان الغفلة التى تعتريها ، وحدود النظر الجائر من الحرام وختمه بحديث عن الندور .

وأسلوب الكتاب أسلوب علمي تحليلي ، يسرى فيه الحماس ، وتبدو روح « المحاسي » اليقظة المتوثبة . .

كتاب أدب النفوس:

وهو كتاب يفهم موضوعه من عنوانه ، إنه فى أدب النفوس وفيه يشرح « المحاسبي » الطريق التي يتخذها الإنسان لتهذيب نفسه وتزكيتها وهو فى رسمه لهذه الطريق يتبع السنن الإسلامي .

وإذا كان يرسم الطريق فإنه أيضاً يتحدث عن الصفات التي ينبغي أن يتحلى بها الإنسان حتى يكون في مرضاة من الله وفي نعمة منه .

كتاب فهم القرآن:

ولقد كان يظن ، إلى عهد قريب ، أن كتاب « فهم القرآن » قد فقد ، وكان الأسف عليه شديداً ، ثم كان السرور حينها أعلن أن الكتاب موجود وحينها أخرجه الدكتور « القوتلي » فى ثوب أنيق معلقاً عليه ، ومقدماً له ، ونشره مع كتاب « ماثية العقل » للمحاسبي أيضاً فى مجلد واحد فجزاه الله خيراً .

أثر « المحاسبي » في الفكر الإسلامي :

إن تأثير « المحاسبي » في الأجيال التالية له : لا ينكر ، إنه من الواضح ، أن تلميذه الأكبر – وإن لم يلتق به – كان الإمام « الغزالي » - إن الإمام « الغزالي » ، يعترف بأنه قرأ كتب « الحارث المحاسبي » - قال ذلك في كتابه : « المنقذ من الضلال » ولقد قرأ أيضاً سيرة « الحارث المحاسبي » ، وتحدث عن الخلاف الذي كان بينه وبين الإمام « أحمد

إبن حنبل » ، ثم إنه نقل عنه في كتابه : « الإحياء » كثيراً من الآراء والنصوص .

وفي كتاب : «الإحياء» يقول عنه الإمام «الغزالي»، دون تحفظ ولا استثناء، هذا التقدير الهائل «المحاسبي» خير الأمة في علم المعاملة .

وله السبق على جميع الباحثين عن عيوب النفس ، وآفات الأعمال ، وأغوار العبادات ، وكلامه جدير بأن يحكى على وجهه .

هذه الشهادة أوالتقدير من الإمام «الغزالى» ، كان له أثر كبير في كتاب الإحياء : تضمن تقريباً كتاب : «الرعاية» ، وكلمة الشيخ «زاهد الكوثرى» ، رحمه الله ، سبق أن ذكرناها إذ يقول :

« لقد تبطن الإمام « الغزالى » ، كتاب الرعاية فى كتابه الإحياء » . ولكن أثر « المحاسبي » كان أيضاً كبيراً قبل الإمام « الغزالى » ، يقول السبكي عنه :

«عالم العارفين في زمانه ، وأستاذ السائرين ، الجامع بين علمي الباطن والظاهر »، ويقول «الشعراني » عنه : «إنه : أستاذاً كثر البغداديين » . لقد كان رحمة الله عليه أستاذ أكثر البغداديين ، وعالم العارفين في زمانه ، وامتد تأثيره إلى الإمام « الغزالي » وإلى الصوفية من بعده ، واستمر هذا التأثير قرناً ، فقرناً ، واستمر تقدير علماء الصوفية له قرناً ، فقرناً ، وحتى إذا كان القرن الحادي عشر الهجرى ، وكان المناوى صاحب التآليف الكثيرة المشهورة المعروفة كتب عن « المحاسبي » في كتابه :

« الكواكب الدرية » يقول:

« المحاسبي » البصري : عَلَمُ العارفين في زمانه ، وأستاذ السائرين في أوانه ، عالم سار فينا فضله ، وصوفي طار نبله ، برع في عدة فنون ، وتكلم على الناس فأراهم الجوهر المكنون ، وأحيا القلوب بوعظه ، وشنف الأسماع بدر لفظه ، تصانيفه مدونة مسطورة ، وأقواله مبوبة مشهورة ، وأحواله مصححة مذكورة ، وكان في علم الأصول راسخاً راجحاً ، وعن الخوض في الفضول جانحاً ، وللمخالفين الزائفين قامعاً وناطحاً ، وللمريدين مربياً وناصحاً .

قال « التميمي »:

« هو إمام المسلمين في الفقه ، والتصوف ، والحديث ، والكلام » . وقال غيره :

« وله المصنفات النافعة الجمة ، بحيث تبلغ نحو مائتي مؤلف ، وناهيك برعايته ، وكتبه في هذه العلوم ، أصول لمن صنف فيها » . وقال في الإحباء :

« المحاسبي » خير الأمة في علم المعاملة ، وله السبق على جميع الباحثين عن عيوب النفس ، وآفات الأعمال وأغوار العبادات ، وكلامه جدير بأن يحكى على وجهه » .

على أبن التقدير الذى نحب أن نعيد تسجيله هنا : هو ما كتبه ، الأستاذ « لويس مسينيون » عن كتاب : « الرعاية فى كتابه مصطلحات التصوف » .

إن « المحاسبي » : سما فيه بالتحليل النفسي إلى مرتبة لا نجد لها مثيلا في الآداب العالمية إلا نادراً .

رحم الله تعالى ، الإمام « المحاسبي » رحمة واسعة ، ونفعنا بما تركه لنا من تراث روحي مجيد .

التوكل

وننقل هنا أيضاً من الرسالة موضوع «التوكل» وذلك لما يحصل فيه من جدل بين الناس الذين يبحثون في موضوع الروحانيات:

التوكل يفيد ثقة المؤمن المطلقة في الله ، ويقينه بأن أى الأعمال في هذه الدنيا لا يغير من المصير المحتوم .

وهو مفهوم يمكن تطبيقه في سائر الأحوال ، ويؤمن به المسلمون جميعاً .

وحديث التوكل في المؤلفات الإسلامية ، يشتمل دائماً وفي كثير من التفصيل على مسألتي المال والكسب الحلال . هل يتعارضان مع التوكل ؟

وإذا وثق العبد في الله ، وآمن بمصيره ، أى : أيقن بأنه صائر الله معالله الله منذ القدم ، وأنه نائل نصيبه المحتوم ، من المخير أو الشر ، ومن الغني أو الفقر ، بإرادة الله ، وأن العمل – قل أو كثر – لن يغير شيئاً مما سوف يكون ، ومما كتبته عليه يد الله من قبل أن ينشئ العالم ، إذا أيقن المؤمن بذلك كله ، فكيف لا يكون سعيه إلى ما ضمنه له الله من رزق نقصاً في العبادة ، وإهمالاً لحقوق الله ؟

ولقد أثارت المسألة جدلاً مستفيضاً بين الكثيرين من الصوفية ، والفقهاء .

وكتاب « تلبيس إبليس » يبين مدى ما وصل إليه هذا الجدل ، من عنف وحدة .

ونريد قبل كل شيء إيضاح بعض جوانب موقف الإسلام من القضية .

إن المال يحتل مكاناً هامًّا من نصوص القرآن ، والأحاديث ، والفقه .

ففى القرآن نجد تنظياً وتشريعاً للميراث ، والأحاديث تكمل نصوص القرآن فى ذلك ، وكل كتاب فقه إسلامى يتضمن فصلا مطولاً فى الإرث .

كذلك نجد في القرآن والأحاديث تشريعاً للزكاة ، وللوصية وللصدقة ، وغير ذلك من المسائل المتعلقة بالمال .

اعترف الإسلام – إذن – بمنافع المال ، وأهمية دوره ، فلا عرابة فى أن يحث على العمل ، وهو وسيلة اكتساب المال . وأغلب أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم كانوا من ذوى المهن أو الوظائف .

ولكن القول بأن للمال أهمية زائدة في المفاهيم الإسلامية خطأ فاحتس .

فالمال ، مهما كان أمره ، ليس فى الواقع إلا جزءاً من القيم المادية الفانية فى الحياة الدنيا ، والسعى لاكتسابه وإن سمح به الدين وحث عليه بل أوجبه فإنه لايدانى فى شيء مسعى الإنسان إلى اكتساب القيم الروحية ، التي لا تفنى ، والمتعلقة بالعالم الآخر .

وعلينا ألا ننسى أن الإسلام دين ، وأن «محمداً » صلى الله عليه وسلم نبى ، ولا يمكن أن يكون للدين وللنبى صلى الله عليه وسلم هدف ، إلا ما سما إلى الله والآخرة .

والمال – فى حد ذاته – ليس بذلك ، والهدف الحق للإسلام والنبى صلى الله عليه وسلم ، نجاة الإنسان ، ومن أجل هذا كان الاهتمام بالمال منصباً على تحويله إلى أداة لخير الإنسان ، وعلى تحويل شهوته الدنيئة فى قلب الإنسان إلى التراحم ، والإنفاق فى سبيل الله .

وهذا هو السبب لما نجده فى القرآن من وعيد متكرر ، للذين يكنزون الذهب والفضة ، أو الذين يلهيهم حب المال عن القيام بحقوق الله .

ولعل «أبا ذر » الذى قيل عنه إنه أول شيوعى فى الإسلام لم يبتعد كثيراً عن المفاهيم الإسلامية ، حين كان يحمل فى مواعظه على بذخ بلاط «معاوية» واسراف الأمراء .

وكان شعاره الآية القرآنية التالية :

« يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيراً مِنَ الأَحْبارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمُوالَ النَّاسِ بِالبَاطِلِ ، ويَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ ، والذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالفِضَّةَ وَلا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللهِ ، فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِم ».

فإنفاق المال في أغراضه الصحيحة ، لا يمكن أن يكون إلا وسيلة لبلوغ الأهداف العليا الرفيعة ، واستخدامه في أعراض دنيا يؤدى بالإنسان إلى الانسياق في سبيل الشيطان ، ولا بد للإسلام كدين أن يذمّه في هذه الحال .

والعمل لاكتسابه مسموح به ، بل هو مطلوب مادام حلالاً .

أما العمل لاكتسابه من غير الطرق الحلال ، فهوا أمر ينهى عنه الإسلام فى قوة ، ويتوعد من يقوم به ، بشر العقاب فى الدنيا والآخرة . والخلاصة هى أن الله أمر بالضرب والمشى فى مناكب الأرض ، والسعى فى أرجائها ، لاكتساب المال ، ولقد استعاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الفقر ، وقال : « اليد العليا خير من اليد السفلى » ولكن ذلك كله مشروط بأن يكون الكسب حلالاً ، وألا يتسم بالجشع ، أو بالحرمة .

ولنعرض الآن ، وعلى ضوء ما تقدم ، موقف المحاسبي من هذه المسألة :

إنه يقول في كتابه «المكاسب»:

فأخبر – جل ثناؤه – بقسمة الرزق بين خلقه ، وتوليه ذلك في مواضع – من كتابه جل وعز – كثيرة ، ثم دعا الخلق سبحانه – إلى التوكل ، بعد أن أعلمهم بكفالته لهم ، وتقسيمه بينهم .

فأوجب – جل وعز – التوكل ، وفرضه على العخلق .

فهل نفهم من ذلك : أن كل عمل للإنسان - سعياً وراء رزقه الذي قسمه الله ، وتولاه ، يعتبر في الإسلام نقصاً في التوكل ، وذنباً ؟ يجيب « المحاسبي » على هذا التساؤل بالنص قائلاً : « فالذي يجب على الناس في جملتهم من التوكل المفترض عليهم : التصديق لله جل وعز ، وعلى أخبر من قسم ، وضهان الكفاية ، وكفالتها في سياقة الأرزاق إليهم ، وأتصال الأقوات التي قسمها في الأوقات التي وقتها ، بتصديق تقوم المثقة به في قلوبهم ، وتنتني به الشكوك عنهم ، والشبهات ، ويصفو به

اليقين ، وتثبت به حقائق العلم أنه الخالق الرازق ، المحيى ، المميت ، المعطى ، المانع ، المتفرد بالأمر كله ، فإذا صح هذا العلم فى القلوب ، وكان ثابتاً فى عقود الإيمان ، تنطق به الألسنة إقراراً منها بذلك لسيدها ، وترجع إلى ذلك بالعلم عند تذكرها ، وقع الاسم عليها بالتوكل . وعلى أى حال ، فإن عامة الناس ، إذا خرجوا بالذكر فى وقت الطلب أذعنوا بالقلوب ، والألسنة أنهم لا يصلون إلى شىء من ذلك بالحيلة ، وأن الحركة غير زائدة لهم فى أنفسهم ، ولا مُوصّلة لهم إلى الزيادة . والعمل والسعى للرزق ليسا سوى : حركات الطبع الذى عليه والعمل والسعى للرزق ليسا سوى : حركات الطبع الذى عليه

والعمل والسعى للرزق ليسا سوى : حركات الطبع الذى عليه البنية ، وهذا من خلق الله فى العباد وإن لم تزل حركات الطباع وما فى الخليقة من محبة الكثرة ، وتعجيل الوقت ، والتسبب إليه بالأسباب فلم يزل الله سبحانه عنهم اسم « التوكل » .

لأن ما فى الطباع من الحركة لا يخرجهم مما أوجبنا من التصديق لهم ، لأن الله لم يستعبدهم بإزالتها وإنما استعبدهم بإقامة الطباعة ، وأخذ الشيءمن حيث أباح أخذه .

أما ما حرمه الله على العبد من الحركة ، فهو التعدى لما أمر الله والتجاوز لحدوده ، وذلك أن الله سبحانه لما فرض التوكل على خلقه ، وأباح لهم الحركة فى ذلك ، ولما غيّب عنهم التفرس من محبة تعجيله ، حدَّد للخلق حدوداً فى الحركة ، وفرض عليهم فروضاً أحكمها .

فإن خالفوا ذلك ثبتت عليهم بخلافه الحجة . فمن كانت حركاته في طلب الرزق ، على ما وصفنا ، كان لله جل وعز بذلك مطبعاً ، محموداً عند أهل العلم ، ولكن هناك من مراتب « الحركة » الإنسانية

ما هو «أرفع في الدرجة ، وأعلى في الرتبة » فإن السعى للرزق أمر حلال ، ومحمود ، ولكن السعى من أجله مع إحكام فرض التوكل في أصله ، والزيادة في العمل بالمعرفة لله ، ومع طهارة القلب وإدامة الذكر ، وكثرة التقرب إلى الله بالنوافل . . . فذلك هو حقيقة التوكل ومحكمة ، والتعالى في ذروة ما أقيم فيه الأنبياء والصديقون وخواص المؤمنين .

أما الدلائل على أن الحركة فى طلب الرزق أمر حلال محمود ، فهى كثيرة ، وفى وجوه عديدة ، ونجدها فى القرآن والحديث وسنة النبى صلى الله عليه وسلم وسير الصحابة .

فنى القرآن نرى مثلاً: « رِجالٌ لا تُلْهِيهِمْ تِجارَةٌ ولا بَيْعٌ عن ذكرالله » . وفى الحديث : ما بعث الله نبيًّا إلا رعى الغنم » ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم عن نفسه .

« كنت أرعى الغنم لأهل مكة بالقراريط ».

وفى القرآن قصص الأنبياء كانوا يحترفون مهنًا ، منهم « موسى » و « داود » .

ومن الحديث « أطيب ما أكل المؤمن من كسبه ».

وفي حديث يقول عنه «اَلمَحاسي» إنه :

لا يدفعه أهل العلم والنقل ولا أعلمهم يختلفون فيه » أما الدلائل المستخلصة من سير الصحابة ، فيأتى بها «المحاسي» بعد فصل طويل في امتداح أخلاقهم ، ويبدأ كعادته بدكر الخلفاء الأربعة الأول . فقد كان من « أبي بكر» لما استخلف :

أن رأى الكسب على عياله أفضل الأعمال ، وأوصل القربة وأعلى الطاعة فمضى إلى السوق مكتسباً عليهم ، فأدركه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكلموه فى ذلك ثم فرضوا له فرضاً رضى به ، وإنما كان ذلك الرضى منه حتى يفرغ لأمور المسلمين ، ويولى أمتهم كل عنايته . وكذلك كان «عمر بن الخطاب» . إذ رأى بعد استخلافه أنه لم يعد يجد من الوقت ما يسمح له بالكسب إلا إذا أهمل الأمانة . التي وقعت عليه ، فكان يأخذ ما يعفه بقوله .

ثوبين للشتاء والقيظ ، وظهراً أحج عليه ، وقوت رجل من قريش ليس بأوضعهم ولا بأرفعهم ولكنه كان مع ذلك يتساءل .

والله ما أدرى أيحل لى أم لا ؟

وقد سار « عثمان » و « على » من بعده على نهج « أبى بكر » و « عمر » . ويروى « المحاسبي » بعد ذلك قصة « عبد الرحمن بن عوف » إذ آخى النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين « قيس بن الربيع » عرض « قيس » على « عبد الرحمن » نصف ما يملك ، وكان مال « قيس » ، المال على « عبد الرحمن » نصف ما يملك ، وكان مال « قيس » ، المال الصامت ، الذي يرغب في مثله ، ولكن « ابن عوف » رفض قائلا :

لا حاجة لى بذلك ، دلّنى على السوق . ومضى إلى السوق متكسباً على نفسه ، وذلك لما عند « عبد الرحمن » من فضل الكسب ، وفضل الحركة لطلب الثواب .

وكذلك يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم : «أفضل ما أكل الرجل من كسبه ».

فآثر « عبد الرحمن » الكسب ، على مال طيب ، عرض عليه من

غير مسألة ، ولا إشراف من نفس .

تلك هي الأدلة التي يسوقها «المحاسبي»، وقد استخلصها من الكتاب والسنة ، وفعل أكابر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. ويختم حديثه عنها بقوله : والأخبار في هذا والاحتجاج بهاكثيرة ، وفيا أوردنا وذكرنا من ذلك كفاية إن شاء الله . والحركة للكسب . إذن . ليست حراماً إنها حلال ، بل هي فرض ، على العباد .

المحاسبي » في كتابه « رسالة المسترشدين » يوصى المؤمن بألا يجعل : نفسه قط عالة على الآخرين . وذلك أن العبد إذا جعل نفسه في وصاية غيره فقد حريته في الدعوة إلى الحق ، متنزهاً عن الرياء .

وفى وصاياه الخاصة بالسلوك اليومى للعبد ، فى مختلف مؤلفاته ، يفرد « المحاسى ، مكاناً للكسب والعمل .

فنى كتاب « الرعاية » يحدثنا مطولا عن العمل الذى يحبه الله من العبد ، وفى كتاب : « المسائل فى الزهد » يذكر الحديث التالى للرسول صلى الله عليه وسلم :

الساعی علی الأرملة ، والمسكن ، كالمجاهد في سبيل الله ، القائم
 لیله ، والصائم نهاره ، ویقول « المحاسی ، :

فأفضل الأعمال لكل أهل زمان ما كانت عليه الأوائل من تعليم السنن والعطف على أهل العدم ، لأن الله الغنى الحميد لا ينتفع بطاعة ولا تضره معصية ، وإنما أمرك بطاعته لينفعك ، فأحب الأشياء إليه من طاعته ما عاد نفعه على غيرك . بل إن السعى للرزق فرض على المؤمن في كثير من الأحيان ، وتركه ذنب كالسعى في رزق الأب والأم ، والزوجة ه

والأولاد المعوزين ، ألم يقل النبي صلى الله عليه وسلم : «كفي بالمرء شرًّا أن يضيّع من يعول ؟».

ويعلق « المحاسي » على هذا الحديث قائلاً :

ولا يكون قول النبى صلى الله عليه وسلم ذلك ، وهو لا يجب عليه عيلتهم ، ولا حينا تكون عيلتهم تطوعاً منه يتطوع به ، لأن الشر بلاء واقع ، وعقو له نازلة ، والله جل ثناؤه لا يعاقب على ترك مالا يجب .

وعلى أى حال ، فلم يختلف المسلمون فى أن مثل هذا السعى واجب عليهم . . والمجاسبي لا يكتفى بأن يسوق الأدلة والدفاع عن هذا الرأى ، وإنما يقوم بنقد من يحرمون الكسب . . فيقول بأن هناك أقواماً يزعمون أن السعى للرزق يتعارض مع التوكل ، وهم فى الواقع إنما جهلوا حقيقة السنة ، وسير الأنبياء فى كل زمان مما يرويه لنا القرآن . .

فمن ذلك ما زعم «شقيق » ، وذلك أنه قال :

لما ضمن الله تعالى الرزق والكفاية كانت الحركة شكًّا فيما ضمن فحمل الأمر فى ذلك على رأيه ، فمخالف الكتاب والسنة ، وما عليه أكابر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلة التابعين من بعدهم . . وذلك ويتابع المحاسبي نقده للفرق الأخرى القائلة بعدم التكسب ، وذلك

ويدبع المسجى على التشويق ، معتمداً على الكثير من الأدلة والبراهين فير تلك التى ذكرناها فيم سبق ، ولذلك لا نرى أن هناك أى مجال للاحتلاف حول اراء المحاسبي فيما يتعلق بالكسب .

وكتابه «المكاسب» الذي اعتمدنا عليه أساساً في بحثنا قد ألف في فترة متأخرة من عمره ، بعد بلوغه الرابعة والخمسين . .

فهو - إذن - يعبر عن آرائه في فترة النضوج ، بل يمكن القول إن الآراء التي ضمنها هذا الكتاب هي آراؤه النهائية في الموضوع .

* * *

وما سبق من العرض يتعلق كله بالكسب فى الأرزاق الضرورية للحياة . .

ولنحاول الآن النظر فيما إذا كانت الحركة عامة - أو الحذر أو اليقظة أو التدبير - يتعارض شيء منها مع « التوكل » .

والمسألة هي مسألة الكسب نفسها ، وإن كانت مسألة الكسب أكثر تعقيداً . . فمن ناحية نجد الإرادة الإلهية الخالدة بما قدرته من مصير للإنسان لا مغير له ، ومن الجانب الآخر نجسد الحركة والعمل من أجل إصلاح ظروف الحياة الإنسانية ، ومن أجل مجانبة الشر .

ولا نريد الإطالة في شرح موقف المحاسبي ، ولا نحتاج إلى ذلك ، فقد كانت حياته كلها سعياً إلى إصلاح الإنسان ، ومحاولة لتجنيبه الشر والنجاة منه ، ومؤلفاته بأكملها تعبر في قوة عن هذا الموقف .

ولنكتف بذكر بعض النصوص ذات المغزى الواضح من كتابه « الرعاية » يدلنا فيها على المبدأ الذي يحكم موقفه من مثل هذه المسائل عامة . .

وفى هذا النص يتحدث المخاسي، عن البليس، وينبه القارئ إلى أن البليس، من عناصر الشر التي تدفع إلى ارتكاب الذنوب، ويحذر منه، ثم يتحدث عن قوم من أهل الشام يزعمون

أن الحذر من إبليس لا يصبح . .

فالحذر لغير الله عز وجل نقص من اليقين والتوكل ، فالأولى الثقة • بالله عز وجل واليقين ، لأنه لا ضار ولا نافع غيره . .

ويرد «المحاسبي» على هذا القول بأنه غلط، فالعبد لآيحذر «إبليس» الا لأن الله أمره بذلك، والحدر من «إبليس» لا يكون خوفاً منه، فهو لا يغير مما أراده الله شيئًا، وإنما يكون واجباً طاعة لله، واتباعاً لأمره فيمن أمر بالحدر منه.

أجل ، بل إن الأمر الإلهي بذلك نعمة على العبد وعون له .

ألم يحذر النبى بأمر ربه من أشياء أقرب إلى البشر من « إبليس » ؟ وهل كان نقصاً فى التوكل أن أطاع النبى كلام الله ، إذ أمره بأخذ حذره من العدو ، وبصلاة الخوف فى الحرب ؟

وهل كان نقصاً منه في التوكل أن قام بحفر الخندق .

إن اليقين ليعمر القلب بأن الله خالق كل شيء، ومحرك كل شي ولكنه أمر بأمور واجبة ، وتركها بزعم أنها نقص في التوكل عليه ليس وي مخالفة الأمره .

فالطاعة - إذن - هي السبيل الصحيح:

ونلقص اليقين من ضيع أمره إرادة كمال اليقين . .

أما التعلق بالأسباب والعلل وعدم النظر إلى غيرها فذلك الغلط الذي يجب على المؤمن مجانبته . .

«كيف عرفت عبد الواحد يحيى »!!

« رينيه چينو »

إنى لأذكر ذلك اليوم ، المشمس الجميل ، من شهر يونيو سنة ألف وتسعمائة وأربعين ، فقد صحوت من نومي مبكراً ، أتأهب لخوض غمار معركة علمية هي : مناقشة رسالة الدكتوراه ، في جامعة « السربون » ، سرت في طريقي ، ميمماً شطر الجامعة ، وكنت أينا التفت ، لا أجد الا وجوها يجللها الوجوم ، ونفوساً يعروها الذعر ، ويطاردها الخوف : فقد كان « الألمان » يحثون الخطي ، إلى قلب « باريس » ، ويدركون في عنف ، كل ما يعترضهم من قلاع وحصون ، ولكنني كنت مشغولا عن هذا كله بما يتردد في نفسي ، ويجول بذهني من اعتراضات ستلقي ، ونقد سيوجه ، ووصلت إلى فناء السربون ، فإذا بي أجد صديقي « بول ريفوليتي » – وهو من الروس البيض ، الذين هاجروا إلى باريس سيتظرني ، وبيده كتاب هو « صوفية دانت » وطلب إلى أن أوصله إلى الشيخ « عبد الواحد يحيي » في مصر : إذ كان من المقرر عندي أن أسافر غداة ذلك اليوم الذي تناقش فيه رسالتي ، حاولت أن أعرف من صديتي من هو الشيخ « عبد الواحد يحيي » ، فآثر الصمت متعمداً ،

العودة إلى القاهرة

وانتهت المناقشة ، ومرت الأيام بخيرها وشرها ، وحلوها ، ومرها ، ووصلت في النهابة إلى القاهرة ، ولم يكد يستقربي المقام فيها ، حتى يممت شطر ضاحية «الدقى» باحثاً عن الشيخ «عبد الواحد» ، وفي شارع «نوال» (فيلا فاطمة) طرقت الباب : فأطلت الخادم التي أعطيتها الكتاب ، وطلبت إليها أن تستأذن في مقابلة الشيخ ، ثم وقفت أنتظر الإذن بالدخول ، فإذا بي أجد الخادم مقبلة نحوى وبيدها مقعد من الخشب عليه مسحة الخشونة والشظف ، وتطلب إلى أن أن أنتظر هنيهة من الزمن .

وجلست أمام الباب فى الشارع ، أنتظر الدقائق ثمر ، والانتظار يطول ، أرى الخادم مقبلة فأهم للدخول ، ولكنها تطلب منى أن أنصرف اليوم ، غير مطرود ، وأحضر فى الغد ، فى الساعة الحادية عشرة فأنصرف متراخياً ، وفى نفسى دهشة ، وعلى وجهى شىء من طابع المخجل ، ومع ذلك فقد أثارت هذه المحادثة رغبتى فى أن أرى هذا الشيخ ، الذى يضع المكرسى فى الشارع للزائرين ، والذى يأمرهم بالانصراف اليوم ، ليحضر والله فى الغد .

وحضرت من الغد ، فى الموعد المضروب ، وكنت دقيقاً كالساعة ، وطرقت الباب وفى قلبى إشفاق وفى نفسى تطلع إلى الدخول ، ولم يكن حظى فى هذا اليوم بأسعد منه فى اليوم السابق ، فقد صُرفت ولكن لا

إلى موعد يبعث في النفس الأمل ، بل أبلغت عن لسانه بأن أكتب إليه ما أريد وهو يتولى الرد على ما أحب ،

وانصرفت بعد أن أضعت يومين فى محاولة لقائه ، لم أكتب إليه ، وفيم أكتب إليه ، . . . ومرت الأيام ولم يزل من نفسى هذا التساؤل . . . من هو هذا الشيخ « عبد الواحد يحيى » ؟

وفى يوم من الأيام كنت أزور « «مسيو دى كومنين » مدير البعثة العلمانية الفرنسية بمصر ، وهو شخص له خطره وأثره ومكانته فى الأوساط المصرية : وجرى الحديث على العادة فى فنونه وشئونه : وإذا به يسألنى هل أعرف « رينيه جينو » ، فلما أجبت بالنفى ، أخذ يحدثنى عنه وعن اسمه الإسلامى :

« عبد الواحد يحيى » ، فحدثته بما كان بيني وبينه : فأخذ يرجوفى اف أن أعُود إلى محاولة لقائه من جديد ، وأن أستأذن له كذلك في لقائه ، ولكنني مع ذلك لم أجد في نفسي عزيمة تدفعها إلى إعادة المحاولة ، فقد كان الكرسي الخشب لا يزال ماثلاً أمام ناظرى . . . ومرت الأيام أيضاً ، وفي ذات يوم يحمل إلى البريد رسالة من أستاذ جليل يقول فيها : إن «مسيو هيكتور ماديرو» وزير الأرجنتين المفوض في مصر قد زاره بمكتبه ، ورجاه في أن يرشده إلى شخص يمكنه أن يتحدث معه عن الفلسفة الإسلامية والتصوف الإسلامي ، ولم أجد من يصلح لهذه المهمة سواك ، وطلب إلى أن أقاله والتقيت بالوزير ، فكان أول ما يستفسر عنه : أتعرف « رينيه جينو » ؟ ومر بذهني مرة أخرى الكتاب والكرسي الخشبي وحديث « مسيو دى كومنين » ، وذكرت كل ذلك للوزير ، وقال الوزير :

إنك قد وصلت إلى نقطة حاسمة ، هي معرفة بيته ، وفي هذا نصر عظيم ، إذ أن الصحفيين الفرنسيين والسويسريين ، وغيرهم يأتون إلى مصر ، فيجعلون من بعض مهامهم البحث عنه ، ويتجهون أول ما يتجهون نحو حي الأزهر ، وحي «سيدنا الحسين» أو السيدة «زينب» ولكنهم لا يعثرون له على أثر ، فيعودون وفي نفوسهم حسرة ، لأنهم لم يقضوا وطراً شهيًا من زيارة مصر ،

وصح منا العزم ذات يوم ، أنا « ومسيو ماديرو » ، على أن نخترق الحجاب المضروب بيننا وبين الشيخ « عبد الواحد » . . .

لا أزال أذكر ذلك اليوم ، وكان يوم أحد ، حيث وقفنا أمام باب (فيلا فاطمة) ندق الجرس ، وبعد برهة إذا شيخ طويل القامة ، يكاد وجهه يضى ، نوراً ، عليه سمت المهابة ، وطابع الوقار والجلال ، تشع عيناه ذكاء وتنطق قسماته بالصلاح والتي ، إذ بهذا الشيخ يفتح الباب بنفسه ، ويقف أمامنا وجهاً لوجه : فألقينا إليه بالسلام ، فرد التحية ، ثم سألنا عن مقصدنا فأبلغه الوزير سلام أحد أصدقائه ، فما إن سمع اسم صديقه حتى أذن لنا بالدخول ، ودخلنا والتزم الشيخ الصمت ، وقد كان من الممكن أن يكون الموقف حرجاً ، لولا دبلوماسية الوزير ، الذى أخذ يتحدث ويتحدث ، ذاكراً آراء الشيخ «عبد الواحد» ، مثنياً عليها مشيراً إلى دقتها ، كل ذلك والشيخ «عبد الواحد» صامت لا يكاد منبس ببنت شفة ، وانتهت الجلسة ، وطلبنا إليه أن يسمح لنا بأن نعود لزيارته مرة أخرى : فأذن في تلطف وفي رقة .

وحين عدنا إلى المفوضية بعد لقائه ، قال الوزير : لعقيلته متبسطاً :

لقد قابلنا اليوم شخصية هامة جداً: فمن تظنين ؟

- وزير الخارجية ؟
 - أعظم ،
 - رئيس الوزراء ؟
 - أعظم ،
 - الملك ؟
 - أعظم ،
 - ربنا ؟
- إنه على كل حال شخصية إلهية ، إنه «رينيه چينو »

فقالت فى دهشة واستغراب: أحقاً ؟ يا لكما من سعيدين ، ولكنها ما لبثت أن ثارت ثورة عارمة : لم لم تأخذانى معكما ؟ ، واتجهت إلى زوجها قائلة : أنت تعلم أنى فى شوق شديد لرؤيته ، فلم لم ترع هذا الشعور ؟ وو

وعدنا وتكررت الزيارة ، وتحدث الشيخ « عبد الواحد » وأفاض ؛ في الحديث .

وذكر لنا أن عزلته هذه إنما هي عزلة بالنسبة للمتطفلين ، الذين لا يرغبون إلا في إضاعة الوقت بالأحاديث الشخصية التافهة ، ولكنه وقد رأى فينا رغبة صادقة في المعرفة ، فليس بيننا وبينه – إذن – حجاب .

واستطعنا بعد ذلك أن نخرجه من وكره ، وأن نصحبه إلى مسجد السلطان « أبى العلا » في الليلة الكبيرة من مولده ، وجلسنا في حلقة من حلقات الذكر ، فأخذ يهمهم في نفسه ويهتز ، ثم أخذ كلامه يبين .

واهتزازه يشتد: وإذا به يذكر مع الذاكرين فى نبرة واضحة ، وفى هزة رتيبة ، ثم إذا به ينغمس فى الذكر ويستغرق ، ولم أكد أنبهه بعد فترة حتى انتفض انتفاضة قوية ، خلت أنها انتفاضة العائد من آفاق قصِيَّة مجهولة .

وبتابعت الأيام وسافر الوزير ومات الشيخ «عبد الواحد» ، ولم يبق في نفسي سوى الذكريات الجميلة ، ثم هيأ الله لى أن أطبع «المنقذ من الضلال» للإمام «الغزال» ، فقدمت له بمقدمة في منطق التصوف جعلت من بعض فصولها تلخيصاً لمقال عن التصوف ، بقلم الشيخ «عبد الواحد» . وقد نال هذا الفصل استحساناً كثيراً ، لدى القراء ، فشجعني ذلك على أن أستفيض نوعاً ما في دراسة الشيخ فألفت كتاباً صغير الحجم عنه ، ضمنته في بعد في كتاب «المدرسة الشاذلية» وذلك أن الشيخ رحمه الله كان شاذلياً!

الفصبلالخامس

التجربة الكبرئ





تجربتي في الحياة

وانتهت مرحلة التعلم بفرنسا وقد كتبت عنها ما يشبه التقييم لها ، كتبت عنها مبيناً الأثر الذي تركته في نفسي لأول عهدي بها ثم مبيناً ما كان بعد ذلك ثم وضحت النتيجة الموفقة التي انتهيت إليها في نهاية حياتي بها: كتبت كل ذلك بعنوان: « التجربة الكبرى »

وأقصد « بالتجربة الكبرى »: « تجربة الهداية »

إن الله سبحانه وتعالى يقول في حديث قدسي:

« يا عبادي كلكم ضال إلاً من هديته . فاستهدوني أهدكم » ! ويقول سبحانه لرسوله الكريم:

« إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ، وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ » . ونحن نم بأمثال هذا الحديث الشريف ، وهذه الآية القرآنية الكريمة فلا نكاد نعبرهما التفاتاً!

وما من شك في أن الكثير من الناس يسيرون في الحياة حتى تنتهي بهم ، فلا يثيرهم ، ولا يسترعي انتباههم أمثال هذه النصوص ، ومن الناس من تشد هذه النصوص انتباههم في قوة لأنهم عاشوا حياة تتصل اتصالاً وثبقاً سها!

إنهم يقفون طويلا مرددين مع رسول الله صلى الله عليهم وسلم -

فيما رواه الترمذى : عن أم سلمة أنه كان أكثر دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان عندها :

« يا مقلّب القلوب ، تبت قلبي على دينك ».

ومعه صلى الله عليه وسلم في قوله – فيما رواه الإمام مسلم :

« اللهم مصرف القلوب ، صرف قلوبنا على طاعتك ».

وكنت أنا أحد هؤلاء الذين اتجهوا إلى الله يضرعون إليه بهدا الدعاء ، وأحبب أن أسير مع الأمر من ابتدائه.

نشأت (1) في أسرة تتسم في الظاهر والباطن بالتدين ، وكان والدى رحمه الله يفرض جو التدين في إرادة لا تلين !

لقد تعلم فى الأزهر ، تم استقر به المقام فى القرية ، وكان معنيًا بكل صغيرة وكبيرة من فروض الدين ، وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما كان يجد فى ذلك مقاومة ، ولا معارضة ، فقد كانت والدتى رحمها الله تسير على غراره ، وتتبع هواه ، فتسير فى تياره .

وحفظت القرآن الكريم في «كتّاب » القرية ، ثم دخلت الأزهر ، وكانت أمورى في قراءتي ، وفي أفكارى تسير في الجو العادى التقليدى. ثم كانت النقلة المهاجئة إلى فرنسا .

ومن أول يوم حلت فيه قدماى أرض فرنسا ، بدأت المفاهيم والمادئ عندى تأخذ مجراها فى مختبر النقد والتفكير ، ولكنها كانت فى صورة هينة سهلة ، بل يمكن أن أقول : إنها لذيذة ، . ومن أمثلة هذه الأمور

⁽١) أعتذر للقارئ عما وقع في هده الكلمة من تكرار طفيف لما سنق ولعله – في إيحازه الموحز – يساعد على إيضاح ما أحببت أن أعرف به .

الهينة أنى رأيت النشاط يدب فى حميع مجالات الحياة ، ورأيت السرعة ، وحب السرعة ، والحرص على السرعة فى كل محال ، وفى كل مكان . لقد رأيت الفتيات يمشين سرعة ، ورأيتهن يتحدتن فى سرعة . وجال فى ذهنى ما كنا نقرؤه عن وصف المرأة الجميلة ، وأن من سمات جمالها ما يقوله الشاعر عن مسيتها وعن حديثها :

« مشى القطاة ونطقها إيماء »

وأخذت أوازن بين مفاهيم الشعراء القدماء في الجمال ، ومقاييسهم فيه ، في المشي والحديث وغيرهما ، وبين ما أرى وأسمع ، واهترت نوعاً ما المقاييس القديمة ورأيت الرجال أكثر سرعة ، وأكتر نشاطاً وحركة ، وبدت الحياة وكأنها سرعة ونشاط ، وقفز ، وانتعاد في كل تانية عن الماضى واستثناف في كل لحظة للمستقبل ، وتجديد دائم لا يهدأ أو لا يفتر قط ، وتذكرت عند ذلك وصف سيدنا عمر من أنه ، كان إذا متنى أسرع ، وإذا ضرب أوجع ، وإذا تكلم أسمع .

ونعمت فى اللحظات الأولى من وصولى بهذا الذوق الراقى فى كل شيء ، وهذه النظافة التي تجدها أينا تسير : فى الشارع ، فى محلات البيع ، على وجوه الأطفال ، وعلى الملابس عند الكبار ، وعند الصغار على السواء وبهرتنى الحضارة الأوربية فى مظهرها هذا الخارجى ، الذى يتمثل فى النشاط والنظافة والذوق .

وكان هذا الانبهار يجعلني أعود إلى المفاهيم الإسلامية في النظافة وفي الجمال وأستذكر :

«إن الله جميل يحب الجمال».

« إن الله طيب لا يقبل إلاّ طيباً » .

وقوله تعالى « قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللهِ الَّتِي أُخْرَجَ لِعِبَادِهِ والطَّيِّباتِ مِنَ الرُّزْقِ » .

وَقُولِه سَبَحَانَه : « خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ » .

وأتذكر هذا التراث الإسلامى الضخم ، الذى يتصل بالنظافة والنشاط والذى يعيشه الغربيون فى صورة واقعية ، فكانوا فى هذا كأنهم مسلمون مثاليين !

وأعود من الانبهار إلى الأسف ، على ما عليه المسلمون فى هذه المجالات ، مبتعدين عن الأوامر الإسلامية الصريحة ولكني كنت أعود فأقول :

هذا المظهر الخارجي مادام مرتبطاً بالثقافة ودرجتها ، ومادام الإسلام قد حث عليه في قوة ، ومادمنا آخذين بأسباب الثقافة في عناية ظاهرة . . فإننا سنصل إلى ما نرضاه فيه ، إن شاء الله . وكاد هذا أن يجعل المجال الظاهر من الحضارة الغربية في تصوري ليس ببعيد المنال بالنسبة لنا نحن الشرقيين . .

ودخلت الجامعة ، وبدأت الدراسة فى علم الاجتماع و « علم النفس » ومادة « الأخلاق » « وتاريخ الأديان » ، وكانت هذه المواد يتزعم دراستها وتدريسها الأساتذة اليهود ؛

وكانت هذه المواد كلها تسير فى تيار محدد ، هو : أنها «علوم مجتمع » أى أنها لا تتقيد بوحى السماء ، ولا تتقيد بالدين على أنه وضع إلهى : فهى تدرس فى موضوعاتها على أنها ظواهر اجتماعية ، وظواهر إنسانية .

وبدأنا في الدراسة نسمع مختلف الآراء ، في نشأة الدين ، ومختلف الآراء في تفسير النبوة ، وينتهي الأمر برأى الأستاذ في الموضوع . وليس في هذه الآراء على اختلافها وتعددها – ما يتجه إلى أن الدين وحي من السماء ، أو أن النبي موصول الأسباب بالسماء ، وإذا انتظرنا من الأستاذ أن يُصحح الوضع ، فيدلى في النهاية برأيه مثبتاً الألوهية ، والنبوة ، هادماً للآراء الأخرى ، واصفاً لها : بأنها ضلال . . ! إذا انتظرنا ذلك منه فإننا نكون واهمين فإنه واحد من هؤلاء العشرات من الأساتذة في هذه المواد وما شابهها ، المنغمسين في تياز المادية .

لقد فسرت الجامعات الأوربية العلم على أنه القواعد التي تقوم على التجربة والملاحظة ، والتزمت أن تمسر وأن تشرح «علم الاجتماع» « وعلم النفس » . وجميع الظواهر في الآفاق . وفي الأنفس على هذا الأساس ، والتزمت ذلك أيضاً في تاريخ الأديان .

وهذه العلوم بالذات وفروعها تتكاتف لتقود الإنسان متعاونة متساندة الى الالحاد .

إن للدين - فيما يزعمون - نشأة إنسانية ، اجتماعية ، وإن للخلق - فيما يرون - نشأة إنسانية اجتماعية ، ولقد تواضع الناس على سلوك . معين ، سموه « فضيلة » ؛ وعلى سلوك آخر سموه : « رذيلة » !

ودراسة الدين والأنحلاق إذن تتجه إلى النشأة والمظاهر وعوامل التطور ، وظواهر التطور . . . وليس للسماء في الدراسة من نصيب ، إلا وصف لظاهرة نشأت في المجتمع !

وكل الظواهر والمظاهر في هذه الدراسات اعتبارية نسبية متغيرة

متبدلة لا تثبت على حال ، ولا تستقر على وضع ، لأنها فى كل يوم تتبدل حالاً بحال . !

وهذه الأفكار تتكرر في هذه المواد: تسمعها في «علم الاجتماع»، وتسمعها في «علم النفس»، وتسمعها في دراسة مادة «الأخلاق»، وتسمعها في دراسة العلوم المتمرعة من كل ذلك.!

والشاب الذى انتقل من الأقسام التانوية إلى الجامعة يتأثر ىأستاذه فإذا كان الأساتذة متكاتفين على هدم القيم الثابتة ، والمتل العليا التى يقررها الدين ، وتقررها « الأخلاق » .

وإن الطالب الذي يعيش في أجواء تتعاون كلها على هدم عقائده ومثله وقيمه ينتهى به الأمر - في الأغلب الأعم من الحالات - بأن تنهار هذه القيم في شعوره .

وم هنا كانت الظاهرة التي تحدها في طلبة الجامعات في أوربا من الاستخفاف بكثير من العقائد ، وبكثير من القيم ، وينتهى الطالب بالإلحاد ، أو على أقل تقدير بالإيمان الكامن الدى لا فاعلية له ، ولا تأثير في سلوك الإنسان .

وكنت – من غير ماشك – أضيق بكل ما يجرى فى هذه الدراسات ولكن الله سبحانه وتعالى ألهمنى التفكير فى قيمة آراء الأساتذة أنفسهم فى هده المواد.

وبدأت أفصل بين عالمين من المعرفة : عالم الماديات كالطب والطبيعة والكمياء ، وهي أمور تحكمها التجربة ولا تتعارض مع الدين ، ولا

اختلاف فيها – وعالم التفكير المجرد فى الدين والأخلاق والمجتمع . وأخذت أدرس فى أناة هذا الجانب الأخير من الزاوية التاريخية ، فوجدت أنه منذ أن بدأ التفكير ، بدأ فى اللحظة الأولى الاختلاف فيه ، وبدأ كل زعيم من زعمائه ينتقد الآخرين فى عصره ، وكل مفكرى عصر ينتقدون المفكرين فى العصر السابق عليه . . . وهكذا الأمر !

وما من شك فى أن هؤلاء الأساتذة الذين يدرسون لنا ينتقد بعضهم بعضاً ، فى آرائهم ، ويخطئ بعضهم بعضاً ، كما ينتقدون السابقين عليهم ويخطئونهم ، وسيصنع من بعدهم صنيعهم فيوجهون إليهم النقد ويخطئونهم ، وهكذا إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها !

لقد أخذ « دوركايم » اليهودى يعمل بمعاول هدامة فى كل القيم ، والمفاهيم الدينية ، والأخلاقية ، وأخذ تلميذه الأكبر اليهودى « ليقى بروهل » ينهج منهجه ، ويسير على طريقه فى « علم الاجتماع » ، وفى « علم الأخلاق » .

وكتاب « لَيثى بروهل » : « الأخلاق وعلم العادات » مثل واضح لهذا النوع من هدم القيم . ومحاولة للقضاء على كل المثل !

فكرت إذن في اختلاف الآراء ، أو في هدم بعضها بعضاً في مواجهة كل ما يقوله الأساتذة .

وكنت أقول فى نفسى – فى مواجهة كل أستاذ – سيهدمك المعاصرون لك – وسيهدمك الذين يأتون من بعدك !

ولكنى فى مواجهة كل هذه الآراء الإلحادية – كنت أتشبث بيقين لا شك فيه . كنت أقول فى نفسى : إذا كانت الأخلاق نسبية ، فهل يأتى الزمن الذى نعتقد فيه : أن الصدق رذيلة ، أو أن الشهامة شر أو أن الشجاعة سوء ، أو أن العقة جريمة . . . أو أن كذا ، أو كذا . . ! ثم أعود الى نفسى فأقول : كلا ! ! !

وأتساءل من جديد في مجال العقائد: هل يأتى اليوم الذي لا نقول فيه بوحدانية الله ، أو لانقول فيه بإرادته وعلمه ؟!

وأعود إلى نفسي وأقول : كلا !

كنت أحاول دائماً أن أردد أن هؤلاء القوم يسير ون فى طرق لا تنتهى إلى غاية . . . ما هدفهم من ذلك ؟

وما كنت أجد الإجابة على هذا السؤال آنئذ ، لكنى عرفت فيما بعد أن هذا هو المنهج اليهودى الذى رسموه بعد تفكير طويل ، والتزموا . القيام به بكل الوسائل ، أو بكل الطرق ، وهو منهج التشكيك في القيم والمثل والعقائد والأخلاق !

يستخدمون هذا المنهج في المجالات المختلفة لإفساد المجتمعات وتحللها أخلاقيًّا ، ودينيًّا ، ويضيفون إليه العمل على إثارة العمال على أصحاب رؤوس الأموال ، وعلى إيجاد الضغائن والفتنة بين مختلف فشات الشعوب ، والثمرة التي يعملون – دائبين – على الوصول إليها : أن يكون المجتمع شاكاً ، مليئاً بالفتن ، وذلك سبيلهم إلى السيطرة!

إن اليهود يهدفون من وراء كل ذلك إلى السيطرة على العالم ، وألا يقف في وجههم قوة من إيمان ، أو قوة من خلق ، ومن أجل ذلك تكاتفوا

على أن تكون لهم الكلمة الأولى في الجامعات ، في «علم الاجتماع » ، وفي «تاريخ الأديان » . وفي «تاريخ الأديان » .

ولم يكن من السهل على فى أثناء هذه الدراسة الاستمساك. الواثق بالقيم والمثل ، التى نشأت عليها ، ولولا عون من الله سبحانه وتوفيق منه ، لصرت كواحد من هؤلاء الآلاف الذين يدرسون فى الجامعات الأوربية ، ثم يخرجون منها ، وقد تحطمت فى نفوسهم المثل الدينية الكريمة .

وانتهيت من هذه الدراسة . ثم كانت المرحلة التالية هي مرحلة «الدكتوراه»

وبعد تجارب هنا وهناك فى مجالات مختلفة ، من الموضوعات ، وبعد تجارب هنا وهناك فى مجالات مختلفة ، من الموضوع أو داك – هدانى الله – وله الحمد والمنة – إلى موضوع التصوف الإسلامى .

ولم يكن ذلك مصادفة ، وإنما هي هداية وتوفيق من الله سبحانه وتعالى وهي عباية أعجز عن شكر الله سبحانه وتعالى عليها! وانغمست في العنصر الأساسي في موضوع الرسالة ، وهو دراسة « الحارث بن أسد المحاسي » .

أبغمست في جو مجموعة من المخطوطات طذا العالم الكبير ، والصوف المستنير ، ورأيت أنه قد مرت به هو الآخر – فترة – من الضيق لاختلاف الآراء وتفرقها ، والحيرة في أيها الأحق وأيها الأصوب ؟ ثم هداه الله سبحانه إلى الطريق الأقوم ! ووجدت في جو « الحارث بن أسد المحاسبي » . الهدوء والطمأنينة ، ولكمه ليس الهدوء السلبي ، أو الطمأنينة المعتزلة المنطوية على نفسها ، ولكنه هدوء اليقين ، وطمأنينة الثقة بما يعلم !

فقد ألتى بنفسه فى معترك المشاكل التى يثيرها المبتدعون والمنحرفون ، وأبحد يصارع مناقشاً ، ومجادلا وهاوياً ومرشداً ، متخذاً الأساس الأحسيل ، والمصدر الأولى : القرآن والسنة ، متخذاً ذلك مقياساً وحاكما ، متحكماً في كل ما يقال ، أو يفعل .

وانتهيت من دراسة (الدكتوراه) وأنا أشعر شعوراً واضحاً بمنهج المسلم في الحياة ، وهو منهج : «الانباع»!

إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كلمة موجزة عن هذا المنهج هي : إعجاز من الإعجاز ، إنه صلى الله عليه وسلم يقول :

« اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كفيتم »

وهى كلمة حق وصدق ، ثرية بالمعانى ، الطويلة ، العريضة ، يبرهن آخرها على أولها ، والنهى فى وسطها يبرهن عليه أيضاً آخرها : أى البعدوا ققد كفيتم ، والكافى هو الله سبحانه وتعالى الذى أوحى المبادئ والأصول والقواعد ، وطبق رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ذلك وبينه ، فكان تطبيقه مقياساً وبياناً ومرجعاً يرجع إليه المختلفون ا

« ولا تبتدعوا فقد كفيتم »: إن الذى يبتدع هو من لا كفاية له ، ولكن الله سبحانه وتعالى بعد أن أكمل الدين ، وأتم النعمة ، فليس هناك من مجال ، ولا من حاجة إلى الابتداع .

لقد كفانا الله ورسوله صلى الله عليموسلم كل ما أهمنا من أمر الدين ! وبعد أن وقر هذا المنهج فى شعورى ، واستيقنته نفسى ، أخذت أدعو إليه : كاتباً ، ومحاضراً ، ومدرساً ، ثم أخرجت فيه كتاباً خاصاً هوكتاب : « التوحيد الخالص . أو الإسلام والعقل » .

وما فرحت نظهور كتاب من كتبى ، متل فرحى يوم ظهر هدا الكتاب ، لأنه هو خلاصة تجربتى فى حياتى العكرية .

وكل ما كتنه عن التصوف ، وعن الشخصيات الصوفية فإنما يسير في فلك هذا المنهج : منهج الاتباع! وهذا المنهج يفترض.

مقاومة الغزو الفكرى :

والغزو الفكرى له مجالات مختلفة :

١ – هناك الغزو الفكرى فى العقائد ، يتمثل فى كل هذا التراث الضخم ، الذى نقل إلى اللغة العربية فيما يتعلق بما وراء الطبيعة ، وهو تراث مختلف متعارض ، بل متناقض وهو نتاج بشرى ، يتسم بكل ما يتسم به النتاج البشرى من خطأ وضلال .

 ٢ – والغزو الفكرى فى نظام المجتمع : الذى يحاول أن يفرض علينا نظام المجتمعات الأوربية !

وإذا نحن سرنا فى تياره ، فإننا نصبح ولا شخصية لنا ولا ذاتية ونصبح وقد فقدنا رسالتنا التى كلفنا بتبليغها للناس ونشرها وهى رسالة الإسلام التى من أجلها كانت الأمة الإسلامية . وبدونها تصبح الأمة الإسلامية ولا مبرر لها !

٣ – والغزو الفكرى في مجال التشريع:

وهذا الغزو الفكرى في مجال التشريع توجد أسسه وأصوله بصورة مشروعة في مختلف الأقطار العربية ، ممثلة في كليات الحقوق التي

تنفق عليها الدولة وتعتمد شهاداتها!

وكليات الحقوق هذه دراستها كلها غزو فكرى ، واستعمار فكرى ودراستها كلها أثر من آثار الاستعمار ، التي لم تزل بعد أن زال الاستعمار .

وإذا كانت الأمم الواعية تحاول جاهدة أن تتخلص من وصمة الاستعمار بما فيها من شرور ، ورجس ، وآثام ، فإن الكثير من الدول العربية لم تحاول أن تتخلص من وصمة الاستعمار الصارخة ، الواضحة المثلة في هذه الكليات .

إن هذه الكليات تخصص عشرين ساعة فى الأسبوع للقوانين الأوربية – أى للفكر الأوربي – فى التشريع ، وتفرض على الطالب أن يذاكره ويستوعبه أو يحفظه ، ويتمثله ، وينجح فيه فى الامتحان .

أى أنها تفرض على الطالب أن يستعمر فكره الأوربيون ، في مجال التشريع ، وأن يلغى ذاتيته الإسلامية في هذا المجال ، وأن يكون تابعاً للاوربيين في هذا المجال ، مقلداً لهم ، تجره عجلتهم ، مستسلماً لغزوهم . وبينها تخصص هذه الكليات عشرين ساعة أسبوعياً للفكر الأوربي في التشريع ، إذا بها تخصص ساعتين فقط للتشريع الإسلامي ! ولو أن هذه الكليات في « فرنسا » أو في « إنجلترا » لما فعلت أكثر من ذلك ومنهج الاتباع : إذن – يقتضينا أن ننظر في جد في أمر هذه الكليات لنمثل الوطنية والإسلام والعروبة .

و بعد:

فإن منهج « الاتباع » هو المخلاصة الجوهرية لتجاربي المخاصة بالطريق الذي ينبغي أن يسلكه المسلم في حياته ، وإذا سار فيه المسلم

فرداً ، أو سار فيه المسلمون مجتمعاً ، فإن الله - سبحانه وتعالى - يكتب له الهدوء والطمأنينة والسعادة لأنه يكون فى جو ربانى ملىء برعاية الله سبحانه وتعالى .

« وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَد هُدِىَ إِلَى صِراطٍ مُسْتَقيمٍ » (هذا و بِاللَّهِ التوفيق .

يتلوه بإذن الله الجزء الثانى



ونهرستس

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الصفحة					
۱۰ نصفحه			.		، مقدمة
			يذا	تلو	ربع قرن من حياتي .
					لفصل الأوك
14	٠	•	٠		عن الحمد
					لفصل الثانى
۲١		•			البيئة والنشأة
44					حياتي .
40					 إبليس والإفساد
44					 السرية المعلنة
۳.					- النشأة . . .
٣٢					 تحدید النسل فکرة منکرة .
٣٦					 عزبة «أبو أحمد» .
۲۸					 ف الكُتَّاب
٤٠					 القرآن مصدر الهداية
٤٥					 ف المدرسة الأولية
٤٦					– الإسلام لكل زمان ومكان
٥٢					– أساس الإسلام وجوهره .
٥٨					– الإسلام هُو التَّوحيد .
					, .

الصفحة					•
77		•			 إسلام الوجه لله .
7 £					 فى غيبة التشريع الإسلامى .
					a deside de ada
					الفصل الثالث:
٧٣	•		•		فى الأزهو
٥٧				•	11 11 1 1 1
٧٦			•		– الزواج المبكر عصمة وعفة .
VV					– الاحتفال بزفافی
٧٨					– سعد عـائدُمن المنفي .
٧٩					 إضراب الأزهر
۸٠				•	– التحاقى بمعهد الزقازيق
۸٠			•		 اتصالى بالصحافة
۸١				•	 أمين الرافعي وصحيفة الأخبار
۸١	1				– مقالات الشيخ محمد شاكر
٨٢					– شوقی یرثی الرافعی .
٨٤			زة	. ومأجو	 صحف تابعة وملحدة
٨٥					 حرية الصحافة
۸۷					 فصلت نفسي من المعهد.
λA					 رسبوا جميعاً إلا واحداً .
۸٩					 ألفية ابن مالك .
٨٩					– الأزهر
۹,					– أساتذتي في الأزهر
٩,	•				 الشيخ محمود شلتوت
٩,		•			 الشيخ حامد محيس
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

۱۸۰									
الصفحة									
٩.	١.					لميان نوار	الشيخ س	*	
41						محمد عبد	_		
41		•	,	دراز	لطيف د	حمد عبد ال	الشيخ مـ	*	
41	•	•				ينكلوني	الشيخ الز	*	
4.)						كبر الشيخ			
44	•					الشيخ مص	_		
41	•					لرازق وعلم	•		
١٠٣									
١٠٧						، الدين والع			
1.9		•				، المسلمين			
1.9			•			الإسلامية	عية الهداية	- ج	
1.4					سين	الخضر حا	يخ محمد	- الش	
111		•				جدی .	مد فريد و	»	
117	• 1	•	•			جي زيدان	يات جور-	– روا	
114		•	•			العالمية .	_		
118	•	•	•	•	•	، فرنسا .	الأزهر إلى	– من	
								لفصل الرابع :	1
110								في فرنسا	
414							مارسيليا	– في	
14.	•					فتيات .	*		
171	•	•			ں .	مة فی باریس	لميت الجم	– ب	

الصفحة

174	•				فی فرنسا	- الدراسة	
140				كتوراه	مانس إلى الدّ	– من الليـ	
170			ں » .	، الإسلام	فى « التصوف	– دکتوراه	
1 £ £	•	•			اب التوهم .	ن *	
122	••			٠ ,	الة المسترشدين	* رس	
120	•	•			ناب الوصايا .		
120					ناب الرعاية ل		
127	•		والجوارح .	، القلوب	ماثل في أعمال	<u></u>	
124				وس .	ناب أدب النف	* ک	
127		٠		. د	ناب فهم القرآ	* ک	
١٤٨		•	سلامي .	الفكر الإ	المحاسبي في	» أثر	
١0٠	·				كىل	* الت	
171			« رينيه چينو				
177					لى القاهرة .	– العودة إ	
						ل الخامس:	الفصا
177						التجربة الكبرى	
179						– تجربتی	
174					نزو الفكرى	مقاومة ال	
١٨٣						س الكتا <i>ب</i> .	- فهر

1910/4	٤٩٣	رقم الإيداع
ISBN	977-1759-1	الترقيم الدولى

1/10/11

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)













هدا الكتاب

هده حیاتی عاریة عی الرحرفة وانتمیق ، كتنها صادقا ، واردت ان تكون سی یدی القرا ، لعلهم یحدون فیها عظة ، او عرة ، او فائدة أو مجرد تسلیة تسمو عی ان تكون تصییعا للوقت

وقصة حياتى هده محموعة تحارب وملاحظات اضعها امام القارى لبرى فيها رأيه . باقدا أو محمدا . ذلك إنها لم تخل من آراء ، هي نتيحة للتأمل والتمكير المحلص

ولهد کان توفیق الله سنجانه وتعالی فی حیاتی عامرا وکانت المقادیر تسیر فی فی حط مرسوم . لو حاولت أن أختار حیراً منه . لما استطعت ولو حاولت آن أحید عنه لما استطعت أیضاً ولو استقبلت من حیاتی ما استدنوت . لما اخترت حیاة أحری

ولقد وقفت في فترات كثيرة على مفترق طرق ، كان نعصها نواقا ، وكان من الممكن أن أتحد هذه الوجهة أو تلك ، ولكن الله تعالى كان يحتار لى فالحمد لله